



ACCADEMIA NAZIONALE D'ARTE DRAMMATICA "SILVIO D'AMICO"

00198 ROMA – VIA VINCENZO BELLINI, 16 – TEL. 06/854.36.80 – FAX

06/854.25.05

COD. FISC.: 80218690586

**VERBALE N.7 /2018**

**CONSIGLIO di AMMINISTRAZIONE DEL 29 NOVEMBRE 2018**

Il giorno 29 novembre 2018 alle ore 15.00 si riunisce il Consiglio di Amministrazione dell'Accademia Nazionale D'Arte Drammatica "Silvio d'Amico" presso la sede di Via Bellini, 16 - Roma

**Sono presenti:**

<b>Dott. SALVATORE NASTASI</b>	<b>PRESIDENTE</b>
<b>Prof.ssa DANIELA BORTIGNONI</b>	<b>DIRETTORE</b>
<b>DOTT. FRANCESCO ZIPPEL</b>	<b>RAPPRESENTANTE MIBACT</b>
<b>Prof.ssa GIUSEPPINA SAJIA</b>	<b>RAPPRESENTANTE DOCENTI</b>
<b>MICHELE ENRICO MONTESANO</b>	<b>RAPPRESENTANTE STUDENTI</b>

**Risulta assente la Dott.ssa Caterina MEGLIO** **ESPERTO MIUR**

Su invito del Presidente sono presenti il Direttore Amministrativo Dott.ssa Alessandra Sergi, la dott.ssa Rondinone Maria Rosaria, Direttore amm.vo, il Direttore Ufficio Ragioneria, dott.ssa Michela Mainolfi, la dott.ssa Flavia Masseti.

Su invito del Presidente, verbalizza la dott.ssa Rondinone Maria Rosaria.

Constatata la presenza del numero legale, il Presidente dichiara aperta la seduta.

Si dà lettura dell'Ordine del giorno:

- 1 Approvazione verbale seduta precedente;
- 2 Comunicazioni del Presidente;
- 3 Comunicazioni del Direttore;
- 4 Bilancio previsione A.F.2019;
- 5 Nomina direttore amministrativo;

- 6 Incarico supporto direttore amministrativo;
- 7 Delega Rup Dott.ssa Mainolfi;
- 8 Impegni, spese e ratifiche;
- 9 Varie ed eventuali.

Si passa al punto 1) all'ordine del giorno.

O.d.G. N. 1

Approvazione verbale seduta precedente

Non essendoci osservazioni in merito al verbale n.6/2018, il Consiglio lo approva.

**DELIBERA N. 45**

Il Consiglio approva il Verbale della seduta del 9 ottobre 2018.

Si passa al punto 2) all'O.d.G.

O.d.G. N. 2

Comunicazioni del Presidente

Il Presidente comunica al Consiglio gli sviluppi relativi alla ricerca della sede per l'Accademia. Alla nuova richiesta presentata al Demanio per l'assegnazione di un immobile anche non in zona centrale o prossima alle attuali sedi dell'Istituzione, è stato risposto che attualmente non si ha disponibilità nel settore de beni immobili demaniali da poter destinare alle finalità istituzionali didattiche e di produzione dell'Accademia (vedi all. 1 e 2).

Il Presidente invita la Dott.ssa Pluchino, intervenuta all'odierna riunione, a relazionare sulla questione controversa relativa al decreto dell'Agenzia Italiana per la cooperazione allo sviluppo n.135 del 15/03/2018. In merito, in applicazione del principio di autotutela delle Pubbliche Amministrazioni; essendo l'Accademia, come Istituzione Statale di Alta Formazione, soggetta a vincoli in materia di assunzioni come tutte le altre P.A. il CDA, dopo ampia discussione, concorda col Presidente nel richiedere al Direttore Generale MIUR dott. LIVON di procedere in autotutela.

Si passa al punto 2) all'Odg

O.d.G. N. 3

Comunicazioni del Direttore

Il Direttore comunica al Consiglio che il giorno 23 novembre 2018 ha avuto luogo l'inaugurazione dell'anno accademico 2018/2019 presso il Teatro Studio "Eleonora Duse". In tale occasione sono stati presentati i finalisti del **Premi SIAE 2018 Corti Teatrali**, e una giuria presieduta da Luca Zingaretti, e composta da Margaret Mazzantini e Roberto Cavosi (in rappresentanza della SIAE) ha aggiudicato i tre premi: miglior scrittura drammaturgica, miglior interpretazione teatrale e miglior regia, per i corti teatrali presentati. Hanno partecipato alla selezione per il premio allievi ed ex - allievi dell'Accademia, nonché dei Master istituzionali.

In particolare, il premio per la **migliore scrittura drammaturgica** è stato assegnato a "Tera" di **Agnese Ferro**;

il premio **migliore interpretazione** è stato assegnato ex aequo a:

**Mersila Sokoli (Tera)**;

e **Raffale de Vincenzi (La tempesta di Francesco)**;

il premio miglior regia è stato aggiudicato a "*L'eternauta*" di **Dario Postiglione e Domenico Luca**.

Si passa al punto 4) dell'Odg

O.d.G. N. 4

Bilancio di Previsione A.F.2019

Relaziona sul Bilancio di Previsione A.F.2019 la dott.ssa Sergi, intervenuta alla riunione su richiesta del Presidente.

**DELIBERA N. 46**

Il Consiglio, vista la relazione favorevole dei Revisori dei Conti dell'Accademia sul Bilancio di Previsione dell'Accademia per l'A.F.2019, lo approva all'unanimità.

Si passa al punto 5) dell'Odg

O.d.G. N. 5

Nomina direttore amministrativo

VISTA la delibera n.33 del 30/10/2018 con la quale questo CDA ha accolto la disponibilità della dott.ssa A. Sergi, Direttore amministrativo E/P2 dell'Accademia, a ricoprire il posto di Direttore Amministrativo presso il Conservatorio Statale di Musica "Santa Cecilia" di Roma per l'anno accademico 2018/19;

VISTA la lettera del MIUR del 16/11/2018 con la quale viene comunicata all'Accademia l'assegnazione temporanea per l'anno accademico 2018/2019 della dott.ssa Sergi, direttore amministrativo, presso il Conservatorio Statale di Musica "Santa Cecilia" di Roma;

VISTA la presenza in servizio presso l'Accademia della Dott.ssa Rondinone, direttore amministrativo,

il CDA, su proposta del Direttore, in accordo col Presidente, delibera

**DELIBERA N.47**

Il CDA delibera di nominare come direttore amministrativo la dott.ssa Rondinone Maria Rosaria.

Si passa al punto 6) dell'Odg

**O.d.G. N.6**

Incarico supporto direttore amministrativo

**DELIBERA N.48**

Il CDA delibera di assegnare l'incarico di supporto al Direttore Amministrativo, dott.ssa Rondinone, alla Dott.ssa Michela Mainolfi, per un impegno di spesa pari a € 6.500,00.

si passa al punto 7) dell'Odg

**O.d.G. N.7**

Delega RUP Dott.ssa Mainolfi

VISTO lo Statuto dell'Accademia;

VISTO il Regolamento di Amministrazione, finanza e contabilità dell'Accademia,

su proposta del Presidente; il CdA delibera

**DELIBERA N. 49**

Delega RUP Dott.ssa Mainolfi

Il CDA delibera di affidare l'incarico RUP alla Dott.ssa Michela Mainolfi.

Si passa al punto 8) dell'O.d.g.

**O.d.G. N. 8**

Impegni, spese e ratifica

Il Direttore presenta i preventivi dettagliati dei tre **Saggi di Diploma** del Corso di Regia degli allievi **Paolo Costantini**, **Tommaso Capodanno** e **Marco Fasciana**, deliberati dal Consiglio in data 6 giugno 2018 (delibera n. 39); presenta inoltre il consuntivo della prima fase e il preventivo dettagliato della ripresa al Teatro Studio "Eleonora Duse" il 21-23 dicembre del progetto "**Quel che accadde a Jack Jack Jack...**", scritto e diretto da **Francesco Petruzzelli**, deliberato dal consiglio in data 15 maggio 2018 (delibera n. 34).

Vengono presentate al Consiglio le seguenti proposte di delibera di spesa:

- € 45.000,00 per le esercitazioni del **Progetto Lorca**, a cura di Arturo Cirillo, scene di Dario Gessati, costumi di Gianluca Falaschi, degli allievi Capezzani, Dazzi e Orsetti;
- € 2.124,00 per i costi relativi ad una supervisione alla regia ed un supporto tecnico della serata finale del Premio Nazionale delle Arti 2018;
- € 3.278,68 + IVA per l'acquisto di n. 5 *fly-case* per illuminotecnica;
- € 9.000,00 per la realizzazione di n.3 bauli-armadio in legno di grosse dimensioni completi di ripiani in legno per costumi di scena;
- € 439,20 IVA inclusa, per il servizio di conservazione digitale per un costo preventivato di (periodo 14/01/2019 – 13/01/2021);
- € 2.540,99 + IVA per l'acquisto di una telecamera per la didattica dell'Accademia Canon + scheda da 128 GB;
- € 1.020,00 + IVA per il servizio di manutenzione dell'impianto di riscaldamento dell'Accademia;
- € 5.000,00 + IVA per il noleggio annuo di 3 stampanti multifunzionali;
- € 10.000,00 + IVA per l'acquisto del software programmi meccanografici;
- € 3.000,00 + IVA per i lavori di messa in sicurezza - sentito il R.S.P.P - del soppalco dell'ufficio economato sito nel padiglione;

**DELIBERA N.50**

Il CDA delibera la spesa complessiva di € 45.000,00 per le esercitazioni del Progetto Lorca, a cura di Arturo Cirillo e in dettaglio:

l'impegno di spesa di € 15.000,00 relativa all'esercitazione dell'allievo regista di 3° anno Danilo **Capezzani** dal titolo "*Nozze di sangue*";

l'impegno di spesa di € 15.000,00 relativa all'esercitazione dell'allieva regista di 3° anno **Caterina Dazzi** dal titolo "*Aspettiamo 5 anni*";

l'impegno di spesa di € 15.000,00 relativa all'esercitazione dell'allievo regista di 3° anno **Orsetti** dal titolo "*Yerma*".

**DELIBERA N.51**

Il CDA delibera la spesa di € 2.124,00 relativa al supporto tecnico e alla supervisione alla regia per la realizzazione del Premio Nazionale delle Arti 2018.

**DELIBERA N.52**

Il CDA delibera la spesa di € 3.278,68 + IVA 22% relativo all'acquisto di n.5 *fly-case* per illuminotecnica per trasporto parco luci.

**DELIBERA N.53**

Il CDA delibera l'acquisto per le esigenze della sartoria teatrale di n.3 bauli-armadio in legno di grosse dimensioni completi di ripiani in legno per costumi di scena per una spesa di € 7.377,05 + IVA.

**DELIBERA N.54**

Il CDA delibera la spesa relativa al servizio di conservazione digitale per un costo preventivato di € 360,00 + IVA (periodo 14/01/2019 – 13/01/2020).

**DELIBERA N.55**

Il CDA delibera l'acquisto di N.1 telecamera per la didattica dell'Accademia *Canon* + scheda da 128 GB per una spesa preventivata dal Mepa di € 2.540,99 + IVA.

**DELIBERA N.56**

Il CDA delibera la spesa di € 1.020,00 + IVA relativa al servizio di manutenzione dell'impianto di riscaldamento dell'Accademia.

**DELIBERA N.57**

Il CDA delibera la spesa di € 5.000,00 + IVA relativa al noleggio annuo di 3 stampanti multifunzionali.

**DELIBERA N.58**

Il CDA delibera relativa all'acquisto del software programmi meccanografici per un costo preventivato di € 10.000,00 + IVA.

**DELIBERA N.59**

Il CDA delibera la spesa dei lavori di messa in sicurezza del soppalco dell'ufficio economato sito nel padiglione annesso alla sede centrale dell'Accademia, sentito il R.S.P.P., per una spesa preventivata di € 3.000,00 + IVA.

Si passa al punto 9) dell'Odg

**O.d.G. N.9**

**VARIE ED EVENTALI**

**DELIBERA N.60**

Il CDA delibera di procedere ad una gara per l'affidamento del servizio di pulizia sedi Accademia.

Il Consiglio, su proposta del Direttore, acquisito il parere positivo del Consiglio Accademico delibera

**DELIBERA N. 61**

IL CDA delibera il rinnovo della convenzione tra l'Accademia e l'Istituto Luce per il progetto Lorca, nonché per i prossimi impegni didattici e performativi del triennio,

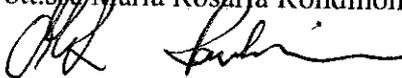
IL CDA delibera inoltre le Convenzioni tra l'Accademia ed altri Enti finalizzate alla realizzazione dei tirocini formativi degli allievi del Master in Critica Giornalistica e del Master in Drammaturgia e Sceneggiatura:

- Convenzione tra Accademia e Fondazione Piccolo Teatro Milano;
- Convenzione tra Accademia e il Maggio Musicale fiorentino
- Convenzione tra Accademia e il Teatro di Roma – Teatro Nazionale
- Convenzione tra Accademia e Fondazione Teatro della Toscana;
- Convenzione tra Accademia e Teatro Biondo di Palermo;
- Convenzione tra Accademia e Teatro DUE (Parma);
- Convenzione tra Accademia e APT (Associazione Produttori Televisivi);
- Convenzione tra Accademia e SIAD (Società Italiana Autori Drammatici);
- Convenzione tra Accademia e AREA06 (Festival Shortheatre);
- Convenzione tra Accademia e Cattleya;
- Convenzione tra Accademia e Cineteca Bologna;
- Convenzione tra Accademia e Agnus Dei (ufficio stampa Tiziana Rocca);
- Convenzione tra Accademia e Daniele Mignardi Promopress Agency.

Il Presidente, non essendoci altri argomenti all'ordine del giorno, conclude i lavori del consiglio alle ore 16,50.

Il Segretario Verbalizzante

Dott.ssa Maria Rosaria Rondinone



Il Presidente

Dott. Salvatore Nastasi

