

**AVVISO DI SELEZIONE PER LA COSTITUZIONE DI LISTE DI  
ACCREDITAMENTO DI ESPERTI CUI CONFERIRE INCARICHI PER  
PRESTAZIONI PROFESSIONALI**

**Tipologia: Direttore di Scena e Sarta di Scena**

Il giorno 06/12/2018, la Commissione preposta al conferimento di incarichi di prestazioni professionali nell'ambito delle finalità, delle attività e dei progetti perseguiti dall'Accademia, Commissione composta dal Direttore Prof.ssa Daniela Bortignoni, Presidente, dal M° Massimiliano Farau, Membro, dal M° Andrea Giuliano, Membro, in applicazione del Regolamento per l'affidamento di incarichi esterni, dopo aver effettuato una valutazione dei curricula degli aspiranti inseriti nelle Liste di Accredimento individua le seguenti figure di esperti con le quali avviare un colloquio mirato di approfondimento:

**Tipologia: Direttore di Scena**

- PICCIONI CAMILLA
- PANTOSTI FRANCESCO
- ROSSI ALBERTO
- PASCALE ALESSIO
- VERDE GAETANO

**La data del colloquio** è fissata per il giorno martedì 18/12/2018 presso la Sede di via Vincenzo Bellini n° 16 – 00198 Roma, alle ore 09.30.

**Specificità dei Progetti:**

**I° Progetto** – Direttore di Scena con mansioni di fonico e datore luci per il saggio degli allievi del III° anno del corso di recitazione guidati dal M° Massimiliano Civica nel periodo dal 09/02/2019 al 21/02/2019 per totali 11 gg. di lavoro (compresa domenica 17/02/2019) al Teatro-Studio "Eleonora Duse";

**II° Progetto** – Direttore di Scena con mansioni di fonico e datore luci per il "Progetto Checov" – esercitazione degli allievi del II° anno del corso di regia Lucchetta e Siracusa guidati dal M° Giorgio Barberio Corsetti nel



periodo dal 21/02/2019 al 05/03/2019, debutto il 28/02/2019, per totali 12 gg. di lavoro (compresa domenica 03/03/2019) al Teatro-Studio "Eleonora Duse";

**III° Progetto** – Direttore di Scena con mansioni di fonico e datore luci per il saggio degli allievi del III° anno del corso di recitazione guidati dal M° Villa nel periodo dal 11/03/2019 al 31/03/2019 al Teatro-Studio "Eleonora Duse" per 20 gg. di lavoro (compresa domenica 24/03/2019);

**IV° Progetto** – Direttore di Scena con mansioni di fonico e datore luci per il progetto "Seriale" – esercitazione degli allievi del III° anno di regia e del I° anno di recitazione guidati dal M° Manetti nel periodo dal 01/04/2019 al 15/04/2019 al Teatro-Studio "Eleonora Duse" per 14 gg. di lavoro (compresa domenica 14/04/2019);

**V° Progetto** – Direttore di Scena con mansioni di fonico e datore luci per il progetto Villa con gli allievi del II° anno di recitazione nel periodo dal 30/04/2019 al 18/05/2019 al Teatro dei Dioscuri per 18 gg. di lavoro;

**VI° Progetto** – Direttore di Scena con mansioni di fonico e datore luci per il progetto "Quattro quartetti" di Eliot con gli allievi del II° anno di recitazione guidati dal M° Greco nel periodo dal 21/05/2019 al 10/06/2019 per 18 gg. di lavoro al Teatro dei Dioscuri;

**Compenso proposto:**

I° Progetto:	€ 1.584,00
II° Progetto:	€ 1.728,00
III° Progetto:	€ 2.880,00
IV° Progetto:	€ 2.016,00
V° Progetto:	€ 2.592,00
VI° Progetto:	€ 2.592,00

**Il lordo si intende dello scritturato.**

**Tipologia: Sarta di Scena**

- DE RIENZO FRANCESCA
- RUGGIERI MICHELA
- STUCCHI MANUELA



- GENTILE ALESSIA
- MURA VALENTINA
- PASSARI SUSANNA

**La data del colloquio** è fissata per il giorno martedì 18/12/2018 presso la Sede di via Vincenzo Bellini n° 16 – 00198 Roma, alle ore 10.00.

**I° Progetto** – Sarta di Scena per il saggio degli allievi del III° anno del corso di recitazione guidati dal M° Massimiliano Civica nel periodo dal 09/02/2019 al 21/02/2019 per totali 10 gg. di lavoro al Teatro-Studio “Eleonora Duse”;

**II° Progetto** – Sarta di Scena per il “Progetto Checov” – esercitazione degli allievi del II° anno del corso di regia Lucchetta e Siracusa guidati dal M° Giorgio Barberio Corsetti nel periodo dal 21/02/2019 al 05/03/2019, debutto il 28/02/2019, per totali 12 .gg. di lavoro (compresa domenica 03/03/2019) al Teatro-Studio “Eleonora Duse”;

**III° Progetto** – Sarta di Scena per il saggio degli allievi del III° anno del corso di recitazione guidati dal M° Villa nel periodo dal 11/03/2019 al 31/03/2019 al Teatro-Studio “Eleonora Duse” per 15 gg. di lavoro;

**IV° Progetto** – Sarta di Scena per il progetto “Seriale” – esercitazione degli allievi del III° anno di regia e del I° anno di recitazione guidati dal M° Manetti nel periodo dal 01/04/2019 al 15/04/2019 al Teatro-Studio “Eleonora Duse” per 12 gg. di lavoro;

**Compenso proposto:**

I° Progetto:	€ 858,10
II° Progetto:	€ 1.029,72
III° Progetto:	€ 1.287,15
IV° Progetto:	€ 1.029,72

**Il lordo si intende dello scritturato.**

Il Direttore  
 Prof.ssa Daniela Borghioni



**Accademia nazionale d'arte drammatica Silvio d'Amico**

Via Vincenzo Bellini, 16 - 00198 ROMA Tel 06.8543680/2505 Fax 06.91502793  
 C.F. 80218690586 www.accademiasilviodamico.it