

VERBALE N.95
CONSIGLIO ACCADEMICO
del 8 aprile 2021

Alle ore 18:00 dell'8 aprile 2021 si riunisce in modalità mista il Consiglio Accademico. Sono presenti: il Direttore, Daniela Bortignoni (presso la sede centrale dell'Accademia Nazionale d'Arte Drammatica "Silvio d'Amico", via Vincenzo Bellini 16, Roma), che lo presiede, Giovanni Greco (residente in Via Innocenzo X n.25, 00152 Roma), Laura Monna, Alessandro Magini, Massimiliano Farau, Michele Monetta, il rappresentante della Consulta degli studenti Luigi Siracusa, risulta assente giustificata Francesca Florio, rappresentante della Consulta degli studenti. Constatata la presenza del numero legale, la Prof.ssa Daniela Bortignoni dichiara aperta la seduta.

Giovanni Greco assume le funzioni di Segretario verbalizzante.

Si dà lettura dell'O.d.G.

1. Approvazione verbale seduta precedente
2. Comunicazioni del Direttore
3. Approvazione bando triennio Recitazione e Regia.
4. Permessi di lavoro, Patrocini
5. Varie ed eventuali

Il C. A. passa a esaminare il I punto all' O.d.G

Il Consiglio approva il verbale della seduta precedente (all.1).

Il C. A. passa a esaminare il II punto all' O.d.G

- Il Direttore sottopone al Consiglio la richiesta dell'ambasciatore dell'Algeria per un gemellaggio con le Università Algerine di Algeri, di Orano, di Sidi Bell Abbès, di Mostaganem (all.2). Il Consiglio esprime parere positivo alla richiesta dell'ambasciatore dell'Algeria per un gemellaggio con le Università Algerine di Algeri, di Orano, di Sidi Bell Abbès, di Mostaganem, rimandando al C.d.A. per le opportune deliberazioni.



DELIBERA N. 1157

Il Consiglio delibera l'approvazione della proposta dell'ambasciatore dell'Algeria per un gemellaggio con le Università Algerine di Algeri, di Orano, di Sidi Bell Abbès, di Mostaganem e rimanda al C.d.A. per le opportune deliberazioni.

- Il Direttore illustra al Consiglio la situazione di alcuni allievi del III anno dell'a.a. 2019/20 per la disciplina di Training Fisico, privi di voto per impossibilità del prof. Romei di valutarli per la loro assenza al corso. Il Direttore, al fine di procedere con urgenza al calcolo della media ponderata per il conseguimento del Diploma, sentito il docente di Training fisico, prof. Francesco Manetti, ha assegnato la votazione di 25/30. Il Consiglio ratifica il voto assegnato dal Direttore.
- Il Direttore sottopone al Consiglio la Convenzione per tirocinio ricevuta da GROENLANDIA - LYNN (Allegato 11). Il Consiglio esprime parere positivo alla Convenzione rimandando al C.d.A. per le opportune deliberazioni

Il C. A. passa a esaminare il III punto all' O.d.G

- Il Direttore sottopone alla approvazione del Consiglio i Bandi di ammissione ai Corsi di Diploma Accademico di I Livello in Recitazione e Regia per l'a.a. 2021/2022 (All.3 e 4). Il Consiglio estrae la lettera da cui avrà inizio la selezione: la lettera estratta è la "H".

Il Consiglio delibera, inoltre, le date delle varie fasi degli esami di ammissione:

- termine presentazione domande di ammissione il 25 agosto;
- I fase, dal 6 al 16 settembre 2021 (16 settembre regia) - pubblicazione risultati il 18 settembre;
- II fase, dal 21 settembre al 30 settembre 2021 (30 settembre regia) – pubblicazione risultati 1 ottobre;
- III fase, dal 4 al 13 ottobre 2021 (dall'11 al 21 ottobre regia) - pubblicazione risultati 22 ottobre;

È stato deliberato, ancora, il tema di espressività fisica: "sport".



DELIBERA N. 1158

Il Consiglio approva i bandi di ammissione al Corso di I livello in Recitazione e in Regia per l'a.a. 2021/2022.

Il Consiglio estrae la lettera da cui avrà inizio la selezione. La lettera estratta è la "H".

Il Consiglio delibera, inoltre, le date delle varie fasi degli esami di ammissione:

- termine presentazione domande di ammissione il 25 agosto;
 - I fase, dal 6 al 16 settembre 2021 (16 settembre regia) con eventualmente un giorno aggiuntivo per Recitazione il 17 settembre - pubblicazione risultati il 18 settembre;
 - II fase, dal 21 settembre al 30 settembre 2021 (30 settembre regia) – pubblicazione risultati 1 ottobre;
 - III fase, dal 4 al 13 ottobre 2021 Recitazione/ dall'11 al 21 ottobre Regia - pubblicazione risultati 22 ottobre;
- È stato deliberato, ancora, il tema di espressività fisica: "sport".

- Il Consiglio delibera di confermare le commissioni esaminatrici dello scorso anno per le tre fasi di ammissione al Corso di I livello in Recitazione e Regia A.A. 2021/2022 aggiungendo Michele Monetta come membro supplente nella Commissione di II fase di "espressività fisica".

DELIBERA N. 1159

Il Consiglio delibera di confermare le commissioni esaminatrici dello scorso anno per le tre fasi di ammissione al Corso di I livello in Recitazione e Regia A.A. 2021/2022 aggiungendo Michele Monetta come membro supplente nella Commissione di II fase di "espressività fisica".

Il C. A. passa a esaminare il IV punto all' O.d.G

- Viene sottoposto la richiesta di accordo interistituzionale da parte dell'Istituto Europeo *Academy od arts and culture in Osijek, Croatia* (all.5):



DELIBERA N. 1160

Il Consiglio approva la richieste di Accordi Interistituzionali nell'ambito del progetto Erasmus+ con *Academy od arts and culture in Osijek, Croatia*

- Il Direttore sottopone al Consiglio la richiesta di Antonietta Lo Bianco che desidera che l'Accademia partecipi in qualità di produzione del suo spettacolo "Il Palazzo della fine" per partecipare al bando " Una serata a teatro con Claudio", in occasione della manifestazione " I solisti del teatro", che si terrà a Roma nei giardini della Filarmonica nei mesi di luglio- agosto e settembre (all.16). Tale produzione non può essere accordata in quanto l'allieva è ancora in corso, e trattasi di esercitazione del corso di regia. Può essere viceversa concesso un patrocinio all'iniziativa autonoma dell'allieva.

DELIBERA N. 1161

Il Consiglio concede il patrocinio gratuito al progetto "Il Palazzo della Fine" dell'allieva regista Antonella Lo Bianco per l'eventuale partecipazione alla manifestazione " I solisti del teatro", che si terrà a Roma nei giardini della Filarmonica nei mesi di luglio- agosto e settembre.

- Il Direttore sottopone al Consiglio le richieste di permesso di lavoro degli allievi del Triennio di Recitazione e Regia:
 - Bartolucci - I Regia (all.6)
 - Businaro – II rec – (all.7)
 - Corvo Eny Cassia – I rec – (all.8)

Il Consiglio ratifica i permessi concessi dal Direttore.

- Il Direttore sottopone al Consiglio la richiesta di patrocinio delle ex allieve Paola Senatore e Mariasilvia Greco per il progetto "Legami". Il Consiglio accoglie la richiesta di patrocinio richiesto dalle ex allieve diplomate Paola Senatore e Mariasilvia Greco per il progetto "Legami"(all.10).

DELIBERA N. 1162

Il Consiglio Accademico delibera il patrocinio richiesto dalle ex allieve diplomate Paola Senatore e Mariasilvia Greco per il progetto "Legami".



Il Direttore sottopone al Consiglio Accademico le richieste degli allievi dei Master in Drammaturgia e Sceneggiatura e Critica Giornalistica, di partecipazione e Premi e Concorsi:

- Dario Ascolese – Mattador (allegato 12)
- Maria Grosso – Mittelfest 2021 (allegato 13)
- Giorgia Mazzucato – Roma Fringe Festival 2021 (allegato 14)
- Pietro Jellinek (ratifica – allegato 15)

Il Consiglio ratifica i permessi concessi dal Direttore.

- Il Direttore sottopone al Consiglio le richieste di permesso alla pubblicazione degli allievi del Master in Critica Giornalistica: Fabrizio Walter Artero, Gabriella Birardi Mazzone, Elisabetta Di Cicco, Antonio Di Dio, Mila Di Giulio, Mariacristina Migliorisi, Elisa Pizzato, Manuela Poidomani, Gabriele Ragonese, Luca Sottimano, Noemi Spasari, Ottavia Squarti, Simona Adele Tavola.

Il Consiglio Accademico concede l'autorizzazione a pubblicare agli allievi del Master in Critica Giornalistica: Fabrizio Walter Artero, Gabriella Birardi Mazzone, Elisabetta Di Cicco, Antonio Di Dio, Mila Di Giulio, Mariacristina Migliorisi, Elisa Pizzato, Manuela Poidomani, Gabriele Ragonese, Luca Sottimano, Noemi Spasari, Ottavia Squarti, Simona Adele Tavola.

DELIBERA N. 1163

Il Consiglio Accademico concede l'autorizzazione a pubblicare agli allievi del Master in Critica Giornalistica: Fabrizio Walter Artero, Gabriella Birardi Mazzone, Elisabetta Di Cicco, Antonio Di Dio, Mila Di Giulio, Mariacristina Migliorisi, Elisa Pizzato, Manuela Poidomani, Gabriele Ragonese, Luca Sottimano, Noemi Spasari, Ottavia Squarti, Simona Adele Tavola.

Alle ore 20.30 esauriti gli argomenti all'O.d.G. il Direttore dichiara conclusa la seduta.

Il Direttore

Prof.ssa Daniela Bortignoni

Il Segretario Verbalizzante

M° Giovanni Greco

