



Il Ministro dell'università e della ricerca

VISTO il d.lgs. 30 luglio 1999, n. 300, recante “Riforma dell’organizzazione del Governo, a norma dell’art. 11 della l. 15 marzo 1997, n. 59”, come da ultimo modificato dal d.l. 9 gennaio 2020, n. 1 (conv. con modif. dalla l. 5 marzo 2020, n. 12), e in particolare gli artt. 2, co. 1, n. 12), 51-*bis*, 51-*ter* e 51-*quater*, concernenti l’istituzione del Ministero dell’università e della ricerca, “*al quale sono attribuite le funzioni e i compiti spettanti allo Stato in materia di istruzione universitaria, di ricerca scientifica, tecnologica e artistica e di alta formazione artistica musicale e coreutica*”, nonché la determinazione delle aree funzionali e l’ordinamento del Ministero;

VISTO il d.P.R. 4 aprile 2025, n. 62 recante il “*Regolamento di organizzazione del Ministero dell’università e della ricerca*”;

VISTO il d.P.R. 21 ottobre 2022, con cui la Sen. Anna Maria Bernini è stata nominata Ministro dell’università e della ricerca;

VISTA la l. 21 dicembre 1999, n. 508, recante “Riforma delle Accademie di belle arti, dell’Accademia nazionale di danza, dell’Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati”;

VISTO il d.P.R. 28 febbraio 2003, n. 132, concernente “Regolamento recante criteri per l’autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508” e, in particolare, l’art. 7 relativo alla composizione del consiglio di amministrazione;

VISTO l’art. 4, co. 1, lett. d), del d.P.R. 4 aprile 2025, n. 62, che attribuisce alla Direzione generale della didattica e del personale delle istituzioni universitarie e delle istituzioni dell’alta formazione artistica, musicale e coreutica le funzioni in ordine “*all’istruttoria dei procedimenti di nomina e designazione degli organi di governo e dei rappresentanti ministeriali negli organi di amministrazione e controllo delle istituzioni universitarie e delle istituzioni dell’alta formazione artistica, musicale e coreutica*”;

VISTO il vigente Statuto dell’Accademia Nazionale D’Arte Drammatica “Silvio d’Amico” di Roma;

VISTO il d.m. 22 marzo 2024 (prot. n. 536), di costituzione del consiglio di amministrazione della citata Istituzione;

VISTA la nota prot. n. 5684 del 27 febbraio 2026, con cui il Ministero della cultura designa il dott. Mariano Grimaldi quale rappresentante del predetto Dicastero in seno al consiglio di amministrazione della citata istituzione ai sensi dell’art. 25, comma 4, cit;

PRESO ATTO che la Direzione generale competente ha svolto l’istruttoria amministrativa ai sensi del citato d.P.R. 4 aprile 2025, n. 62;

RITENUTO di procedere alla integrazione del rappresentante del Ministero della cultura in seno al predetto Consiglio di Amministrazione;

D E C R E T A

Art. 1

1. Dalla data del presente provvedimento, il consiglio di amministrazione dell’Accademia Nazionale d’Arte Drammatica “Silvio d’Amico” di Roma, costituito con d.m. 22 marzo 2024 (prot. n. 536), è integrato, per il restante periodo di durata dello stesso, da Mariano Grimaldi, ai sensi dell’art. 7, comma 3 del d.P.R. 28 febbraio 2003, n. 132.

IL MINISTRO
Sen. Anna Maria Bernini