

**Decreto Direttoriale recante la nomina della commissione di cui all'articolo 5 del bando Prot. 810 del 18 febbraio 2022.**

**IL DIRETTORE**

VISTO il Decreto Ministeriale 27 aprile 2006 prot. n. 146/2006 recante "Definizione dei settori artistici scientifico-disciplinari, declaratorie e campi paradigmatici dell'Accademia Nazionale di Arte Drammatica";

VISTO il bando Prot. 810 del 18/02/2022 per la formazione di una Graduatoria d'Istituto per l'insegnamento **ADRFV010 – Training fisico**;

CONSIDERATO che la materia "ADRFV010 – Training fisico" non è inserita tra i settori artistici scientifico-disciplinari delle Accademie di Belle Arti, dei Conservatori di Musica e dell'Accademia nazionale di Danza e che, pertanto, non è possibile individuare un docente della materia in servizio presso altra Istituzione;

RITENENDO opportuno individuare un docente di disciplina affine, e cioè un docente di "Arti Marziali - ADRFV009" e un docente di "ADRFV013 - Danza";

VISTA la Direttiva del Ministro per la Pubblica Amministrazione, n.3 del 24 aprile 2018, recante "Linee guida sulle procedure concorsuali" e, in particolare, il punto 7) che invita le Amministrazioni ad "assicurare una composizione equilibrata delle commissioni, in relazione ai titoli e alle prove di esame da valutare, includendovi esperti delle varie materie e preoccupandosi di affiancare commissari aventi diverse competenze e professionalità";

**DECRETA**

La Commissione per la formazione della Graduatoria d'Istituto per l'insegnamento "**ADRFV010 – Training fisico**" è così costituita:

PRESIDENTE	Daniela Bortignoni	Docente di ruolo ed ex direttrice dell'Accademia per due mandati
COMPONENTE	Monica Vannucchi	Docente di ruolo dell'Accademia
COMPONENTE	Francesco Manetti	Docente di ruolo dell'Accademia

N. 335  
Roma 22 marzo 2022



IL DIRETTORE  
Prof. Francesco Manetti

