

## **VERBALE DI CONFERIMENTO INCARICHI** **PROFESSIONALI**

### **Tipologia: Direttore di Scena**

*Verbale del 24/04/2019*

Il giorno 24 aprile 2019 alle ore 09.30 si riunisce la Commissione giudicante per la valutazione dei candidati cui conferire incarichi per la tipologia di DIRETTORE DI SCENA e SARTA DI SCENA. Commissione nominata dal Presidente Dott. Salvatore Nastasi con prot. n. 1835/A del 08/04/2019 e composta dalla Prof.ssa Daniela Bortignoni (Presidente), dal M° Massimiliano Farau (Membro nominato dal Consiglio Accademico – prot. n. 1834/B del 08/04/2019) e dal M° Andrea Giuliano (Membro nominato dal Presidente – prot. n. 1833/A del 08/04/2019).

#### **TIPOLOGIA DIRETTORE DI SCENA**


Al colloquio con la Commissione, convocato con prot. n° 1998/B del 16/04/2019, è presente ALBERTO ROSSI che da la propria disponibilità a tutti i progetti;  
CAMILLA PICCIONI, assente al colloquio, aveva dichiarato la propria disponibilità al VI° progetto;  
ALESSIO PASCALE, assente al colloquio, aveva dichiarato la propria disponibilità al II° progetto;  
GAETANO VERDE è presente e dichiara la propria disponibilità al VI° progetto;  
JAVIER ALBERTO DELLE MONACHE è presente e dichiara la propria disponibilità al V° progetto;  
GIANLUCA TOMASELLA, assente al colloquio, aveva dichiarato la propria disponibilità al IV° e al VI° progetto.

La Commissione, dopo aver valutato i curricula dei candidati ed in considerazione dei precedenti rapporti di lavoro con codesta Istituzione,

#### **DELIBERA**

di inoltrare al Responsabile del procedimento, Dott.ssa Maria Rosaria Rondinone, i seguenti nominativi per la stesura dei relativi contratti professionali:

**ALBERTO ROSSI I° Progetto** - Direttore di Scena con mansioni di fonico e datore luci per il saggio degli allievi del III° anno del corso di recitazione "I ciechi" guidati dal M° Mauro Avogadro nel periodo dal 10/06/2019 al 23/06/2019 per totali 14 gg. di lavoro (riposi: 16, 23 giugno) al Teatro-Studio "Eleonora Duse";



Avendo dato disponibilità a questo progetto solo il sig. Alberto Rossi e compatibilmente con i suoi impegni lavorativi tale progetto è stato a lui assegnato ma fino al 23/06/2019. Avendo invece il progetto previsto un impegno fino al 28/06/2019 la Commissione si riserva di assegnare il periodo dal 24/06/ al 28/06/2019 per complessivi 5 gg. di lavoro in un secondo momento.

**ALESSIO PASCALE II° Progetto** - Direttore di Scena con mansioni di fonico e datore luci per il progetto "Officina Teatrale" – esercitazione degli allievi del I° anno del corso di regia e recitazione guidato dal M° Massimiliano Farau nel periodo dal 10/06/2019 al 14/06/2019 per 5 gg., dal 24/06/2019 al 28/06/2019 per 5 gg., il 01/07/2019 smontaggio oltre ad altri 2 gg. da concordare per complessivi 13 gg. di lavoro al Teatro Belli;

**ALBERTO ROSSI III° Progetto** - Direttore di Scena con mansioni di fonico e datore luci per il Festival dei Due Mondi di Spoleto - Teatrino delle 6 dal 24/06/2019 al 15/07/2019 per 22 gg. + 3 mancati riposi;

**GIANLUCA TOMASELLA IV° Progetto** – Direttore di Scena con mansioni di fonico e datore luci per il Festival dei Due Mondi di Spoleto – Villa Redenta dal 24/06/2019 al 15/07/2019 per 22 gg. + 2 mancati riposi;

**JAVIER ALBERTO DELLE MONACHE V° Progetto** - Direttore di Scena con mansioni di fonico e datore luci per il Festival dei Due Mondi di Spoleto – Sala Frau dal 11/07/2019 al 15/07/2019 per 5 gg.;

**CAMILLA PICCIONI VI° Progetto** - Direttore di Scena con mansioni di fonico e datore luci per gli esami di passaggio dal II° al III° anno del corso di regia – allievi Siracusa e Lucchetta – dal 01/10/2019 al 16/10/2019 (riposi: 06/10/2019 e 13/10/2019) per complessivi 16 gg. al Teatro-Studio "Eleonora Duse".

#### TIPOLOGIA SARTA DI SCENA

Al colloquio con la Commissione, convocato con prot. n° 1998/B del 16/04/2019, sono presenti VALENTINA MURA che ha dichiarato la propria disponibilità per tutti i progetti in esame;

MICHELA RUGGIERI, che ha dichiarato la propria disponibilità al VIII° progetto in esame;

FRANCESCA DE RIENZO, che ha dichiarato la propria disponibilità a tutti i progetti ed in particolare al V°, VI°, VII° e VIII° progetto;

MANUELA STUCCHI, che ha dichiarato la propria disponibilità al IV°, V° e VIII° progetto.

AURELIA SARTORIO, che ha dichiarato la propria disponibilità per tutti i progetti in esame;

ANNA COLUCCIA, che ha dichiarato la propria disponibilità per tutti i progetti in esame;



VALENTINA MARTINELLI, che ha dichiarato la propria disponibilità per tutti i progetti in esame;

ALESSIA GENTILE, assente al colloquio, aveva dichiarato la propria disponibilità per tutti i progetti in esame;

FABIANA DESOGUS, assente al colloquio, aveva dichiarato la propria disponibilità per tutti i progetti in esame;

La Commissione, dopo aver valutato i curricula dei candidati ed in considerazione dei precedenti rapporti di lavoro con codesta Istituzione,

#### DELIBERA

di inoltrare al Responsabile del procedimento, Dott.ssa Maria Rosaria Rondinone, i seguenti nominativi per la stesura dei relativi contratti:

**VALENTINA MURA e VALENTINA MARTINELLI I° Progetto** - N.2 Sarte di Scena per il riordino della sartoria al magazzino di Morlupo nel periodo maggio/giugno 2019 per complessivi 10 gg. da concordare;

**ANNA COLUCCIA II° Progetto** - Sarta di Scena per il saggio degli allievi del III° anno del corso di recitazione "I ciechi" guidati dal M° Mauro Avogadro nel periodo dal 03/06/2019 al 28/06/2019 per totali 10 gg. di lavoro (con calendario da concordare: 5 gg. dal 03/06/2019 al 22/06/2019 e 5 gg. dal 24/06/2019 al 28/06/2019) al Teatro-Studio "Eleonora Duse";

**FRANCESCA DE RIENZO III° Progetto** - Sarta di Scena per il progetto "Officina Teatrale" – esercitazione degli allievi del I° anno del corso di regia e recitazione guidato dal M° Massimiliano Farau nel periodo dal 10/06/2019 al 01/07/2019 (riconsegna costumi) per complessivi 10 gg. di lavoro al Teatro Belli;

**MANUELA STUCCHI IV° Progetto** - Sarta di Scena per il progetto "Heros" – esercitazione degli allievi del II° anno di regia con il II° anno di recitazione guidati dai Proff. Manetti e Vannucchi nel periodo dal 10/06/2019 al 25/06/2019 per 6 gg. di lavoro al Teatro-Studio "Eleonora Duse";

**MANUELA STUCCHI V° Progetto** - Sarta di Scena per il Festival dei Due Mondi di Spoleto - Teatrino delle 6 dal 25/06/2019 al 15/07/2019 per 21 gg. + 3 mancati riposi;

**VALENTINA MURA VI° Progetto** - Sarta di Scena per il Festival dei Due Mondi di Spoleto – Villa Redenta dal 25/06/2019 al 15/07/2019 per 21 gg. + 2 mancati riposi;

**AURELIA SARTORIO VII° Progetto** - Sarta di Scena per il Festival dei Due Mondi di Spoleto – Sala Frau dal 11/07/2019 al 15/07/2019 per 5 gg.;



**MICHELA RUGGIERI VIII° Progetto** - Sarta di Scena per gli esami di passaggio dal II° al III° anno del corso di regia – allievi Siracusa e Lucchetta – dal 01/10/2019 al 16/10/2019 per complessivi 12 gg. al Teatro-Studio “Eleonora Duse”.



ACCADEMIA NAZIONALE  
D'ARTE DRAMMATICA  
**Silvio d'Amico**

Presidente Commissione  
Prof.ssa Daniela Bortignon

Membro Commissione  
M° Massimiliano Farau

Membro Commissione  
M° Andrea Giuliano



**Accademia nazionale d'arte drammatica Silvio d'Amico**

Via Vincenzo Bellini, 16 - 00198 ROMA Tel 06.8543680/2505 Fax 06.91502793  
C.F. 80218690586 [www.accademiasilviiodamico.it](http://www.accademiasilviiodamico.it)