

PIANO DI PROGRAMMAZIONE 2021

DIDATTICA ISTITUZIONALE DEI TRIENNI DEL CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO DI I LIVELLO IN RECITAZIONE E DEL CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO DI I LIVELLO IN REGIA – DIDATTICA ISTITUZIONALE DEI BIENNI DEL CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO DI II LIVELLO IN RECITAZIONE E DEL CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO DI II LIVELLO IN REGIA – DIDATTICA ISTITUZIONALE DEI CORSI DI MASTER DI PRIMO LIVELLO - PRODUZIONE – INTERVENTI A FAVORE DEGLI STUDENTI - INIZIATIVE DI AVVIAMENTO AL LAVORO E FORMAZIONE PERMANENTE – PROGETTI SPECIALI – PROGETTI INTERNAZIONALI - PROMOZIONE, DOCUMENTAZIONE E PUBBLICAZIONI – AFFITTI – CENTRO STUDI “CASA MACCHIA”

*** **

1.

DIDATTICA ISTITUZIONALE DEL CORSO DI I° LIVELLO DI RECITAZIONE E DEL CORSO DI I° LIVELLO DI REGIA – ESAMI DI AMMISSIONE

CAP. 54

A) DIDATTICA (CAP. 54)	€ 370.000,00
B) ESAMI DI AMMISSIONE A.A. 2021/2022 (CAP. 54)	€ 30.000,00
<u>TOTALE</u>	<u>€ 400.000,00</u>

1. bis

DIDATTICA ISTITUZIONALE DEL CORSO DI II LIVELLO DI RECITAZIONE E DEL CORSO DI II LIVELLO DI REGIA – ESAMI DI AMMISSIONE

CAP. 54

C) DIDATTICA (CAP. 54)	€ 79.000,00
D) ESAMI DI AMMISSIONE A.A. 2021/2022 (CAP. 54)	€ 1.000,00
<u>TOTALE</u>	<u>€ 80.000,00</u>

2.

PRODUZIONE SAGGI ED ESERCITAZIONI CORSO DI RECITAZIONE

(CAP. 251 E 252)

- ESERCITAZIONE "RECITAZIONE" I ANNO (Massimiliano Farau)	€	15.000
- ESERCITAZIONE "MIMO E MASCHERA" I ANNO giugno/luglio 2021- Festival dei 2 Mondi di Spoleto (Michele Monetta)	€	5.000
- ESERCITAZIONE "Progetto DANTE" I ANNO (Giovanni Greco) giugno 2021	€	5.000
- ESERCITAZIONI II° ANNO "RECITAZIONE"		
Novembre/dicembre 2021 (Valentino Villa)	€	10.000
Giugno/luglio 2021 (Massimiliano Civica)	€	30.000
Maggio/luglio 2021 (M° Greco)	€	10.000
- SAGGIO III° ANNO RECITAZIONE marzo/aprile 2021 Teatro Studio "E. Duse" (Valentino Villa)	€	30.000
- ESERCITAZIONE III° ANNO RECITAZIONE novembre/dicembre 2020 Teatro Studio (M° Civica)	€	10.000
- PROJECT WORK "RECITAZIONE CINEMATOGRAFICA" III ANNO (IN COMUNE COL CORSO DI REGIA III, CON IL BIENNIO DI RECITAZIONE E REGIA E CON IL MASTER DI DRAMMATURGIA)	€	20.000
- ESERCITAZIONE III ANNO (Roberto Romei) Marzo 2021	€	10.000
- ESERCITAZIONE III ANNO (3 registi emergenti) maggio/giugno 2021	€	45.000
- SAGGIO DIPLOMA III° ANNO (Antonio Latella) febbraio/agosto/ottobre 2021	€	80.000
- RIPRESE VIDEO PROFESSIONALI E POST-PRODUZIONE PER DOCUMENTAZIONE	€	5.000
<u>TOTALE</u>		<u>€ 275.000</u>

2. bis

PRODUZIONE SAGGI ED ESERCITAZIONI CORSO DI RECITAZIONE DI II LIVELLO

(CAP. 251 E 252)

- | | | |
|--|---|--------|
| Esercitazione di Tecniche dell'improvvisazione, Roberto Romei | € | 10.000 |
| - Saggio di II anno su "La mafia" di don Sturzo, regia Piero Maccarinelli | | |
| - aprile maggio 2021 - in collaborazione con Il Teatro della Toscana | € | 20.000 |
| - Esercitazione di II anno, regia di Andrea de Rosa | | |
| - maggio/giugno 2021 | € | 10.000 |
| - Saggio di II anno, regia di Giacomo Bisordi – in collaborazione con il Teatro di Roma e il Globe Theatre | € | 20.000 |
| - saggio di diploma, regia da definire – in collaborazione con il Teatro di Roma – primavera 2022 | € | 30.000 |

T O T A L E

€ 90.000,00

3.

PRODUZIONE SAGGI ED ESERCITAZIONI CORSO DI REGIA

(CAP. 253)

- | | | |
|--|---|--------|
| - ESERCITAZIONI/ESAMI DI PASSAGGIO | | |
| I°/II° ANNO ALLIEVI REGISTI – luglio 2021 | € | 5.000 |
| - ESERCITAZIONI/ESAMI DI PASSAGGIO ALLIEVI REGISTI II°/III° ANNO | | |
| - (Banfi, Carta, Crucitti) AUTUNNO 2021 | € | 15.000 |
| - ESERCITAZIONI ALLIEVI REGISTI II° ANNO (Banfi, Carta, Crucitti) IN COMUNE | | |
| - CON IL II RECITAZIONE, guidati da GIORGIO BARBERIO CORSETTI | € | 50.000 |
| GENNAIO FEBBRAIO MARZO 2021 TEATRO da definire | | |
| GIUGNO LUGLIO 2021 Festival Internazionale | | |
| - ESERCITAZIONI ALLIEVI REGISTI III° ANNO | | |
| - "Le serve" di Genet, CORSUCCI, "La porta sbagliata" di N. Ginzburg LO BIANCO | | |
| - IN COMUNE CON IL III RECITAZIONE, | | |
| - guidati da ARTURO CIRILLO | € | 30.000 |

novembre/dicembre 2020 TEATRO STUDIO E.DUSE
GIUGNO LUGLIO 2021 Festival dei 2 mondi di Spoleto

-	ESERCITAZIONI ALLIEVI REGISTI III° ANNO (IN COMUNE CON IL I RECITAZIONE) due esercitazioni dirette dagli allievi registi CORSUCCI, LO BIANCO con la guida di Valentino Villa – in collaborazione con RomaEuropa Festival settembre ottobre 2021 -	€ 20.000
-	SAGGI DI DIPLOMA ALLIEVI REGISTI III° ANNO (Lo Bianco, Corsucci, Orsetti già deliberato nel 2020) AUTUNNO 2021	€ 70.000
-	RIPRESE VIDEO PROFESSIONALI E POST-PRODUZIONE PER DOCUMENTAZIONE	€ 5.000
	<u>TOTALE</u>	<u>€ 195.000</u>

3. bis

PRODUZIONE SAGGI ED ESERCITAZIONI CORSO DI REGIA DI II LIVELLO
(CAP. 253)

**ESERCITAZIONI ANNO ALLIEVI REGISTI Capodanno/Capezzani – supervisione di
Massimiliano Civica - in collaborazione con il Festival di Armunia**

-	gennaio/febbraio 2021 prove Roma 15- 30 giugno residenza	€ 20.000
-	ESERCITAZIONI/ESAMI DI PASSAGGIO supervisione di Luca De Fusco I°/II° ANNO ALLIEVI REGISTI Capezzani Capodanno – settembre/ottobre 2021	€ 30.000
-	SAGGI DI DIPLOMA ALLIEVI REGISTI II ANNO (Capezzani Capodanno) novembre/dicembre2021 – gennaio/febbraio 2022	€ 70.000
	<u>TOTALE</u>	<u>€ 140.000</u>

*N.B. DETTE CIFRE SONO COMPRENSIVE DEL PERSONALE TECNICO, DEL DIRETTORE DI SCENA,
DELL'UFFICIO STAMPA, DEL COMPENSO DELLO SCENOGRFO, DEL COSTUMISTA, DEL LIGHT
DESIGNER NONCHE' DI OGNI ALTRO COLLABORATORE ARTISTICO NECESSARIO; DELLE SPESE PER
LA GRAFICA, LA PRODUZIONE DEL MATERIALE PUBBLICITARIO ECC.*

4.
DIDATTICA ISTITUZIONALE
DEI CORSI DI MASTER DI PRIMO LIVELLO
(CAP. 59 - CAP. 263)

I corsi di master ai sensi, ai sensi dell'articolo 11 del Regolamento dei Corsi di Master MIUR-AFAM, devono essere in pareggio di bilancio con una rimanenza per lo meno del 5% del budget per coprire i costi generali del funzionamento dell'Istituzione.

5.
PROGETTI SPECIALI DI PRODUZIONE ARTISTICA, DI RICERCA E PROGETTI
INTERNAZIONALI
(CAP. 255 E 257)

- | | | |
|---|---|----------------|
| - PROGETTO "ACCADEMIA – EUROPEAN YOUNG THEATRE 2020" PROGRAMMATO
AL FESTIVAL DEI 2 MONDI DI SPOLETO 2020 | € | 140.000 |
|---|---|----------------|

<u>TOTALE</u>		<u>€ 140.000</u>
----------------------	--	-------------------------

6.
MANIFESTAZIONI ARTISTICHE
(CAP. 254)

- | | | |
|--|---|----------------------|
| - SERATE DI LETTURE E MISE-EN-ESPACE
(IN COLLABORAZIONE CON "OFFICINA TEATRALE", "AGIS NAZIONALE", "CASA DEI
TEATRI E DELLE DRAMMATURGIE", ECC.) | € | 2.000 |
| - Premio SIAE (in collaborazione con SIAE) | € | 3.000 |
| - Premio Nazionale delle Arti (MIUR) | € | 5.000 |
| <u>TOTALE</u> | € | <u>10.000</u> |
-

6. B
COMPAGNIA DELL'ACCADEMIA

La Compagnia dell'Accademia prevede la presentazione nell'estate/autunno 2021

dei nuovi spettacoli che nasceranno dai migliori saggi ed esercitazioni dei corsi di Recitazione e Regia del III anno e del Biennio con un impegno che può quantificarsi, basandosi sui costi sostenuti per i tre spettacoli allestiti nel 2019, grazie ad un **finanziamento finalizzato ottenuto dal MIBAC sui fondi under 35.**

Nel 2020, a causa dell'emergenza COVID 19, delle chiusure dei Teatri e dei Festival e delle misure emergenziali il programma della Compagnia dell'Accademia è stato realizzato solo parzialmente – pur con importanti successi come il debutto alla Biennale di Venezia dello spettacolo George II, regia di Alessandro Businaro - e verrà recuperato, con fondi accantonati al l'uopo, nell'a.f. 2021.

- Compagnia dell'Accademia	€	<u>130.000,00</u>
- compenso collaboratori (organizzatore di produzione/consulente del lavoro)	€	10.000,00
<u>TOTALE</u>		<u>€ 140.000,00</u>

7.

BORSE DI STUDIO E INTERVENTI A FAVORE DEGLI STUDENTI E DEGLI EX-ALLIEVI DIPLOMATI IMPEGNATI IN ATTIVITA' DI PRODUZIONE DELL'ACCADEMIA O IN INIZIATIVE DI AVVIAMENTO AL LAVORO E DI FORMAZIONE PERMANENTE (CAP. 256)

- Borse e premi di studio	€	60.000
TOTALE		<u>€ 60.000</u>

8.

MANIFESTAZIONI ARTISTICHE PROMOSSE DALLA CONSULTA DEGLI STUDENTI – FESTIVAL “CONTAMINAZIONI 2021” (CAP. 260)

TOTALE € 7.000

**a cui deve aggiungersi il fondo accantonato per la mancata
realizzazione del Festival Contaminazioni nell'a.f. 2020 pari a € 5000**

9.

USCITE PER GLI ORGANI DEGLI ENTI

(CAP. 1 AL CAP. 4)

-Indennità di Direzione	€	20.000
-Compensi, indennità di missioni e rimborsi ai componenti organi	€	10.000
-Compensi, indennità di missione e rimborsi ai componenti il collegio dei revisori	€	6.000
-Fondo consulta degli studenti	€	0,00

TOTALE € 36.000

10.

ONERI PER IL PERSONALE IN ATTIVITA' DI SERVIZIO

CAP. 63

Contratti professionisti e collaborazioni specialistiche € 30.000

TOTALE € 30.000

11.

FUNZIONAMENTO

(CAP. 101 al CAP. 129)

-Acquisto di libri e riviste € 1.000

-Acquisto di materiali di consumo e noleggio	€	5.000
-Uscite di rappresentanza	€	1.000
-Uscite per servizi informatici	€	45.000
-Fitto locali	€	85.000
-Manutenzione ordinaria strumenti, spese tecniche strumentali alla didattica	€	25.000
-Manutenzione ordinaria, riparazione e adattamento di locali e relativi impianti	€	90.000
-Uscite Postali	€	500
-Canoni d'acqua	€	8.000
-Energia elettrica	€	30.000
-Combustibili per il riscaldamento	€	8.000
-Trasporti e facchinaggio	€	3.000
-Premi di assicurazione	€	10.000
-Acquisto di stampati, registri e cancelleria	€	8.000
-Pulizia locali	€	45.000
-Telefonia	€	12.000
-Modesti rinnovi di materiale per l'ufficio e didattico	€	20.000
-Vigilanza A.n.a.d.	€	30.000
-Spese per la sicurezza (D.Lgs.81/08)	€	15.000
-I.v.a.	€	150.000

TOTALE

€ 591.500

Il Direttore Amministrativo
Maria Rosaria Rondinone

Il Direttore
Prof.ssa Daniela Bortignoni