

## VERBALE DI CONFERIMENTO INCARICHI PROFESSIONALI

### Tipologia: Direttore di Scena

*Verbale del 05/10/2018*

Il giorno 5 ottobre 2018 alle ore 09.00 si riunisce la Commissione giudicante per la valutazione dei candidati cui conferire incarichi per la tipologia di DIRETTORE DI SCENA e SARTA DI SCENA. Commissione nominata dal Presidente Dott. Salvatore Nastasi con prot. n. 5363/A del 26/09/2018 e composta dalla Prof.ssa Daniela Bortignoni (Presidente), dal M° Massimiliano Farau (Membro nominato dal Consiglio Accademico – prot. n. 5364/B del 26/09/2018) e dal M° Andrea Giuliano (Membro nominato dal Presidente – prot. n. 5365/A del 26/09/2018).

#### TIPOLOGIA DIRETTORE DI SCENA

Al colloquio con la Commissione, convocato con prot. n° 5353/B del 26/09/2018, è presente ALESSIO PASCALE che da la propria disponibilità al II° progetto;

PICCIONI CAMILLA, assente al colloquio, aveva dichiarato la propria disponibilità al V° progetto;

ALBERTO ROSSI, assente al colloquio, aveva dichiarato la propria disponibilità al I°, II° e III° progetto;

GAETANO VERDE assente al colloquio, aveva dichiarato la propria disponibilità al III° progetto.

La Commissione, dopo aver valutato i curricula dei candidati ed in considerazione dei precedenti rapporti di lavoro con codesta Istituzione,

#### **DELIBERA**

di inoltrare al Responsabile del procedimento, Dott.ssa Alessandra Sergi, i seguenti nominativi per la stesura dei relativi contratti professionali:

**ALESSIO PASCALE I° Progetto** - Direttore di Scena con mansioni di fonico e datore luci per il saggio di diploma dell'allievo regista Tommaso Capodanno nel periodo dal 20/10/2018 al 27/10/2018 per totali 7 gg. di lavoro al Teatro-Studio "Eleonora Duse";

**ALBERTO ROSSI I° Progetto** - Direttore di Scena con mansioni di fonico e datore luci per il saggio di diploma dell'allievo regista Tommaso Capodanno nel periodo dal



29/10/2018 al 23/11/2018 per totali 23 gg. di lavoro al Teatro-Studio "Eleonora Duse";

**ALESSIO PASCALE II° Progetto** - Direttore di Scena con mansioni di fonico e datore luci per il saggio di diploma dell'allievo regista Marco Fasciana nel periodo dal 07/01/2019 al 08/02/2019 per totali 30 gg. di lavoro al Teatro-Studio "Eleonora Duse";

**ALBERTO ROSSI III° Progetto** - Direttore di Scena con mansioni di fonico e datore luci per lo spettacolo "Le Baccanti" con la *Compagnia dell'Accademia* dal 04/12/2018 al 05/01/2019 al Teatro India per 24 gg. di lavoro;

**CAMILLA PICCIONI V° Progetto** - Direttore di Scena con mansioni di fonico e datore luci per lo spettacolo "Jack, Jack, Jack" dal 21/12/2018 al 23/12/2018 per totali 3 gg. di lavoro al Teatro-Studio "Eleonora Duse";

**ALBERTO ROSSI VII° Progetto** - Direttore di Scena con mansioni di fonico e datore luci per lo spettacolo "E' un continente perduto" regia di Francesca Caprioli - menzione premio Carmelo Rocca dal 24/11/2018 al 01/12/2018 al Teatro-Studio "Eleonora Duse" per 8 gg. di lavoro;

Non avendo nessuno dei candidati dato disponibilità per il IV° ed il VI° progetto, l'Amministrazione si riserva di affidare i suddetti incarichi in un secondo momento.

#### TIPOLOGIA SARTA DI SCENA

Al colloquio con la Commissione, convocato con prot. n° 5353/B del 26/09/2018, è presente MANUELA STUCCHI che aveva dichiarato la propria disponibilità per il III° progetto in esame;

VALENTINA MURA, presente al colloquio, aveva dichiarato la propria disponibilità per il II° progetto in esame;

MICHELA RUGGIERI, assente al colloquio, aveva dichiarato la propria disponibilità per il III° ed il V° progetto in esame;

ALESSIA GENTILE, presente al colloquio, aveva dichiarato la sua indisponibilità ai progetti in esame;

FRANCESCA DE RIENZO, presente al colloquio, aveva dichiarato la sua indisponibilità ai progetti in esame;

La Commissione, dopo aver valutato i curricula dei candidati ed in considerazione dei precedenti rapporti di lavoro con codesta Istituzione,

#### **DELIBERA**

di inoltrare al Responsabile del procedimento, Dott.ssa Alessandra Sergi, i seguenti nominativi per la stesura dei relativi contratti:



**ALESSIA GENTILE I° Progetto** - Sarta di Scena per il saggio di diploma dell'allievo regista Tommaso Capodanno nel periodo dal 20/10/2018 al 23/11/2018 per totali 15 gg. di lavoro al Teatro-Studio "Eleonora Duse";

**VALENTINA MURA II° Progetto** - Sarta di Scena per il saggio di diploma dell'allievo regista Marco Fasciana nel periodo dal 07/01/2019 al 08/02/2019 per totali 15 gg. di lavoro al Teatro-Studio "Eleonora Duse";

**MANUELA STUCCHI III° Progetto** - Sarta di Scena per lo spettacolo "Le Baccanti" con la *Compagnia dell'Accademia* dal 04/12/2018 al 05/01/2019 al Teatro India per 15 gg. di lavoro;

**FRANCESCA DE RIENZO IV° Progetto** - Sarta di Scena per l'esame di passaggio degli allievi registi Dazzi, Capezzani e Orsetti dal 09/10/2018 al 02/11/2018 al Teatro dei Dioscuri per totali 15 gg. di lavoro;

**MICHELA RUGGIERI V° Progetto** - Sarta di Scena per il progetto "Lorca" del M° Cirillo dal 20/11/2018 al 22/12/2018 per 18 gg. di lavoro al Teatro dei Dioscuri;

Presidente Commissione  
Prof.ssa Daniela Borghesani

Membro Commissione  
M° Massimiliano Farai

Membro Commissione  
M° Andrea Giuliano

