



**CapoTrave / kilowatt**  
Associazione Culturale

**CONTRATTO DI PRESTAZIONE ARTISTICA**

Tra

**Accademia Nazionale d'Arte Drammatica "Silvio d'Amico"**

Via Vincenzo Bellini 16 00198 Roma

P.I. – C.F. C.F. 80218690586

Legale Rappresentante: Gianni Letta

Qui di seguito denominata **Compagnia**

E

**Associazione Culturale CapoTrave/Kilowatt APS**

Via della Misericordia 19 snc 52037 Sansepolcro (AR)

P.I. 01801830512 C.F. 91006020514

SDI: KRRH6B9

Legale Rappresentante: Paola Venturi

Qui di seguito denominata **Organizzatore**

Si conviene e si stipula quanto segue:

1) La Compagnia si impegna a rappresentare il giorno **14 luglio 2023 alle ore 22:00 presso l'Auditorium Santa Chiara**, Piazza Santa Chiara, Sansepolcro (AR), lo spettacolo **"Il servitore di due padroni"** di **Antonio Latella**, all'interno del Festival "Kilowatt- L'energia della scena contemporanea".

2) **L'Organizzatore si impegna a corrispondere alla Compagnia, quale compenso onnicomprensivo, euro 6500,00 (seimilacinquecento/00) più iva 10% per un totale di euro 7150,00 (settemilacentocinquanta/00) oltre all'ospitalità di: 19 artisti coinvolti nella rappresentazione il 13 luglio 2023 (cena, pernottamento) il 14 luglio 2023 (pranzo, cena e pernottamento)**

3) La cifra verrà corrisposta, dopo la consegna di relativa fattura, entro 90 giorni dalla replica di cui all'art.1, con bonifico bancario a: **IBAN : IT 05K 01005 03382 000000 203010**

causale: **Spettacolo "Il servitore di due padroni"**. Qualora nella fattura non sia riportata la dicitura espressa nel presente contratto l'Organizzatore chiederà alla Compagnia una nuova emissione della stessa.

- 4) La Compagnia autorizza l'Organizzatore a riprodurre lo Spettacolo: attraverso immagini fotografiche dei fotografi ufficiali di Kilowatt Festival; la video-intervista con riprese parziali dello Spettacolo; video e foto saranno messe nel sito [www.kilowattfestival.it](http://www.kilowattfestival.it) e nei social media del festival.
- 5) La videoregistrazione avrà luogo senza apportare nessun cambiamento allo spettacolo, eccetto quanto potrà essere concordato in caso di mancanza di luminosità, e senza lavoro extra per la Compagnia.
- 6) Per l'acquisizione dei diritti sopraelencati, l'Organizzatore non pagherà nessun costo aggiuntivo rispetto a quanto previsto dall'art. 2
- 7) Ogni onere contributivo ai componenti della Compagnia è a carico della stessa ed è tenuta a consegnare all'Organizzatore **una copia dell'Agibilità Enpals o dichiarazione sostitutiva di agibilità** che dovrà risultare regolare in relazione sia al numero che al periodo di impiego dei lavoratori occupati. La Compagnia si impegna a risarcire integralmente l'Organizzatore dei danni derivanti da omesse o incomplete certificazioni.
- 8) Tutte le relative pratiche e costi SIAE, inerenti all'apertura al pubblico durante lo spettacolo, sono a carico dell'Organizzatore a cui la Compagnia dovrà fornire il permesso SIAE o, se lo spettacolo non è depositato, la liberatoria SIAE la settimana prima della manifestazione. Nel caso in cui la percentuale da versare per i diritti d'autore superasse le seguenti cifre minime: 75,00 euro + iva per DOR- teatro; 25,00 euro + iva per le musiche di scena, la Compagnia dovrà farne menzione alla firma del presente contratto. In caso contrario l'Organizzatore si riserva il diritto di trattenere l'eccedenza dal compenso pattuito.
- 9) La Compagnia è autonoma per tutto ciò che riguarda materiali tecnici e scenografie; l'Organizzatore fornirà il materiale a disposizione nello spazio come da scheda tecnica allegata che dovrà essere inviata compilata nei campi richiesti inclusa la pianta luci. Ogni richiesta della Compagnia non presente nella scheda tecnica fornita non potrà costituire motivo di annullamento della replica, né di qualsiasi eventuale rivalsa nei confronti dell'Organizzatore. La scheda tecnica compilata, qualora non dovesse pervenire in concomitanza al contratto, va comunque consegnata firmata **entro e non oltre il 30 aprile 2023**; in caso di mancata consegna della suddetta scheda tecnica entro il limite previsto, l'Organizzatore si riserva il diritto, e la Compagnia accetta, di apportare modifiche alle richieste della Compagnia. Durante il periodo di permanenza la Compagnia è responsabile di ogni eventuale danno agli spazi e ai materiali messi a disposizione dall'Organizzatore. In caso di accertati danneggiamenti la Compagnia si impegna a corrispondere all'Organizzatore il completo risarcimento dietro presentazione di relativa fattura da parte di quest'ultimo.
- 10) L'Organizzatore metterà a disposizione per il pomeriggio del 13 luglio 2023 uno spazio prova gli attori. Per la notte di premontaggio il 13 luglio 2023 e la giornata della replica 2 aiuti tecnici a supporto del tecnico della compagnia (orari e modalità da concordare con il direttore tecnico).
- 11) Eccettuati i casi di forza maggiore, riconosciuti tali dalla legge, in caso di mancata programmazione, la parte inadempiente pagherà una penale pari al 100% del compenso pattuito.

12) Ogni accordo particolare dovrà essere sottoscritto e controfirmato da entrambe le parti.

13) Per tutto quanto non espressamente previsto dalla presente scrittura, si rinvia alle norme di legge e ai regolamenti previsti dal C.c.n.l. di categoria. Le parti contraenti dichiarano espressamente, in caso di controversie di nominare unico foro competente quello di Arezzo.

Letto, approvato e sottoscritto

Sansepolcro, 17/03/2023

Per L'Organizzatore

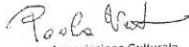
Per la Compagnia

IL PRESIDENTE

IL PRESIDENTE

Paola Venturi

Dott. Gianni Letta



Associazione Culturale  
CapoTrave / Kilowatt  
Via della Mercanzia, 19  
05031 Sansepolcro (AR)  
C.F. 01008020114  
P.IVA 01501930172

