



**AVVISO DI SELEZIONE PER LA COSTITUZIONE DI LISTE DI  
ACCREDITAMENTO DI ESPERTI CUI CONFERIRE INCARICHI PER  
PRESTAZIONI PROFESSIONALI**

**Tipologia: Direttore di Scena e Sarta di Scena**

Il giorno 22/07/2021, la Commissione preposta al conferimento di incarichi di prestazioni professionali nell'ambito delle finalità, delle attività e dei progetti perseguiti dall'Accademia, Commissione composta dal Direttore Prof.ssa Daniela Bortignoni, Presidente, dal Prof. Giovanni Greco, Membro, dal Prof. Valentino Villa, Membro, in applicazione del Regolamento per l'affidamento di incarichi esterni, dopo aver effettuato una valutazione dei curricula degli aspiranti inseriti nelle Liste di Accreditemento individua le seguenti figure di esperti con le quali avviare un colloquio mirato di approfondimento:

**Tipologia: Direttore di Scena**

- PICCIONI CAMILLA
- PANTOSTI FRANCESCO
- ROSSI ALBERTO
- PASCALE ALESSIO
- VERDE GAETANO
- TOMASELLA GIANLUCA
- DELLE MONACHE JAVIER ALBERTO

**La data del colloquio** è fissata per il giorno mercoledì 04/08/2021 presso la Sede di via Vincenzo Bellini n° 16 – 00198 Roma, alle ore 11.00.

**Specificità dei Progetti:**

**I° Progetto** – Direttore di Scena con mansioni di fonico e datore luci per gli esami di passaggio al III anno del corso di regia dal 11/11/2021 al 21/11/2021 per 11 gg. di lavoro al teatro-studio "E.Duse";

**II° Progetto** – Direttore di Scena con mansioni di fonico e datore luci per l'esame di diploma dell'allieva regista Antonietta Lo Bianco dal



22/11/2021 al 24/12/2021 (debutto il 16/12, ultima replica 23/12) per 33 gg. di lavoro + 1 mancato riposo al Teatro-Studio "E.Duse";

**III° Progetto** – Direttore di Scena con mansioni di fonico e datore luci per l'esame di diploma dell'allievo regista Marco Corsucci dal 07/01/2022 al 08/02/2022 (debutto il 01/02/2022, ultima replica 08/02/2022) per 33 gg. di lavoro + 1 mancato riposo al teatro-studio "E.Duse";

**IV° Progetto** – Direttore di Scena con mansioni di fonico e datore luci per il Progetto MIC – Teatro in treno dal 23/08/2021 al 24/09/2021 per 33 gg. di lavoro (riposi: 29/8-5/9-12/9-19/9) in Piemonte.

**Compenso proposto:**

I° Progetto:	€ 1.430,00
II° Progetto:	€ 4.420,00
III° Progetto:	€ 4.420,00
IV° Progetto:	€ 4.290,00

**Il lordo si intende dello scritturato.**

•

**Tipologia: Sarta di Scena**

- DE RIENZO FRANCESCA
- RUGGIERI MICHELA
- STUCCHI MANUELA
- GENTILE ALESSIA
- MURA VALENTINA
- PASSARI SUSANNA
- DESOGUS FABIANA
- SARTORIO AURELIA
- COLUCCIA ANNA
- MARTINELLI VALENTINA
- FORCONI VALERIA
- SPEDICATI MARIA GIOVANNA



**La data del colloquio** è fissata per il giorno mercoledì 04/08/2021 presso la Sede di via Vincenzo Bellini n° 16 – 00198 Roma, alle ore 11.30.

**I° Progetto** – Sarta di scena per il progetto My Generation dal 15/09/2021 al 27/09/2021 (riposi: 19 e 26) per 12 gg. di lavoro al Teatro-Studio “E.Duse”;

**II° Progetto** – Sarta di scena per gli esami di passaggio al III anno del corso di regia dal 11/11/2021 al 22/11/2021 per 12 gg. di lavoro al teatro-studio “E.Duse”;

**III° Progetto** – Sarta di scena per l’esame di diploma dell’allieva regista Antonietta Lo Bianco dal 22/11/2021 al 23/12/2021 (debutto il 16/12, ultima replica 23/12) per 14 gg. di lavoro al Teatro-Studio “E.Duse”;

**IV° Progetto** – Sarta di scena per l’esame di diploma dell’allievo regista Marco Corsucci dal 07/01/2022 al 08/02/2022 (debutto il 01/02/2022, ultima replica 08/02/2022) per 14 gg. di lavoro al teatro-studio “E.Duse”;

**V° Progetto** – Sarta di scena per il Progetto MIC – Teatro in treno dal 23/08/2021 al 24/09/2021 per 18 gg. di lavoro in Piemonte.

**Compenso proposto:**

I° Progetto:	€ 1.279,80
II° Progetto:	€ 1.279,80
III° Progetto:	€ 1.493,10
IV° Progetto:	€ 1.493,10
V° Progetto:	€ 1.706,40

**Il lordo si intende dello scritturato.**

Il Direttore  
F.to Prof.ssa Daniela Bortignoni

