

Prot. n. 0001824 anno 2024 del 20/03/2024



Selezione pubblica, per titoli, per la formazione di una Graduatoria d'Istituto per l'insegnamento ADRPRS027 Trucco

Commissione ADRPRS027 Trucco

Verbale n. 1

Definizione Criteri specifici di valutazione ed esame delle domande

Alle ore 18,00 del giorno 15 marzo 2024 si riunisce la Commissione per la definizione dei criteri specifici di valutazione come da art. 7 Bando prot. n. 95 del 09/01/2024 per la formazione di una graduatoria d'Istituto per il settore artistico disciplinare *ADRPRS027 Trucco* e per l'esame delle domande presentate dai candidati.

Sono presenti in modalità mista, il Presidente Prof.ssa Daniela Bortignoni, i Commissari Prof. Francesco Manetti e Prof. Valentino Villa e il segretario verbalizzante Diana Oreffice.

In merito ai Criteri specifici di valutazione la Commissione stabilisce come segue.

Titoli artistici (massimo 30 titoli)

Attività di Teatro e di Spettacolo dal vivo (solo attività professionali, sono escluse attività amatoriali

- Spettacoli di carattere locale comunale o/e regionale: punti 0.50-1.00
- Spettacoli di carattere nazionale: punti 1-2
- Spettacoli di carattere internazionale o di alta rilevanza culturale: punti 2-3
- Prodotti cinematografici (lungometraggi), televisivi (TV-Movie, Serialità) di carattere nazionale e/o internazionale di alta rilevanza culturale: punti 0. 5-2.00
- Pubblicazioni testi creativi, narrativi, drammaturgici, sceneggiature pubblicati e/o realizzati, testi critici, atti di convegni: punti 0. 5-2.00

Titoli di studio ulteriori rispetto a quello richiesto per l'accesso

- diploma del previgente ordinamento o diploma accademico di Il livello rilasciato dall'Accademia Nazionale d'Arte Drammatica "Silvio d'Amico", ovvero diploma del previgente ordinamento o diploma accademico di Il livello rilasciato dalle Istituzioni AFAM, ovvero diploma accademico di Il livello equipollente rilasciato dalle Istituzioni di cui all'art. 11 del DPR 212/2005 riconosciute dal Ministero, o titolo di studio equivalente rilasciato da Istituzioni estere di pari livello 3 punti per ogni titolo
- 2. diploma accademico di I livello rilasciato dall'Accademia Nazionale d'Arte Drammatica "Silvio d'Amico", ovvero diploma accademico di I livello rilasciato dalle Istituzioni AFAM, ovvero diploma accademico di I livello equipollente rilasciato dalle Istituzioni di cui all'art. 11 del DPR 212/2005 riconosciute dal Ministero, o laurea di I livello rilasciato da Università statali e non statali legalmente riconosciute o titolo di studio equivalente rilasciato da Istituzioni estere di pari livello 1 punti per ogni titolo
- per ogni dottorato di ricerca rilasciato da Università statali e non statali legalmente riconosciute, italiane ed estere o titoli di cui all'art. 3, comma 1, lett. d), del DPR 212/2005: 3 punti per ogni titolo







4. per ogni Master di I o II livello o titolo di specializzazione o perfezionamento rilasciato dalle Istituzioni statali e non statali di cui all'art. 1 della legge 508/1999, dalle Istituzioni di cui all'art. 11 del DPR 212/2005 riconosciute dal Ministero, rilasciato da Istituzioni di istruzione superiore estere, da Università statali o non statali legalmente riconosciute, compreso ogni altro titolo di specializzazione o perfezionamento post lauream di cui all'art. 3,comma 1, lett. c) ed e), del DPR 212/2005: 1 punto per ogni titolo

I Titoli di servizio inseriti nella sezione "titoli artistici" verranno valutati soltanto se pertinenti alla disciplina concorsuale, essendo troppo specifiche le competenze richieste per la docenza come da declaratoria assolutamente non rinvenibili in campi disciplinari solo nominalmente affini.

Saranno valutati tra i titoli artistici anche i diplomi di scuole triennali non equipollenti ma di alto valore didattico e culturale di riconosciuta tradizione come, a titolo di esempio: Scuola del Piccolo teatro di Milano, Scuola del Teatro Stabile di Torino, Scuola del Teatro stabile di Genova.

La Commissione passa all'esame delle domande e alla valutazione dei titoli.

Decide di utilizzare per la valutazione di ogni candidato una scheda il cui modello sotto rappresentato viene inserito nel presente verbale.

nome	e cogno	me candi	codice domanda						
titoli (di studio	d'accesso):	titoli di servizio: punti					
SI	NO	200							
		valutazio	ne titoli art	tistici (cc	me inseriti	in doma	nda)		
titolo n.		punti	titolo n.	punti	titolo n.	punti	titolo n.	punti	
1			9		17	540	24	7	
2		8	10		18		25		
3			11		19		26		
4			12		20		27		
5			13	26	21		28		
. 6			14		22		29		
7			15		23		30		
8			16						
	·			The second secon	Titoli artis	tici: pun	ti		

	ti	toli di studi	o ulterio	ri (fino a 6	punti)	3.	
titolo n.	punti	titolo n.	punti	titolo n.	punti	titolo n.	punt
1		2		3		4	16)

punti totali domanda:







La Commissione, terminata la valutazione di tutti i candidati, compilata e sottoscritta dal Presidente la scheda di valutazione di ciascuno, dichiara che nessuno dei candidati che ha presentato domanda è in possesso dei requisiti necessari per entrare in graduatoria.

La riunione si conclude alle ore 18.25 Letto, approvato e sottoscritto

LA COMMISSIONE

Presidente Prof.ssa Daniela Bortignoni

Commissario Prof. Francesco Manetti

Commissario Prof. Valentino Villa