

VERBALE N. 49
CONSIGLIO ACCADEMICO
21/12/2017

Alle ore 14:00 del 21 dicembre 2017, presso la sede di Via Bellini n.16, si riunisce il Consiglio Accademico. Sono presenti: il Direttore, Prof.ssa Daniela Bortignoni, che lo presiede, il Prof. Mauro Arbusti, il M° Andrea Giuliano, il Prof. Manetti, il M° Giovanni Greco, il M° Valentino Villa e il rappresentante della Consulta degli studenti Marco Fasciana.

Assenti giustificati: Prof.ssa Vannucchi, Michele Ragno, rappresentante della Consulta degli studenti. Constatata la presenza del numero legale, la Prof.ssa Daniela Bortignoni dichiara aperta la seduta.

Il M° Andrea Giuliano assume le funzioni di segretario verbalizzante.

Si dà lettura dell'O.d.G.

- 1- Approvazione verbale seduta precedente
- 2- Comunicazioni del Direttore
- 3- Didattica: nomina commissione assenze e valutazione nuova procedura fogli assenza allievi; docenti di canto, saggi ed esercitazioni, progetto Pinter's Party e premi di produzione
- 4- Parere nucleo di valutazione
- 5- Permessi di lavoro e patrocini
- 6- Varie ed eventuali

Il C.A. passa ad esaminare il I punto all' O.d.G.

Il Consiglio approva i verbali delle sedute del 7 e 20 novembre 2017.(Allegati 1 e 2).

Il Consiglio, non essendovi comunicazioni del direttore, passa ad esaminare il III punto all'O.d.G.

-Il direttore illustra i risultati e le criticità della procedura attivata per il rilevamento delle presenze degli allievi e il Consiglio, valutata positivamente tale procedura e decisi i correttivi da apportarvi per eliminare ogni criticità, delibera di stabilirla per l'a.a. 2017-2018. Delibera inoltre di nominare membri della Commissione assenze il M° Andrea Giuliano e l'allievo del II anno di regia Danilo Capezzani



DELIBERA N. 788

Il Consiglio delibera l'attivazione della procedura per il rilevamento delle presenze degli allievi per l'a.a.2017-2018, nominando come membri della relativa Commissione il M° Andrea Giuliano e l'allievo del II anno di regia Danilo Capezzani.

2

- Il Direttore illustra la situazione relativa alle docenze di Canto e, dopo ampia discussione, il Consiglio delibera di confermare la docenza di Canto per il I anno al M° Joana Estebanell, per un totale di 17 lezioni da 4 ore pari a 68 ore complessive, e la docenza di Canto al II anno al M° Monica De Muru, per un totale di 12 lezioni da 4 ore pari a 48 ore complessive, una volta terminato il monte ore della docente Serena Ganci.

DELIBERA N. 789

Il Consiglio delibera di confermare la docenza di Canto per il I anno al M° Joana Estebanell, per un totale di 17 lezioni da 4 ore pari a 68 ore, e la docenza di Canto al II anno al M° Monica De Muru, per un totale di 12 lezioni da 4 ore pari a 48 ore complessive, una volta terminato il monte ore della docente Serena Ganci.

- Il direttore illustra al Consiglio la programmazione relativa alle prossime esercitazioni e i relativi impegni di spesa, in particolare illustra il progetto Party Time, con la regia del M° Valentino Villa e gli allievi del III anno (Allegato n. 3); il progetto "Pinter's Party", diretto dai registi Massimiliano Farau e Andrea Baracco, con gli allievi del II anno del Corso di Recitazione, e il relativo Premio di produzione "Pinter's party", con il relativo impegno di spesa (allegato n. 4); illustra altresì il bando per il Premio di Produzione "Premio Rocca" con il relativo impegno di spesa (Allegato n.5). Il Consiglio delibera di approvare i progetti Party Time e Pinters' Party; delibera altresì di approvare il Premio di Produzione Premio Rocca da attribuirsi in collaborazione con la Siae e il relativo bando.



DELIBERA N. 790

Il Consiglio delibera di approvare:

- il progetto Party Time - regia di Valentino Villa, con gli allievi di III anno, con il relativo impegno di spesa di euro 40.581;
- Il progetto Pinter's Party - regia dei MM° Farau e Baracco, con gli allievi di II anno con il relativo impegno di spesa di euro 70.000; e il relativo Premio di produzione "Pinter's party", per un impegno di spesa di euro 25.000;
- il Premio di Produzione Premio Rocca di Euro 63.000 da attribuirsi in collaborazione con la Siae e il relativo bando.

Relativamente agli impegni di spesa, il Consiglio rimanda al CdA per le necessarie approvazioni.

3

Il C.A. passa ad esaminare il IV punto all' O.d.G.

Il direttore illustra la situazione relativa al Nucleo di Valutazione che è in scadenza al 23 dicembre 2017, ritenendo auspicabile riconfermare i membri di detti Nucleo che hanno lavorato in accordo e sinergia con gli Uffici e con particolare attenzione alle specificità dell'Istituzione. Il consiglio concorda con il direttore sull'opportunità di riconfermare i membri: Giovanni Rapisarda, Attilio Bombini, Giuseppe Bevilacqua.

DELIBERA N. 791

Il Consiglio delibera di riconfermare i membri del Nucleo di Valutazione, in scadenza il 23 dicembre 2017, Dott.Giovanni Rapisarda, Dott. Attilio Bombini, Dott. Giuseppe Bevilacqua.

Il C.A. passa ad esaminare il V all' O.d.G.

- Il direttore illustra la richiesta di Patrocinio presentata dalla docente Francesca De Martini per la Masterclass Audition (Allegato n.6). Il Consiglio delibera di concedere il patrocinio alla Masterclass Audition.

DELIBERA N. 792

Il Consiglio delibera di concedere il patrocinio alla Masterclass Audition.

- Il Direttore illustra la richiesta di patrocinio per la Rassegna internazionale In altre Parole (Allegato n.7), il Consiglio approva di concedere il patrocinio senza onere di



spesa; non è quindi accolta la richiesta di istituire 4 borse di studio a favore di allievi diplomati.

DELIBERA N. 793

Il Consiglio delibera di concedere il patrocinio alla Rassegna In altre parole, senza onere di spesa, non concedendo dunque l'istituzione di 4 borse di studio.

- Il direttore comunica che la richiesta di permesso di lavoro dell'allievo del I anno Andrea Dante Benazzo è stata ritirata (Allegato n. 8).

- Il direttore illustra la richiesta di permesso di lavoro dell'allievo di I anno Michele Enrico Montesano (Allegato n. 9), relativa alla partecipazione alle prove e allo spettacolo "Il Conte Tacchia" - Regia di Enrico Montesano – secondo il seguente calendario: prove - dal 29 gennaio al 10 febbraio 2018 ; dal 14 al 17 febbraio e il 20 febbraio - Repliche: 21 febbraio -31 marzo 2018. Il Consiglio, visto il valore artistico del progetto, delibera di concedere il permesso di lavoro richiesto.



DELIBERA n. 794

Il Consiglio, delibera di concedere la partecipazione dell'allievo Michele Enrico Montesano alle prove (dal 29 gennaio al 10 febbraio 2018 ; dal 14 al 17 febbraio e il 20 febbraio) e alle repliche (21 febbraio -31 marzo 2018) dello spettacolo "Il Conte Tacchia" .- Regia di Enrico Montesano – visto il valore artistico del progetto.

Esauriti gli argomenti all'O.d.G. il Direttore dichiara sciolta la seduta alle ore 17:00.

Roma, 21 dicembre 2017

f.to Il Direttore
Prof.ssa Daniela Bortignoni

f.to Il Segretario Verbalizzante
M° Andrea Giuliano

