



ACCADEMIA NAZIONALE D'ARTE DRAMMATICA "SILVIO D'AMICO"
00198 ROMA – VIA VINCENZO BELLINI, 16 – TEL. 06/854.36.80 – FAX 06/854.25.05

COD. FISC.: 80218690586

VERBALE N. 3

CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE DEL 24 OTTOBRE 2013

Il giorno 24 Ottobre 2013 alle ore 16.00 si riunisce il Consiglio di Amministrazione dell'Accademia Nazionale D'Arte Drammatica "Silvio d'Amico" presso la sede di Via Bellini, 16 – Roma

Sono presenti :

Dott.ssa CATERINA D'AMICO

Presidente

M° LORENZO SALVETI

Direttore A.N.A.D.

Dott.ssa CATERINA MEGLIO

Esperto MIUR

STEFANO SCIALANGA

**Rappresentante Consulta degli
Studenti**

N.B. La prof.ssa Saija assente giustificata ad inizio di seduta prende parte al Consiglio a partire dalle ore 17

E' inoltre presente il Direttore Amministrativo, Dott.ssa Alessandra Sergi

Assente giustificato il Direttore dell'Ufficio di Ragioneria ad interim Dott. Giancarlo Iacomini.

Constata la presenza del numero legale, il Presidente dichiara aperta la seduta.

Si dà Lettura dell'Ordine del giorno:

- 1) Approvazione Verbale seduta precedente;
- 2) Comunicazioni del Presidente;
- 3) Comunicazioni del Direttore;
- 4) Audizione Dott.ssa Maria Cristina Selloni – Direttore del Dipartimento dell'Assessorato alla Cultura del Comune di Roma
- 5) Impegni, spese e ratifiche;
- 6) Varie ed eventuali.

Il Presidente chiede al Direttore Amministrativo Dott.ssa Alessandra Sergi di svolgere le funzioni di Segretario Verbalizzante; la Dott.ssa Sergi accetta.

Si passa al punto 1) all'ordine del giorno

O.d.G. N. 1

Lettura ed approvazione del Verbale della seduta precedente

Si dà lettura del Verbale nr. 2 del 17 Ottobre 2013

Delibera N° 33

Il Consiglio approva il Verbale N 2 del 17 Ottobre 2013

Si passa al punto 2) all'ordine del giorno

O.d.G. N. 2

Comunicazioni del Presidente

Il Presidente propone, in attesa dell'arrivo del Consigliere Saija annunciato per le ore 17,00, di ricevere le delegazioni del Comune di Roma e del Teatro di Roma, anticipando il punto 4) all'O.d.G.

Il Consiglio accetta.

Alle ore 16,15 fanno il loro ingresso in Consiglio le delegazioni del Comune di Roma, composta dalla Dott.ssa Maria Cristina Selloni, Direttore del dipartimento Cultura, e del Dott. Paolo Ruffini, e la delegazione del Teatro di Roma, composta dal Presidente Franco Scaglia e dal Dott. Sandro Piccioni.

La Dott.ssa Selloni illustra l'intenzione dell'Amministrazione comunale di promuovere in tempi brevi la riqualificazione dell'intera area India – Ex Miralanza. La proposta della Dott.ssa Selloni è che in questo quadro potrebbe essere riconsiderata l'intenzione a suo tempo manifestata

dall'Accademia di recedere dall'ingresso in possesso dell'area Ex Miralanza. Questo anche prendendo in considerazione la possibilità di una sinergica con il Teatro di Roma per la realizzazione negli spazi Ex Miralanza di spazi di uso comune. Il Presidente del Teatro di Roma esprime il proprio auspicio di una stretta collaborazione tra Accademia e Teatro di Roma, sbocco naturale di un rapporto di vicinanza e affinità consolidatosi negli anni, proprio e soprattutto per quelle iniziative che possono garantire spazio operativo alle giovani generazioni.

Il Presidente Scaglia passa la parola al Dott. Piccioni del Teatro di Roma che illustra un'ipotesi di massima di utilizzazione degli spazi Ex Miralanza approntata dagli architetti Ugo Colombari e Giuseppe De Boni (Vedi Allegato 2). Il progetto prevede la realizzazione di 3 laboratori e 3 depositi (materiale elettrico, costumi e scenografia) e la costruzione di due sale di 430 mq da realizzarsi in economia e nello stile dell'esistente Teatro India.

Il Presidente dell'Accademia Dott.ssa Caterina d'Amico ed il Direttore M° Lorenzo Salveti esprimono vivo interesse per un'ipotesi di collaborazione con il Teatro di Roma che, perfezionata, potrebbe costituire la base per il perfezionamento dell'affidamento dell'area da parte del Comune. La Dott.ssa Selloni concorda con il M° Salveti che detto affidamento possa essere accettato solo per un periodo non inferiore ai 90 anni..

Allo scopo di poter addivenire a decisioni in merito con maggior cognizione di causa, i presenti convengono di chiedere al Teatro di Roma di approntare un preventivo di massima del progetto suddetto, affinché le rispettive istituzioni possano deliberare sulla base di un ordine di grandezza definito di impegno economico.

Il Presidente Dott.ssa d'Amico ringrazia i rappresentanti del Comune e del Teatro di Roma che alle ore 17.15 lasciano la seduta.

Fa il suo ingresso in Consiglio il Consigliere Prof.ssa Saija.

Il Consiglio riprende i suoi lavori.

Si passa al punto 3) all'ordine del giorno

O.d.G. N. 3

Comunicazioni del Direttore

Il Direttore chiede di inserire all'O.d.G. l'analisi e l'approvazione dei preventivi dei Master di Primo Livello in Critica Giornalistica, del Master di primo Livello in Drammaturgia e Sceneggiatura e del Master di Primo Livello in Recitazione da fermo, Doppiaggio Professionale Cine-Audiovisivo dell'a.a. 2013/2014.

Il Consiglio accetta.

Delibera N° 34

Il Consiglio approva i 3 preventivi di spesa per il Master di primo Livello in Critica Giornalistica a.a. 2013/2014, redatti nelle 3 differenti ipotesi di previsione 15, 20 e 25 iscritti effettivi (Vedi Allegato 3)

Delibera N° 35

Il Consiglio approva i 3 preventivi di spesa per il Master di Primo Livello in Drammaturgia e Sceneggiatura a.a. 2013/2014, redatti nelle 3 differenti ipotesi di previsione 16, 20 e 25 iscritti effettivi (Vedi Allegato 4)

Delibera N° 36

Il Consiglio approva il preventivo di spesa per il Master di Primo Livello in recitazione da fermo, Doppiaggio Professionale Cine-Audiovisivo a.a. 2013/2014 redatto su un numero minimo di 23 iscritti effettivi (Vedi Allegato 5)

Si passa al punto 5) all'ordine del giorno

O.d.G. N. 5

Impegni, spese, ratifiche

Delibera N° 37

Il Consiglio delibera l'approvazione del Protocollo d'intesa con l'Unione Regionale Agis del Lazio e delibera altresì la spesa di €1.500,00 quale quota associativa per l'anno 2014 (Vedi Allegato 6)

Delibera N° 38

Il Consiglio delibera la spesa di €200,00 per la quota associativa all'E:UTSA, Europe: Union of Theatre Schools and Academies per l'anno 2014 (Vedi Allegato 7)

Delibera N° 39

Il Consiglio delibera la spesa di €320,00 per il rimborso del viaggio aereo Glasgow – Roma – Glasgow a Mira Askelund, rappresentante degli studenti nel “Board of Directors” dell'Associazione Internazionale E:UTSA per un incontro con gli allievi dell'Accademia che si terrà a Via Bellini il 15 Novembre 2013 dal tema “Strategie Comunicative dell'E:UTSA tramite web” (Vedi Allegato 8)

Alle ore 18.30 il Presidente Dott.ssa Caterina d'Amico dichiara conclusa la seduta.

Il Segretario Verbalizzante
(Dott.ssa Alessandra Sergi)

Il Presidente
(Dott.ssa Caterina d'Amico)