



Al Ministro dell'università e della ricerca

VISTO il d.lgs. 30 luglio 1999, n. 300, recante “Riforma dell’organizzazione del Governo, a norma dell’art. 11 della l. 15 marzo 1997, n. 59”, come da ultimo modificato dal d.l. 9 gennaio 2020, n. 1 (conv. con modif. dalla l. 5 marzo 2020, n. 12), e in particolare gli artt. 2, co. 1, n. 12), 51-bis, 51-ter e 51-quater, concernenti l’istituzione del Ministero dell’università e della ricerca, “al quale sono attribuite le funzioni e i compiti spettanti allo Stato in materia di istruzione universitaria, di ricerca scientifica, tecnologica e artistica e di alta formazione artistica musicale e coreutica”, nonché la determinazione delle aree funzionali e l’ordinamento del Ministero;

VISTO il d.P.C.M. 30 settembre 2020, n. 164, “Regolamento concernente l’organizzazione del Ministero dell’università e della ricerca”;

VISTO il d.P.R. 21 ottobre 2022, con cui la Sen. Anna Maria Bernini è stata nominata Ministro dell’università e della ricerca;

VISTA la l. 21 dicembre 1999, n. 508, recante “Riforma delle Accademie di belle arti, dell’Accademia nazionale di danza, dell’Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati”;

VISTO il d.P.R. 28 febbraio 2003, n. 132, concernente “Regolamento recante criteri per l’autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508” e, in particolare, l’art. 7 relativo alla composizione del consiglio di amministrazione;

VISTA la nota del 5 dicembre 2023, n. 1926/II del Segretariato generale di trasmissione della proposta del provvedimento di nomina relativa al consiglio di amministrazione dell’Accademia nazionale di arte drammatica “Silvio D’Amico” di Roma;

VISTO l’art. 3, co. 1, lett. g), del citato d.P.C.M. 30 settembre 2020, n. 164, che attribuisce alla Direzione generale delle istituzioni della formazione superiore le funzioni in ordine “all’istruttoria dei procedimenti di nomina e designazione degli organi di governo e dei rappresentanti ministeriali negli organi di amministrazione e controllo delle istituzioni universitarie e delle istituzioni dell’alta formazione artistica, musicale e coreutica”;

VISTO il vigente statuto dell’Accademia nazionale di arte drammatica “Silvio D’Amico” di Roma;

VISTO il d.m. 3 febbraio 2021 (prot. n. 134), con cui è stato costituito il consiglio di amministrazione della citata Istituzione e sono stati nominati, tra gli altri, Francesco Manetti e Michele Enrico Montesano, su designazione, rispettivamente, del consiglio accademico e della consulta degli studenti, ai sensi dell’art. 7, co. 2, lett. c), e lett. d), del d.P.R. n. 132 del 2003;

VISTO il d.m. 30 luglio 2021 (prot. n. 1006), con cui Federico Nardoni è stato nominato componente del consiglio di amministrazione, ai sensi dell’art. 7, co. 2, lett. d), del d.P.R. n. 132 del 2003, su designazione della consulta degli studenti, in sostituzione di Michele Enrico Montesano, decaduto;

VISTO il d.m. 9 dicembre 2022 (prot. n. 9), con cui Daniela Bortignoni è stata nominata componente del consiglio di amministrazione, ai sensi dell’art. 7, co. 2, lett. c), del d.P.R. n. 132 del 2003, su designazione del consiglio accademico, in sostituzione di Francesco Manetti, decaduto dopo aver assunto l’incarico di direzione presso la stessa Istituzione dal 1° novembre 2021;

VISTA la nota 16 marzo 2023, acquisita in data 17 marzo 2023, al prot. dgfis n. 1412, del prof. Francesco Manetti di comunicazione delle dimissioni dal suddetto incarico di direttore;



Il Ministro dell'università e della ricerca

VISTA la nota acquisita in data 3 agosto 2023 al prot. dgfis n. 9869, con cui l'Istituzione ha comunicato il nominativo del docente Francesco Manetti su designazione del consiglio accademico, ai sensi dell'art. 7, co. 2, lett. c), del d.P.R. n. 132 del 2003, in sostituzione di Daniela Bortignoni;

VISTA la nota acquisita in data 16 novembre 2023 al prot. dgfis n. 14393, con cui l'Istituzione ha comunicato il nominativo dell'allieva Alessia Giglio su designazione della consulta degli studenti ai sensi dell'art. 7, co. 2, lett. d), del d.P.R. n. 132 del 2003, in sostituzione di Federico Nardoni, decaduto per perdita dello *status* di studente;

PRESO ATTO che la Direzione generale competente per l'istruttoria amministrativa ai sensi del citato art. 3, co. 1, lett. g), d.P.C.M. 30 settembre 2020, n. 164, non effettua osservazioni;

RITENUTO di procedere alle relative sostituzioni in seno al predetto consiglio di amministrazione;

DECRETA

Art.1

1. Dalla data del presente provvedimento il consiglio di amministrazione dell'Accademia nazionale d'arte drammatica "Silvio D'Amico" di Roma, costituito con d.m. 3 febbraio 2021 (prot. n. 134), è integrato, per il restante periodo di durata dello stesso dai seguenti componenti:

- a) Francesco Manetti, designato dal consiglio accademico, ai sensi dell'art. 7, co. 2, lett. c), del d.P.R. n. 132 del 2003, in sostituzione di Daniela Bortignoni, per i motivi indicati in premessa;
- b) Alessia Giglio su designazione della consulta degli studenti ai sensi dell'art. 7, co. 2, lett. d), del d.P.R. n. 132 del 2003, in sostituzione di Federico Nardoni, per i motivi indicati in premessa.

IL MINISTRO

Sen. Anna Maria Bernini