

VERBALE N. 57  
CONSIGLIO ACCADEMICO  
1/10/2018

Alle ore 18:00 del 1 ottobre 2018, presso la sede di Via Bellini n.16, si riunisce il Consiglio Accademico. Sono presenti: il Direttore, Prof.ssa Daniela Bortignoni, che lo presiede, la Prof.ssa Monica Vannucchi, il Prof. Francesco Manetti, il M° Andrea Giuliano, il M° Giovanni Greco, il M° Valentino Villa, il rappresentante della Consulta degli studenti Luigi Siracusa. Assente giustificato il Prof. Mauro Arbusti e il rappresentante della Consulta degli studenti Marco Fasciana. Constatata la presenza del numero legale, la Prof.ssa Daniela Bortignoni dichiara aperta la seduta. Il M° Andrea Giuliano assume le funzioni di Segretario verbalizzante.

Si dà lettura dell'O.d.G.

- 1- Approvazione del verbale della seduta precedente
- 2- Comunicazioni del Direttore
- 3- Relazione del Direttore – Piano di Programmazione 2018/2019
- 4- Valutazione candidature corpo docente
- 5- Patrocini, permessi di lavoro
- 6- Varie ed eventuali.

Il Consiglio approva il verbale della seduta precedente (All. 1).

**Il C. A. passa a esaminare il II° punto all' O.d.G.**

- In merito alla nomina delle Commissioni di cui all'art 7 del DM n.597 del 14/08/2018, il Consiglio Accademico ha individuato per la Commissione 1 la rosa dei cinque Docenti appartenenti a settori artistico disciplinari affini alle discipline oggetto di valutazione da parte della Commissione:

- 1- Valentino Villa (docente a contratto di Tecniche della Recitazione - ADRA 001) in assenza di posti in organico per la suddetta disciplina;
- 2- Giovanni Greco (docente a contratto di Scrittura Drammaturgica per il Teatro - ADRDS030) in assenza di posti in organico per la suddetta disciplina;



- 3- Mauro Arbusti (docente di ruolo di Accompagnamento e collaborazione al pianoforte per il canto e la danza -ADRM 018);
- 4- Giuseppina Saija (docente di ruolo di Esercitazioni di tecniche di lettura-ADRPL 014);
- 5- Monica Vannucchi (docente di ruolo di Danza - ADRFV 013)

2

Con riferimento alla Commissione 2 il Consiglio Accademico ha individuato la rosa dei cinque Docenti appartenenti a settori artistico disciplinari affini alle discipline oggetto di valutazione da parte della Commissione:

- 1- Michele Mele (docente a contratto di Organizzazione e Legislazione Teatrale -ADREOS 033) in assenza di posti in organico per la suddetta disciplina;
- 2- Carmelo Biondo (docente di ruolo ARCHITETTURA SCENICA – ADRSMC 041)
- 3- Alessandro Bertolazzi (docente di ruolo di Trucco - ADRPRS 027);
- 4- Lorenzo Salveti (docente a contratto di Regia - ADRR 020 e di Tecniche della Recitazione - ADRA 001) in assenza di posti in organico per la suddetta disciplina;
- 5- Alessandro Magini (docente di ruolo di Musicologia – ADRSMC 040).

#### **DELIBERA N. 866**

Il Consiglio Accademico, in merito alla nomina delle Commissioni di cui all'art 7 del DM n.597 del 14/08/2018, delibera per la Commissione 1 la rosa dei cinque Docenti appartenenti a settori artistico disciplinari affini alle discipline oggetto di valutazione da parte della Commissione:

- 1- Valentino Villa (docente a contratto di Tecniche della Recitazione - ADRA 001) in assenza di posti in organico per la suddetta disciplina;
- 2- Giovanni Greco (docente a contratto di Scrittura Drammaturgica per il Teatro - ADRDS030) in assenza di posti in organico per la suddetta disciplina;
- 3- Mauro Arbusti (docente di ruolo di Accompagnamento e collaborazione al



pianoforte per il canto e la danza -ADRM 018);

4- Giuseppina Saija (docente di ruolo di Esercitazioni di tecniche di lettura-ADRPL 014);

5- Monica Vannucchi (docente di ruolo di Danza - ADRFV 013)

Con riferimento alla Commissione 2 il Consiglio Accademico delibera la rosa dei cinque Docenti appartenenti a settori artistico disciplinari affini alle discipline oggetto di valutazione da parte della Commissione:

1- Michele Mele (docente a contratto di Organizzazione e Legislazione Teatrale -ADREOS 033) in assenza di posti in organico per la suddetta disciplina;

2- Carmelo Biondo (docente di ruolo ARCHITETTURA SCENICA – ADRSMC 041)

3- Alessandro Bertolazzi (docente di ruolo di Trucco - ADRPRS 027);

4- Lorenzo Salveti (docente a contratto di Regia - ADRR 020 e di Tecniche della Recitazione - ADRA 001) in assenza di posti in organico per la suddetta disciplina;

5- Alessandro Magini (docente di ruolo di Musicologia – ADRSMC 040).

3

- Il Direttore comunica che si è deciso di posticipare l'avvio del Biennio all'A.A. 2019-2020, a causa della mancata disponibilità del Teatro di Roma a concedere gli spazi per la didattica, come precedentemente annunciato. Sono in corso le verifiche sull'effettiva disponibilità del Teatro di Roma per l'A.A. 2019-2020; contemporaneamente si sta verificando l'interesse di altri Partner, come ad esempio il Teatro dell'Opera di Roma. Il Consiglio prende atto.

- In relazione alla ripresa dello spettacolo: Studio su Le Baccanti, con la Regia di Emma Dante, come produzione della Compagnia dell'Accademia (Teatro India – dal 22 dicembre 2018 al 5 gennaio 2019. Prove dal 4 dicembre 2018), il Direttore illustra la necessità di effettuare due sostituzioni a causa della mancata disponibilità degli ex allievi precedentemente coinvolti. Il direttore propone di permettere la partecipazione di due allieve del II anno in corso (2018-2019); le allieve interessate dovranno inviare domanda di partecipazione e saranno selezionate da apposita Commissione nominata dal Direttore. La partecipazione alle prove e alle repliche verrà considerata attività didattica sostitutiva di quella programmata. Il Consiglio approva.



**DELIBERA N. 867**

Il Consiglio delibera di permettere la partecipazione di 2 allieve di II anno (A.A. 2018-2019) alla ripresa dello spettacolo Studio da Le Baccanti, regia di Emma Dante, (Compagnia dell'Accademia - Teatro India – dal 22 dicembre 2018 al 5 gennaio 2019. Prove dal 4 dicembre 2018). Le allieve che ne faranno domanda saranno selezionate da apposita Commissione nominata dal Direttore. La partecipazione alle prove e alle repliche verrà considerata attività didattica sostitutiva di quella programmata.

4

- Il Direttore, vista l'urgenza di consegnare le certificazioni richieste nei termini previsti, propone di assegnare un voto di Consiglio agli allievi di III anno A.A. 2017-2018 per i quali manca una votazione del docente nelle seguenti materie: Recitazione Cinematografica e Televisiva; Mimo; Recitazione su partitura musicale. Il Consiglio approva e decide di assegnare il voto di 18/30 per le suddette materie.

**DELIBERA N. 868**

Il Consiglio delibera di assegnare il voto di 18/30 agli allievi di III anno 2017-2018 nelle materie: Recitazione Cinematografica e Televisiva; Mimo; Recitazione su partitura musicale.

- Vista l'ora tarda, il direttore propone di rinviare al prossimo Consiglio Accademico il parere relativo al riconoscimento dei titoli stranieri. Il Consiglio approva.

**DELIBERA N. 869**

Il Consiglio delibera di rinviare al prossimo Consiglio Accademico il parere relativo al riconoscimento dei titoli stranieri.

- Visti i numerosi punti all'O.d.G., la discussione viene rinviata al prossimo Consiglio Accademico che è convocato venerdì 5 ottobre p.v. alle ore 11.

Il Direttore dichiara sciolta la seduta alle ore 21:00.

Il Direttore

*Prof.ssa Daniela Bortignoni*

Il Segretario Verbalizzante

*M° Andrea Giuliano*

