

NOMINA DEL RESPONSABILE DELLA CONSERVAZIONE E GESTIONE DOCUMENTALE

IL PRESIDENTE

Vista la Legge n. 508 del 21/12/1999;
Visto il D.P.R. n. 132 del 28/02/2003;
Visto lo Statuto dell'Accademia Nazionale d'Arte Drammatica Silvio d'Amico D.M. n. 709 del 19/12/2006;
Visto il Decreto legislativo 7 marzo 2005, n. 82 e s.m.i. - Codice dell'Amministrazione Digitale (CAD);
Visto il Decreto del Presidente della Repubblica 28 dicembre 2000, n. 445 e s.m.i. - Testo unico sulla documentazione amministrativa.
Visto il Decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42 e s.m.i. - Codice dei beni culturali e del paesaggio;
Visto il Decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33 e s.m.i. - Trasparenza amministrativa;
Visto il Regolamento (UE) n. 910/2014 (eIDAS) e successive modificazioni;
Visto il Regolamento (UE) 2016/679 (GDPR) e decreto legislativo 30 giugno 2003, n. 196 e s.m.i.;
Visto il Piano Triennale per l'informatica nella Pubblica Amministrazione 2024-2026, aggiornamento 2026;
Considerate le Linee Guida AgID sulla formazione, gestione e conservazione dei documenti informatici e relativi allegati e precisamente: l'Allegato 2 alle Linee Guida AgID - Formati di file e riversamento, l'Allegato 5 alle Linee Guida AgID - Metadati e l'Allegato 6 alle Linee Guida AgID - Comunicazione tra AOO di documenti amministrativi protocollati;
Ritenuto che occorre nominare il Responsabile della Conservazione e gestione documentale;
Considerate le competenze e la disponibilità della Prof.ssa Daniela Bortignoni, Direttore, per assumere il predetto incarico;
Visto altresì il Manuale di conservazione Aruba DocFly, contratto, atto di affidamento e Scheda di conservazione vigenti;

DISPONE

la nomina della Prof.ssa Daniela Bortignoni quale Responsabile della Conservazione e gestione documentale. L'incarico è svolto nell'osservanza delle norme citate in premessa e dei regolamenti interni emanati in materia.

IL PRESIDENTE
dell'Accademia Nazionale d'Arte Drammatica Silvio d'Amico
Dott. Gianni Letta

