



## **VERBALE DI CONFERIMENTO INCARICHI** **PROFESSIONALI**

### **Tipologia: Direttore di Scena**

*Verbale del 21/10/2020*

Il giorno 21 ottobre 2020 alle ore 10.00 si riunisce la Commissione giudicante per la valutazione dei candidati cui conferire incarichi per la tipologia di DIRETTORE DI SCENA e SARTA DI SCENA. Commissione nominata dal Presidente Dott. Gianni Letta e composta dalla Prof.ssa Daniela Bortignoni (Presidente), dal Prof. Giovanni Greco (Membro nominato dal Consiglio Accademico – prot. n. 4034/B del 06/10/2020) e dal Prof. Andrea Giuliano (Membro nominato dal Presidente – prot. n. 4033/A del 06/10/2020).

#### **TIPOLOGIA DIRETTORE DI SCENA**

Al colloquio con la Commissione, convocato con prot. n° 4035/B del 06/10/2020, è presente CAMILLA PICCIONI, che aveva dichiarato la propria disponibilità al II e IV progetto;

ALBERTO ROSSI, presente al colloquio, che aveva dato la propria disponibilità a tutti i progetti;

JAVIER ALBERTO DELLE MONACHE, presente al colloquio, che aveva dato la propria disponibilità a tutti i progetti;

GAETANO VERDE assente al colloquio;

GIANLUCA TOMASELLA assente al colloquio;

ALESSIO PASCALE assente al colloquio.

La Commissione, dopo aver valutato i curricula dei candidati ed in considerazione dei precedenti rapporti di lavoro con codesta Istituzione,

#### **DELIBERA**

di inoltrare al Responsabile del procedimento, Dott.ssa Maria Rosaria Rondinone, i seguenti nominativi per la stesura dei relativi contratti professionali.

Nell'ipotesi in cui la didattica non possa avere inizio per cause di forza maggiore, riconosciute tali dalle leggi internazionali, gli incarichi professionali saranno considerati risolti.

Nel caso in cui l'annullamento per cause di forza maggiore sopraggiunga dopo l'inizio dell'attività formativa la **ACCADEMIA** corrisponderà il compenso maturato fino a quel momento. Tale previsione troverà applicazione anche nel caso di eventuali innalzamenti del contagio Covid-19 in Italia o nella Regione Lazio che (a



seguito di provvedimenti di Autorità ovvero comunque in ragione della necessaria esigenza della **ACCADEMIA** di limitazione dei rischi) determinino la necessità per la **ACCADEMIA** di sospendere la programmazione didattica. In tali casi, nulla sarà pertanto dovuto al professionista.

**JAVIER ALBERTO DELLE MONACHE I° Progetto** - Direttore Direttore di Scena con mansioni di fonico e datore luci per il saggio di diploma dell'allievo regista Andrea Lucchetta dal 28/01/2021 al 01/03/2021 (debutto il 20/02/2021, ultima replica il 27/02/2021, smontaggio 01/03/2021) al Teatro-Studio "E.Duse" per 33 gg. di lavoro + 1 mancato riposo (il 21/02/2021).

**ALBERTO ROSSI II° Progetto** – Direttore di Scena con mansioni di fonico e datore luci per il saggio di diploma dell'allievo regista Luigi Siracusa dal 02/03/2021 al 02/04/2021 (debutto il 25/03/2021, ultima replica il 01/04/2021, smontaggio 02/04/2021) al Teatro-Studio "E.Duse" per 32 gg. di lavoro + 1 mancato riposo (il 28/03/2021).

**ALBERTO ROSSI III° Progetto** – Direttore di Scena con mansioni di fonico e datore luci per l'esercitazione degli allievi del II° anno del corso di regia guidati dal Prof. Giorgio Barberio Corsetti in teatro da definire dal 15/02/2021 al 05/03/2021 per 19 gg. di lavoro.

**CAMILLA PICCIONI IV° Progetto** – Direttore di Scena con mansioni di fonico e datore luci l'esercitazione degli allievi del III° anno del corso di recitazione guidati dal Prof. Villa al teatro-studio "E.Duse" dal 06/04/2021 al 26/04/2021 per 21 gg. di lavoro + 1 mancato riposo (18/04/2021).

#### **TIPOLOGIA SARTA DI SCENA**

Al colloquio con la Commissione, convocato con prot. n° 4035/B del 06/10/2020, è presente VALERIA FORCONI che ha dichiarato la propria disponibilità a tutti i progetti;

FABIANA DESOGUS, assente al colloquio;

FRANCESCA DE RIENZO, assente al colloquio;

ALESSIA GENTILE, assente al colloquio;

MANUELA STUCCHI, assente al colloquio;

MICHELA RUGGIERI, assente al colloquio;

AURELIA SARTORIO, assente al colloquio;

SUSANNA PASSARI, assente al colloquio;

ANNA COLUCCIA, assente al colloquio;

VALENTINA MARTINELLI, assente al colloquio;

VALENTINA MURA, assente al colloquio.

La Commissione, dopo aver valutato i curricula dei candidati ed in considerazione dei precedenti rapporti di lavoro con codesta Istituzione,



**DELIBERA**

di inoltrare al Responsabile del procedimento, Dott.ssa Maria Rosaria Rondinone, i seguenti nominativi per la stesura dei relativi contratti professionali.

Nell'ipotesi in cui la didattica non possa avere inizio per cause di forza maggiore, riconosciute tali dalle leggi internazionali, gli incarichi professionali saranno considerati risolti.

Nel caso in cui l'annullamento per cause di forza maggiore sopraggiunga dopo l'inizio dell'attività formativa la **ACCADEMIA** corrisponderà il compenso maturato fino a quel momento. Tale previsione troverà applicazione anche nel caso di eventuali innalzamenti del contagio Covid-19 in Italia o nella Regione Lazio che (a seguito di provvedimenti di Autorità ovvero comunque in ragione della necessaria esigenza della **ACCADEMIA** di limitazione dei rischi) determinino la necessità per la **ACCADEMIA** di sospendere la programmazione didattica. In tali casi, nulla sarà pertanto dovuto al professionista.

**VALERIA FORCONI I° Progetto** – Sarta di scena per l'esercitazione degli allievi del III anno del corso di regia (Corsucci – Lo Bianco) guidati dal Prof. Cirillo inizio prove al Teatro-Studio "E.Duse" il 30/11/2020, ultima replica il 20/12/2020 per 14 gg. di lavoro.

**MARIA GIOVANNA SPEDICATI II° Progetto** – Sarta di scena per il saggio di diploma dell'allievo regista Andrea Lucchetta dal 28/01/2021 al 01/03/2021 (debutto il 20/02/2021, ultima replica il 27/02/2021, smontaggio il 01/03/2021) al Teatro-Studio "E.Duse" per 14 gg. di lavoro.

**VALERIA FORCONI III° Progetto** – Sarta di scena per il saggio di diploma dell'allievo regista Luigi Siracusa dal 02/03/2021 al 02/04/2021 (debutto il 25/03/2021, ultima replica il 01/04/2021, smontaggio 02/04/2021) al Teatro-Studio "E.Duse" per 14 gg. di lavoro.

**VALERIA FORCONI IV° Progetto** – Sarta di scena per l'esercitazione degli allievi registi di II anno seguiti dal M° Giorgio Barberio Corsetti dal 15/02/2021 al 05/03/2021 in teatro da definire per 15 gg. di lavoro.

**VALERIA FORCONI V° Progetto** – Sarta di scena per l'esercitazione degli allievi del III anno di recitazione con il Prof. Villa dal 06/04/2021 al 26/04/2021 al Teatro-Studio "E. Duse" per 15 gg. di lavoro.

Presidente Commissione  
Prof.ssa Daniela Bortignoni



Membro Commissione  
f.to Prof. Giovanni Greco

Membro Commissione  
f.to Prof. Andrea Giuliano

