



**BANDO PER IL SUPPORTO
AL MASTER IN CRITICA GIORNALISTICA E
AL MASTER IN DRAMMATURGIA E SCENEGGIATURA
A.A. 2024/2025
RISERVATO AL PERSONALE T.A. IN SERVIZIO**

Vista legge n. 508 del 21/12/1999;

Visto il D.P.R. n° 132 del 28/02/2003;

Visto il D.P.R. n° 212 del del 08/07/2005;

Visto il Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità in essere presso l'Istituzione, approvato dal MIUR-AFAM con Decreto Dirigenziale n. 287 del 18/12/2008;

Visto il Decreto Ministeriale del 3 febbraio 2010, n. 22, con il quale sono stati definiti gli ordinamenti didattici dei corsi di studio dell'Accademia Nazionale di Arte Drammatica;

Visto Il Decreto del Direttore Generale di approvazione del Regolamento didattico dell'Accademia Nazionale d'Arte Drammatica "Silvio d'Amico";

Visto il Regolamento dei corsi di master del MUR-AFAM approvato dal CNAM nella seduta del 16/09/2019, artt. 4, 7, 10, 11;

Visto il Decreto n. 13 del 09.01.2025 del Direttore Generale del Ministero dell'Università e della Ricerca per l'approvazione della modifica dei piani di studio dei corsi di Master di primo livello in Critica Giornalistica e in Drammaturgia e Sceneggiatura;

Visto il Regolamento Generale dei corsi di Master di primo livello dell'Accademia Nazionale d'Arte Drammatica "Silvio d'Amico" approvato con delibera del CdA n. 48 del 28 marzo 2022;

Visto il Regolamento del Master di primo livello in Critica Giornalistica approvato con D.P. n° 451 del 13/05/2024 e ratificato dal Consiglio di Amministrazione nella seduta del 16/05/2024 e il Regolamento del Master di primo livello in Drammaturgia e Sceneggiatura approvato con D.P. n° 452 del 13/05/2024 e ratificato dal Consiglio di Amministrazione nella seduta del 16/05/2024;



Visto il Bando del Master di primo livello in Critica Giornalistica a.a. 2024/2025 di cui al prot. n. 3014/T del 16/05/2024 e il Bando Master di primo livello in Drammaturgia e Sceneggiatura a.a. 2024/2025 di cui al prot. n. 3092/T1 del 20/05/2024 e il relativo aggiornamento di cui al prot. n° 3644 del 14/06/2024;

L'Accademia bandisce n° 5 incarichi di supporto al Master in Drammaturgia e Sceneggiatura e al Master in Critica Giornalistica a.a. 2024/2025 riservati al personale T.A. in servizio presso l'Istituzione così suddivisi:

- n° 1 incarico a supporto del Master di Drammaturgia e Sceneggiatura e n° 1 incarico a supporto del Master di Critica Giornalistica con le seguenti mansioni:

- attività di segreteria del corso;
- supporto alla predisposizione del calendario didattico;
- gestione della carriera degli studenti;
- protocollo in entrata e uscita;
- supporto alle attività di coordinamento del corso di studi;
- supporto alla gestione dei tirocini (predisposizioni delle convenzioni, dei bandi di stage e dei progetti formativi) e delle attività Erasmus che coinvolgono gli studenti dei master;
- supporto all'organizzazione e alla gestione delle procedure di selezione per l'accesso al master, esami per la valutazione in itinere, discussione tesi, elaborazione medie, verbali d'esame, verbale tesi, etc.;
- supporto per la cura e l'aggiornamento costante del sito ufficiale del master, ivi compreso l'editing e la pubblicazione su piattaforme di content management system (Joomla e Wordpress);
- cura e aggiornamento delle informazioni relative ai master nelle sezioni dedicate del sito ufficiale dell'Istituzione, mediante l'utilizzo della piattaforma Wordpress;
- mansioni suppletive in sostituzione di colleghi in analoga posizione in caso di assenza degli stessi;
- supporto per l'aggiornamento del profilo social del master;

L'importo lordo per ciascun incarico è di € 2.500,00 (euro duemilacinquecento/00) pari a 100 ore di straordinario svolto da ciascun dipendente.

Qualora l'impegno lavorativo svolto sia inferiore al monte ore previsto dal presente bando, l'importo assegnato verrà ricalcolato sulla base delle ore di straordinario realmente autorizzate e svolte.

- n° 1 incarico con le seguenti mansioni:

- stesura contratti docenti Master in Drammaturgia e Sceneggiatura e Master in Critica Giornalistica;

L'importo lordo per l'incarico è di € 1.000,00 (euro mille/00) pari a 40 ore di straordinario svolto. Qualora l'impegno lavorativo svolto sia inferiore al monte



ore previsto dal presente bando, l'importo assegnato verrà ricalcolato sulla base delle ore di straordinario realmente autorizzate e svolte.

- n° 1 incarico con le seguenti mansioni:

- lavorazione fatture elettroniche docenti Master in Drammaturgia e Sceneggiatura e Master in Critica Giornalistica;
- elaborazione certificazioni uniche docenti Master in Drammaturgia e Sceneggiatura e Master in Critica Giornalistica;

L'importo lordo per l'incarico è di € 500,00 (euro cinquecento/00) pari a 20 ore di straordinario svolto. Qualora l'impegno lavorativo svolto sia inferiore al monte ore previsto dal presente bando, l'importo assegnato verrà ricalcolato sulla base delle ore di straordinario realmente autorizzate e svolte.

- n° 1 incarico con le seguenti mansioni :

- gestione gare e acquisti per il Master in Drammaturgia e Sceneggiatura e Master in Critica Giornalistica;

L'importo lordo per l'incarico è di € 250,00 (euro duecentocinquanta/00) pari a 10 ore di straordinario svolto. Qualora l'impegno lavorativo svolto sia inferiore al monte ore previsto dal presente bando, l'importo assegnato verrà ricalcolato sulla base delle ore di straordinario realmente autorizzate e svolte.

Il personale T.A. in servizio presso l'Istituzione interessato agli incarichi proposti deve inviare la comunicazione di disponibilità al Direttore e al Direttore Amministrativo entro e non oltre il 23/01/2025.

Il Direttore

Prof.ssa Daniela Bortignoni

