



**BANDO PER IL SUPPORTO  
AL MASTER IN CRITICA GIORNALISTICA E  
AL MASTER IN DRAMMATURGIA E SCENEGGIATURA  
A.A. 2024/2025  
RISERVATO AL PERSONALE T.A. IN SERVIZIO**

Vista legge n. 508 del 21/12/1999;

Visto il D.P.R. n° 132 del 28/02/2003;

Visto il D.P.R. n° 212 del del 08/07/2005;

Visto il Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità in essere presso l'Istituzione, approvato dal MIUR-AFAM con Decreto Dirigenziale n. 287 del 18/12/2008;

Visto il Decreto Ministeriale del 3 febbraio 2010, n. 22, con il quale sono stati definiti gli ordinamenti didattici dei corsi di studio dell'Accademia Nazionale di Arte Drammatica;

Visto Il Decreto del Direttore Generale di approvazione del Regolamento didattico dell'Accademia Nazionale d'Arte Drammatica "Silvio d'Amico";

Visto il Regolamento dei corsi di master del MUR-AFAM approvato dal CNAM nella seduta del 16/09/2019, artt. 4, 7, 10, 11;

Visto il Decreto n. 13 del 09.01.2025 del Direttore Generale del Ministero dell'Università e della Ricerca per l'approvazione della modifica dei piani di studio dei corsi di Master di primo livello in Critica Giornalistica e in Drammaturgia e Sceneggiatura;

Visto il Regolamento Generale dei corsi di Master di primo livello dell'Accademia Nazionale d'Arte Drammatica "Silvio d'Amico" approvato con delibera del CdA n. 48 del 28 marzo 2022;

Visto il Regolamento del Master di primo livello in Critica Giornalistica approvato con D.P. n° 451 del 13/05/2024 e ratificato dal Consiglio di Amministrazione nella seduta del 16/05/2024 e il Regolamento del Master di primo livello in Drammaturgia e Sceneggiatura approvato con D.P. n° 452 del 13/05/2024 e ratificato dal Consiglio di Amministrazione nella seduta del 16/05/2024;



Visto il Bando del Master di primo livello in Critica Giornalistica a.a. 2024/2025 di cui al prot. n. 3014/T del 16/05/2024 e il Bando Master di primo livello in Drammaturgia e Sceneggiatura a.a. 2024/2025 di cui al prot. n. 3092/T1 del 20/05/2024 e il relativo aggiornamento di cui al prot. n° 3644 del 14/06/2024;

L'Accademia bandisce n° 5 incarichi di supporto al Master in Drammaturgia e Sceneggiatura e al Master in Critica Giornalistica a.a. 2024/2025 riservati al personale T.A. in servizio presso l'Istituzione così suddivisi:

- n° 1 incarico a supporto del Master di Drammaturgia e Sceneggiatura e n° 1 incarico a supporto del Master di Critica Giornalistica con le seguenti mansioni:

- attività di segreteria del corso;
- supporto alla predisposizione del calendario didattico;
- gestione della carriera degli studenti;
- protocollo in entrata e uscita;
- supporto alle attività di coordinamento del corso di studi;
- supporto alla gestione dei tirocini (predisposizioni delle convenzioni, dei bandi di stage e dei progetti formativi) e delle attività Erasmus che coinvolgono gli studenti dei master;
- supporto all'organizzazione e alla gestione delle procedure di selezione per l'accesso al master, esami per la valutazione in itinere, discussione tesi, elaborazione medie, verbali d'esame, verbale tesi, etc.;
- supporto per la cura e l'aggiornamento costante del sito ufficiale del master, ivi compreso l'editing e la pubblicazione su piattaforme di content management system (Joomla e Wordpress);
- cura e aggiornamento delle informazioni relative ai master nelle sezioni dedicate del sito ufficiale dell'Istituzione, mediante l'utilizzo della piattaforma Wordpress;
- mansioni suppletive in sostituzione di colleghi in analoga posizione in caso di assenza degli stessi;
- supporto per l'aggiornamento del profilo social del master;

**L'importo lordo per ciascun incarico è di € 2.500,00 (euro duemilacinquecento/00) pari a 100 ore di straordinario svolto da ciascun dipendente.**

**Qualora l'impegno lavorativo svolto sia inferiore al monte ore previsto dal presente bando, l'importo assegnato verrà ricalcolato sulla base delle ore di straordinario realmente autorizzate e svolte.**

- n° 1 incarico con le seguenti mansioni:

- stesura contratti docenti Master in Drammaturgia e Sceneggiatura e Master in Critica Giornalistica;

**L'importo lordo per l'incarico è di € 1.000,00 (euro mille/00) pari a 40 ore di straordinario svolto. Qualora l'impegno lavorativo svolto sia inferiore al monte**



**ore previsto dal presente bando, l'importo assegnato verrà ricalcolato sulla base delle ore di straordinario realmente autorizzate e svolte.**

- n° 1 incarico con le seguenti mansioni:

- lavorazione fatture elettroniche docenti Master in Drammaturgia e Sceneggiatura e Master in Critica Giornalistica;

- elaborazione certificazioni uniche docenti Master in Drammaturgia e Sceneggiatura e Master in Critica Giornalistica;

**L'importo lordo per l'incarico è di € 500,00 (euro cinquecento/00) pari a 20 ore di straordinario svolto. Qualora l'impegno lavorativo svolto sia inferiore al monte ore previsto dal presente bando, l'importo assegnato verrà ricalcolato sulla base delle ore di straordinario realmente autorizzate e svolte.**

- n° 1 incarico con le seguenti mansioni :

- gestione gare e acquisti per il Master in Drammaturgia e Sceneggiatura e Master in Critica Giornalistica;

**L'importo lordo per l'incarico è di € 250,00 (euro duecentocinquanta/00) pari a 10 ore di straordinario svolto. Qualora l'impegno lavorativo svolto sia inferiore al monte ore previsto dal presente bando, l'importo assegnato verrà ricalcolato sulla base delle ore di straordinario realmente autorizzate e svolte.**

Il personale T.A. in servizio presso l'Istituzione interessato agli incarichi proposti deve inviare la comunicazione di disponibilità al Direttore e al Direttore Amministrativo entro e non oltre il 23/01/2025.

Il Direttore

*Prof.ssa Daniela Bortignoni*

