

ACCADEMIA NAZIONALE D'ARTE DRAMMATICA "SILVIO D'AMICO" 00198 ROMA – VIA VINCENZO BELLINI, 16 – TEL. 06/854.36.80 – FAX 06/854.25.05 COD. FISC.: 80218690586

VERBALE N.7 /2019 CONSIGLIO di AMMINISTRAZIONE DEL 20 NOVEMBRE 2019

Il giorno 20 Novembre 2019 alle ore 11.00 si riunisce il Consiglio di Amministrazione dell'Accademia Nazionale D'Arte Drammatica "Silvio d'Amico" presso la sede di Via Bellini, 16 - Roma

Sono presenti:

Dott. GIANNI LETTA

Prof.ssa DANIELA BORTIGNONI

DOTT. FRANCESCO ZIPPEL

Prof.ssa GIUSEPPINA SAJIA

MICHELE ENRICO MONTESANO

PRESIDENTE

DIRETTORE

RAPPRESENTANTE MIBACT

RAPPRESENTANTE DOCENTI

RAPPRESENTANTE STUDENTI

Su invito del Presidente sono presenti il dott. Salvatore Nastasi, Presidente uscente, la dott.ssa Maria Rosaria Rondinone, Direttore Amministrativo, la dott.ssa Michela Mainolfi, Direttore Ufficio Ragioneria.

Su invito del Presidente, verbalizza la dott.ssa Maria Rosaria Rondinone.

Constatata la presenza del numero legale, il Presidente dichiara aperta la seduta.

Si dà lettura dell'Ordine del giorno:

- 1 Insediamento del Presidente Dott. Gianni Letta, saluto al Presidente uscente Dott. Salvatore Nastasi e comunicazioni;
- 2 Lettura e approvazione verbale seduta precedente;
- 3 Comunicazioni del Direttore;
- 4 Nomina avvocato del libero foro per la controversia Adriano Sgobba contro l'Accademia Nazionale d'Arte Drammatica;
- 5 Proposta di radiazione residui passivi, maggiori accertamenti e variazioni di bilancio;
- 6 Richiesta di nulla osta per il Direttore Amministrativo Dott.ssa Alessandra Sergi;

- Nomina Direttore Amministrativo, Dott.ssa Maria Rosaria Rondinone e relative deleghe; delega RUP Dott.ssa Michela Mainolfi.
- 8 Impegni, spese e ratifiche;
- 9 Varie ed eventuali;

Si passa al punto 1) all'ordine del giorno

O.d.G. N. 1

Insediamento del Presidente Dott. Gianni Letta, saluto al Presidente uscente Dott. Salvatore Nastasi e comunicazioni

Con decreto MIUR 1049 del 12/11/2019 viene nominato per un triennio il dott. Gianni Letta quale Presidente dell'Accademia Nazionale d'Arte Drammatica "Silvio d'Amico".

Il nuovo Presidente saluta il Consiglio esprimendo la propria soddisfazione per l'incarico ricevuto; si augura di essere all'altezza dell'impegno, e assicura che metterà al servizio dell'Istituzione tutte le proprie competenze, compresa quella acquisita in anni di frequentazione del teatro, di cui è appassionato spettatore; si ripromette di agire negli ambiti di propria pertinenza per supportare l'attività dell'Istituzione in ogni suo progetto formativo e artistico. Assicura al Consiglio che s'impegnerà in particolare per quanto concerne la risoluzione della questione cruciale della sede, che limita le potenzialità di crescita dell'Istituzione. Ringrazia il Dott. Salvatore Nastasi per l'opera da lui svolta per migliorare l'attività istituzionale dell'Accademia in questi ultimi anni e si riserva di avvalersi della sua esperienza acquisita anche per il futuro dell'Accademia.

Il Presidente uscente, dott. Salvatore Nastasi, augura al nuovo Presidente buon lavoro certo che l'Accademia non potrà che altamente beneficiarne, vista la stima e la reputazione di cui il nuovo Presidente gode presso le massime Istituzioni del paese.

O.d.G. N. 2

Lettura e approvazione verbale seduta precedente

Non essendoci osservazioni in merito al verbale n.7/2019, il Consiglio lo approva.

Delibera N.64

Il Consiglio approva il Verbale della seduta del 20 novembre 2019.

Si passa al punto 2) all'O.d.G.

O.d.G. N. 3

Comunicazioni del Direttore

Il Direttore porta all'esame del Consiglio le seguenti convenzioni e protocolli d'intesa:

- 1) Convezione triennale Teatro di Roma Teatro Nazionale;
- 2) Convenzione EPR comunicazione s.r.l. per tirocini curriculari Master Critica Giornalistica.
- 3) Convenzione con La Sapienza Università di Roma.

Il Consiglio, dopo ampia discussione, approva le convenzioni di cui sopra

Delibera N.65

Il Consiglio, dopo ampia discussione, approva le convenzioni: Convenzione triennale con il Teatro di Roma/ Teatro Nazionale; convenzione con EPR comunicazione s.r.l. per i tirocini curriculari del Master di Critica Giornalistica; Convenzione con La Sapienza – Università di Roma.

Il Direttore, inoltre, comunica l'importanza di fissare quanto prima una data per l'inaugurazione dell'Accademia. Viene stabilita di comune accordo la data del 13 dicembre alle ore 16.00.

Si passa al punto 4) all'Odg

O.d.G. N. 4

Nomina avvocato del libero foro per controversia Adriano Sgobba verso Accademia Nazionale d'arte Drammatica.

In merito al punto n.4 all'o.d.g., il Presidente fa presente che finalmente si è ottenuto il patrocinio e la difesa dell'Avvocatura Generale dello Stato, rendendo dunque non necessario rivolgersi ad un avvocato del Libero Foro.

Pertanto,

Delibera N.66

Il Cda delibera di non ritenere più necessario affidare la controversia di cui trattasi ad Avvocato del Libero Foro, avendo garantita la difesa da parte dell'Avvocatura Generale dello Stato.

Si passa al punto 5) all'O.d.G.

Il Presidente chiede al Direttore di Ragioneria, dott.ssa Michela Mainolfi, di relazionare al Consiglio in merito. Il Direttore di Ragioneria illustra diffusamente al Consiglio la sua proposta di radiazione residui passivi anni pregressi che figurano ancora nel bilancio dell'Accademia e che i revisori dei conti hanno invitato a riesaminare la possibilità di radiazione di quelli ormai in perenzione amministrativa.

Pertanto, sentita la proposta illustrata dalla dott.ssa Mainolfi,

Delibera N.67

Il CdA delibera la radiazione dei residui passivi come da allegato al presente verbale.

Sempre su invito del Presidente, il Direttore di Ragioneria, dott.ssa Mainolfi, passa quindi ad illustrare i maggiori accertamenti che si sono registrati e le conseguenti variazioni di bilancio come da allegato prot. n. 6695 del 20/11/2019 al presente verbale, di cui fa parte.

Delibera N.68

Il CdA delibera i maggiori accertamenti accertati e le conseguenti variazioni di bilancio come da allegato prot. n. 6694 del 20/11/2019 al presente verbale.

Si passa al punto 6) dell'O.d.g.

O.d.G. N. 6

Richiesta di nulla osta per il Direttore amministrativo Dott.ssa Alessandra Sergi.

Vista la nota del 12/11/2019 del Direttore del Conservatorio "Santa Cecilia" di Roma, Roberto Giuliani, con riferimento alla delibera del Consiglio di amministrazione del 30 settembre 2019 in cui è stata deliberatala conferma della collaborazione della Dott.ssa Sergi per l'anno accademico 2019 – 2020;

Considerato che con la nota su indicata si richiede il nulla – osta all'assegnazione temporanea della Dott.ssa Alessandra Sergi presso il Conservatorio di Musica "Santa Cecilia" di Roma, in attesa anche del consenso da parte del Miur,

Vista la richiesta di assegnazione temporanea della Dott.ssa Alessandra Sergi presso il Conservatorio di Musica Santa Cecilia di Roma pervenuta in data 12/11/2019, acquisita al protocollo con il n. 9802/FP, in cui il Direttore del Conservatorio, Roberto Giuliani, con riferimento alla delibera del Consiglio di amministrazione del 30 settembre 2019 chiede conferma del rinnovo della

collaborazione della Dott.ssa Sergi per l'anno accademico 2019 – 2020; preso atto però della nota del Capo Dipartimento Prof. Giuseppe Valditara n. 2643 del 25/10/2019 in cui si precisa che tale "nulla osta non potrà essere concesso in quanto nell'Istituzione è già presente un Direttore Amministrativo EP/2", ritiene impossibile rispondere positivamente alla richiesta del Conservatorio.

Il Presidente dichiara che si attiverà per verificare presso il MIUR se esiste possibilità di superare tale opposizione, nel qual caso per il Consiglio nulla osta alla concessione del rinnovo.

Dopo ampia discussione il CdA,

Delibera N.69

Il CdA delibera di non poter accordare il nulla osta al rinnovo dell'assegnazione temporanea per l'anno accademico 2019 - 2020 del Direttore Amministrativo, Dott.ssa Alessandra Sergi, al Conservatorio "Santa Cecilia" finché non vi sia diversa determinazione dal MIUR che superi la nota del Capo Dipartimento prof. Giuseppe Valditara n. 2643 del 25/10/2019. Solo a tale condizione, cioè con un formale consenso da parte del MIUR, Il Consiglio potrà concedere il nulla osta richiesto.

Si passa al punto 7) dell'Odg

O.d.G. N.7

Nomina direttore amministrativo, dott.ssa Maria Rosaria Rondinone e relative deleghe; delega RUP al Direttore di Ragioneria, Dott.ssa Mainolfi.

Vista la nota del 12/11/2019 del Direttore del Conservatorio "Santa Cecilia" di Roma, M° Roberto Giuliani, con riferimento alla delibera del Consiglio di amministrazione del 30 settembre 2019 in cui è stata richiesta la conferma della collaborazione della Dott.ssa Sergi per l'anno accademico 2019 – 2020; vista la nota del Capo Dipartimento Prof. Giuseppe Valditara n. 2643 del 25/10/2019; vista la situazione critica non ancora risolta sul rinnovo dell'assegnazione della Dott. Alessandrra Sergi; tenuto conto l'Istituzione non può procrastinare la nomina di un Direttore Amministrativo, per il perfezionamento e l'esecuzione delle quotidiane necessarie procedure amministrative;

considerata la presenza in servizio presso l'Accademia di un altro Direttore amministrativo; visto l'art.25 lettera f dello Statuto dell'Accademia;

il Direttore propone al Cda la nomina di direttore amministrativo per l'a.a. 2019/2020 della Dott.ssa Maria Rosaria Rondinone;

Delibera. N.70

Il CdA nomina la dott.ssa Maria Rosaria Rondinone direttore amministrativo dell'Accademia Nazionale d'Arte Drammatica "Silvio d'Amico".

Il Presidente sottopone al Consiglio l'opportunità di nominare la dott.ssa Michela Mainolfi, così come già stato nell'a.a. 2018/2019 come supporto del direttore amministrativo e responsabile Rup; Visto lo Statuto dell'Accademia,

Visto il Regolamento di amministrazione finanza e contabilità dell'Accademia,

Delibera. N.71

Il CdA nomina la dott.ssa Michela Mainolfi, Direttore di Ragioneria, responsabile RUP, e supporto del Direttore Amministrativo Dott.ssa Rondinone.

Si passa al punto 8) dell'O.d.g.

O.d.G. N.8

Impegni, spese e ratifiche.

Il Presidente chiede al Direttore di illustrare impegni e spese.

Il Direttore porta all'esame del CdA la proposta di ratifica della delibera di spesa relativa alla realizzazione del viaggio in Romania degli allievi del II e III anno Michele Eburnea, Caterina Rossi, Evelina Rosselli. Diego Parlanti per la partecipazione allo "Studio International Theatre Festival" presso l'"*Università de arte din Targo-Mures*" – mentre le spese per l'ospitalità, i viaggi interni, e l'allestimento dello spettacolo sono totalmente a carico dell'Università rumena titolare del festival per un costo complessivo del viaggio aereo da e per la Romania di Euro 750,00.

Riconosciuta la validità del viaggio didattico per il perfezionamento professionale degli allievi dell'Accademia, pertanto,

Delibera N.72

Il CdA delibera la ratifica della spesa di euro 750,00 relativa alle spese del viaggio aereo in Romania degli allievi dell'Accademia Eburnea, Parlanti, Rosselli, Rossi.

Si passa al punto 9) dell'Odg

O.d.G. N.9

Varie ed eventuali.

Non essendoci altri argomenti di discussione, Il Presidente conclude i lavori del consiglio alle ore 12,15.

Il Segretario Verbalizzante

68a Maria)Rosaria Rondinone

Il Presidente

Dott. Gianni Letta