



Ministero dell'Università e della Ricerca

SEGRETARIATO GENERALE

Direzione Generale per le istituzioni della formazione superiore

LA DIRETTRICE GENERALE

- VISTA la legge 21 dicembre 1999, n. 508, di riforma delle Accademie, dei Conservatori di Musica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche e degli Istituti Musicali Pareggiati;
- VISTO il decreto del Presidente della Repubblica 28 febbraio 2003, n. 132, con il quale è stato emanato il regolamento contenente i criteri per l'esercizio dell'autonomia statutaria da parte delle Istituzioni di Alta formazione artistica e musicale e, in particolare, l'articolo 7, comma 6, lettera d) e comma 7, concernente la definizione della dotazione organica;
- VISTI i contratti collettivi nazionali di lavoro del comparto Alta formazione e specializzazione artistica e musicale relativi al quadriennio giuridico 2006/2009 e ai bienni economici 2006/2007 e 2008/2009 sottoscritti in data 4 agosto 2010, nonché il Contratto collettivo nazionale di lavoro relativo al personale del comparto istruzione e ricerca sottoscritto il 19 aprile 2018;
- VISTO il decreto del Presidente della Repubblica 7 agosto 2019, n. 143, e in particolare la Tabella 1 recante gli indici di costo medio equivalente delle qualifiche AFAM del personale a tempo indeterminato;
- VISTO il decreto del Ministro dell'università e della ricerca 29 aprile 2021, n. 565, che dispone la trasformazione di tutti i posti di docente di seconda fascia in posti di docente di prima fascia;
- VISTO lo Statuto dell'Accademia Nazionale di Arte Drammatica di Roma;
- VISTO il decreto interministeriale 12 gennaio 2022, registrato alla Corte dei conti il 15/02/2022 Reg. n. 325, concernente la rideterminazione della dotazione organica dell'Accademia Nazionale di Arte Drammatica di Roma mediante l'incremento di: 1 posto di collaboratore e la corrispondente riduzione di 1 posto di assistente, con un residuo di spesa pari ad Euro 28.433,38;
- VISTO il decreto del Ministro dell'università e della ricerca 2 novembre 2021, n. 1226, adottato di concerto con il Ministro dell'economia e delle finanze, con il quale vengono ripartite le risorse di cui all'art. 1, comma 889, della legge 30 dicembre 2020, n. 178, destinate all'ampliamento delle dotazioni organiche delle istituzioni AFAM e viene stabilito che ai fini di tale ampliamento i costi dei profili professionali siano calcolati utilizzando gli indici di costo medio equivalente di cui al d.P.R. 143/2019;
- VISTA la tabella A allegata al predetto decreto che attribuisce all'Accademia Nazionale di Arte Drammatica di Roma fondi pari a Euro 515.621,98;
- VISTA la nota del Ministero dell'università e della ricerca del 7 dicembre 2021, prot. AOODGFIS n. 16686, con la quale sono state fornite indicazioni esplicative e tecniche per l'applicazione del succitato D.M. 1226/2021;
- VISTA la delibera del consiglio di amministrazione dell'Accademia Nazionale di Arte Drammatica di Roma del 17 dicembre 2021, con la quale è stato ridefinito l'organico del personale docente e tecnico-amministrativo dell'Istituzione;



Ministero dell'Università e della Ricerca

SEGRETARIATO GENERALE

Direzione Generale per le istituzioni della formazione superiore

CONSIDERATO che la suddetta delibera è intesa a rendere la struttura amministrativa e l'offerta formativa più rispondenti alle nuove esigenze di funzionalità mediante l'incremento di 12 unità di personale, così suddivise: 7 docenti, 1 direttore di biblioteca, 1 collaboratore, 1 assistente e 2 coadiutori, con una maggiore spesa di Euro 532.075,00;

ACCERTATO che la copertura della maggiore spesa di Euro 532.075,00 è disposta mediante l'utilizzo dei fondi stanziati dal citato D.M. 1226/2021, nonché l'economia derivante dal decreto interministeriale del 12 gennaio 2022, pari a Euro 28.433,38;

VISTE le note della Presidenza del Consiglio dei Ministri - Dipartimento della funzione pubblica, prot. n. DFP-0023530 del 16/03/2022 e del Ministero dell'economia e delle finanze - Dipartimento della Ragioneria Generale dello Stato, prot. n. 52913 del 31/03/2022 con le quali è stato acquisito il prescritto concerto di cui all'articolo 64-bis del decreto-legge 31 maggio 2021, n. 77, convertito con modificazioni dalla legge 29 luglio 2021, n. 108;

DECRETA

Articolo 1

1. La dotazione organica dell'Accademia Nazionale di Arte Drammatica di Roma è rideterminata come di seguito riportato:

Docenti	EP/2 Direttore amministrativo	EP/1 Direttore di ragioneria	EP/1 Direttore di biblioteca	Collaboratore	Assistente	Coadiutore
19	2	1	1	2	10	7

Articolo 2

1. Gli oneri connessi alla determinazione della dotazione organica di cui all'articolo 1 sono indicati nell'allegato A.

2. Il risparmio di spesa, pari a Euro 11.980.36 da aggiornare in relazione all'aggiornamento degli indici di costo medio equivalente conseguenti ai successivi rinnovi contrattuali, potrà essere utilizzato per future variazioni di organico.

Il presente decreto è inviato ai competenti Organi di controllo.

Gli effetti del presente provvedimento decorrono dalla data di registrazione da parte della Corte di conti.

LA DIRETTRICE GENERALE
Dott.ssa Marcella Gargano