



VERBALE DI CONFERIMENTO INCARICHI PROFESSIONALI

Tipologia: Direttore di Scena e Sarta di Scena

Il giorno 12/03/2024, alle ore 10:30 si riunisce la Commissione giudicante per la valutazione dei candidati cui conferire incarichi per la tipologia di DIRETTORE DI SCENA e SARTA DI SCENA. Commissione nominata dal Presidente Dott. Gianni Letta con prot. n. 1032/A composta dal Direttore Prof.ssa Daniela Bortignoni (Presidente), dal Prof. Valentino Villa (Membro nominato dal Presidente – prot. n. 1028/A), dal Prof. Andrea Giuliano (Membro nominato dal consiglio Accademico – prot. n. 1031/B).

Tipologia: Direttore di Scena

- PICCIONI CAMILLA non presente al colloquio, la quale aveva dato disponibilità a tutti i progetti;
- ROSSI ALBERTO non presente al colloquio, il quale aveva dato disponibilità a tutti i progetti;
- PASCALE ALESSIO non presente al colloquio, il quale non aveva dato disponibilità per nessun progetto;
- DELLE MONACHE JAVIER ALBERTO non presente al colloquio, il quale aveva dato disponibilità per il III e il V progetto
- DE ANGELIS SIMONE non presente al colloquio, il quale aveva dato disponibilità per il I e il IV progetto

La Commissione, dopo aver valutato i curricula dei candidati ed in considerazione dei precedenti rapporti di lavoro con codesta istituzione

DELIBERA

di inoltrare al Responsabile del procedimento, Dott.ssa Alessandra Sergi, i seguenti nominativi per la stesura dei relativi contratti professionali, fatto salvo eventuali modifiche di calendario, dettate da esigenze didattiche, che potrebbero far variare la durata degli impegni.

Nell'ipotesi in cui la didattica non possa avere inizio per cause di forza maggiore, riconosciute tali dalle leggi internazionali, gli incarichi professionali saranno considerati risolti. Nel caso in cui l'annullamento per cause di forza maggiore sopraggiunga dopo l'inizio dell'attività formativa l'ACCADEMIA corrisponderà il compenso maturato fino a quel momento.

Alberto Rossi II° Progetto – Direttore di Scena con mansioni di datore luci per gli European young theatre e gli spettacoli della compagnia "Nuove Voci, Nuove Scene"



Accademia nazionale d'arte drammatica Silvio d'Amico

Via Vincenzo Bellini, 16 - 00198 ROMA Tel 06.8543680/2505 Fax 06.91502793
C.F. 80218690586 www.accademiasilviodamico.it

con gli allievi del III anno del corso di regia al Festival dei Due Mondi di Spoleto presso la Sala Frau dal 24/06/2024 al 16/07/2024 per 23gg di lavoro;

Javier Alberto Delle Monache III° Progetto – Direttore di Scena con mansioni di datore luci per gli esami di passaggio dal I al II anno degli allievi del corso di regia al teatro studio "E. Duse" dal 29/07/2024 al 09/08/2024 per 12gg di lavoro;

Simone De Angelis IV° Progetto – Direttore di scena con mansioni di datore luci per l'esercitazione biennio recitazione con il M° Paolo Costantini progetto "UFFA CHE BARBA" dal 12/06/2024 al 23/06/2024 (debutto 20/06 repliche 21-22/06 smontaggio a seguire) per complessivi 12 gg di lavoro più un mancato riposo il 23/06;

Javier Alberto Delle Monache V° Progetto - Direttore di scena con mansioni di datore luci per il progetto vincitore del Premio Camilleri presso il Teatro Studio "E. Duse" dal 29/04/2024 al 12/05/2024 per 14 gg di lavoro;

L'Amministrazione informa tutti i candidati dell'ulteriore presenza di due ulteriori progetti per cui si richiede un direttore di scena:

VI° Progetto – Direttore di scena con mansioni di datore luci per il progetto Contaminazioni presso La Pelanda dal 06/05/2024 al 12/05/2024 per 7 gg di lavoro più un mancato riposo (12/05);

VII° Progetto – Direttore di scena con mansioni di datore luci per l'esercitazione del II° anno del corso di Recitazione con il M° Andrea Baracco al Festival dei Due Mondi di Spoleto presso il Teatro Nuovo dal 08/07/2024 al 14/07/2024 (debutto 11/07 repliche 12-13/07 smontaggio a seguire) per 7gg di lavoro;

vista la disponibilità dichiarata dalla stessa, i due nuovi progetti vengono assegnati a **CAMILLA PICCIONI** che aveva dato precedentemente disponibilità per quel periodo.

Modificando di conseguenza il

I progetto - Direttore di Scena con mansioni di datore luci per gli spettacoli della compagnia "Uffa che Barba" con gli allievi del biennio del corso di recitazione al Festival dei Due Mondi di Spoleto presso il Teatrino delle 6 dal 24/06/2024 al 15/07/2024 per 22gg di lavoro più 2 mancati riposo (30/06 e 07/07), che viene assegnato a **Simone De Angelis**.



Tipologia: Sarta di Scena

- FORCONI VALERIA non presente al colloquio, la quale aveva dato disponibilità al I, II, III, e IV progetto;
- SPEDICATI MARIA GIOVANNA non presente al colloquio, la quale aveva dato disponibilità al II, III, IV progetto;
- CAMILLA MELELLI non presente al colloquio, la quale aveva dato disponibilità al III e al V progetto;

La Commissione, dopo aver valutato i curricula dei candidati ed in considerazione dei precedenti rapporti di lavoro con codesta Istituzione

DELIBERA

di inoltrare al Responsabile del procedimento, Dott.ssa Alessandra Sergi, i seguenti nominativi per la stesura dei relativi contratti professionali, fatto salvo eventuali modifiche di calendario, dettate da esigenze didattiche, che potrebbero far variare la durata degli impegni.

Nell'ipotesi in cui la didattica non possa avere inizio per cause di forza maggiore, riconosciute tali dalle leggi internazionali, gli incarichi professionali saranno considerati risolti. Nel caso in cui l'annullamento per cause di forza maggiore sopraggiunga dopo l'inizio dell'attività formativa l'ACCADEMIA corrisponderà il compenso maturato fino a quel momento.

Considerata la richiesta di Valeria Forconi di esonerarla dal lavoro i giorni 29/6 e 30/06 per un impegno precedente, vista la disponibilità di Maria Giovanna Spedicati a sostituirla per i due giorni sopracitati, il I e il II progetto, vengono modificati come segue:

Valeria Forconi I° Progetto – Sarta di Scena per gli spettacoli della compagnia “Uffa che Barba” con gli allievi del biennio del corso di recitazione al Festival dei Due Mondi di Spoleto presso il Teatrino delle 6 dal 24/06/2024 al 28/06/2024 e dal 01/07/2024 al 15/07/2024 per 20gg di lavoro più 1 mancato riposo (07/07);

Maria Giovanna Spedicati II° Progetto – Sarta di Scena per gli spettacoli della compagnia “Nuove Voci, Nuove Scene” con gli allievi del III anno del corso di regia al Festival dei Due Mondi di Spoleto presso la Sala Frau dal 29/06/2024 al 16/07/2024 per 18gg di lavoro;

Camilla Melelli III° Progetto – Sarta di Scena per gli esami di passaggio dal I al II anno degli allievi del corso di regia al teatro studio “E. Duse” dal 29/07/2024 al 09/08/2024 per 12gg di lavoro;



Valeria Forconi IV° Progetto – Sarta di scena per l'esercitazione biennio recitazione con il M° Paolo Costantini progetto "UFFA CHE BARBA" dal 12/06/2024 al 23/06/2024 (debutto 20/06 repliche 21-22/06 smontaggio a seguire) per complessivi 12 gg di lavoro più un mancato riposo il 23/06;

Camilla Melelli V° Progetto - Sarta di scena per il Premio Camilleri presso il Teatro Studio "E. Duse" dal 29/04/2024 al 12/05/2024 per 10 gg di lavoro;

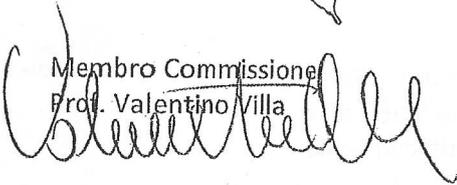
L'Amministrazione informa tutti i candidati dell'inaspettato presentarsi di un ulteriore progetto:

VI° Progetto – Sarta di Scena per l'esercitazione del II° anno del corso di Recitazione con il M° Andrea Baracco presso le sale prove ARCI dal 14/06/2024 al 23/06/2024 per 7 gg di lavoro, che viene assegnato a **Maria Giovanna Spedicati**, che aveva precedentemente dato disponibilità per quel periodo.

Presidente Commissione
Prof.ssa Daniela Bortignoni



Membro Commissione
Prof. Valentino Villa



Membro Commissione
Prof. Andrea Giuliano

