## PROTOCOLLO DI INTESA



## TRA

**L'Accademia Nazionale d'Arte Drammatica "Silvio d'Amico**, con sede in Roma Via Vincenzo Bellini, 16 – 00198 Roma codice fiscale 80218690586 di seguito denominata Accademia, nella persona del Direttore Prof.ssa Daniela Bortignoni;

E

**La Fondazione Niccolò Piccolomini,** con sede in via Aurelia Antica n° 164 – 00165 C.F. 80179710589, nella persona del suo Presidente Dott.ssa Benedetta Buccellato.

## **VISTO**

L'intenzione di realizzare congiuntamente il saggio del II anno del Corso di Recitazione *II Cavaliere del pestello ardente*, per la regia del M° Lorenzo Salveti, nel periodo dal 31/05/2017 al 26/06/2017

## SI CONVIENE QUANTO SEGUE

La Fondazione Niccolò Piccolomini si impegna a mettere a disposizione lo spazio denominato "La rotonda dell'anfora" e relativi spazi di accesso, gli spazi denominati "Residenze" limitatamente ai locali denominati "Volonghi", "Salerno", e "Sbragia", ad uso camerini, nonché la "Tensostruttura" ad uso di magazzino dei materiali di scena dal giorno 31 maggio 2017 al giorno 26 giugno 2017 con l'esclusione dei giorni 3,10,11,16 e 17 per 8 ore giornaliere in orario compreso tra le ore 9.00 e le ore 20, secondo ordine del giorno emesso a firma del M° Salveti.

Le repliche avranno luogo nei giorni 21, 22, 23, 24, 25 giugno in orario pomeridiano da definire, compreso tra le ore 16 e le ore 21.



Il trasporto e il montaggio dei materiali di scena avrà luogo il giorno 31 d'Amico maggio alle ore 9. Lo smontaggio e il relativo trasporto dei materiali di scena avrà luogo il giorno 26 giugno.

La Fondazione Niccolò Piccolomini mette a disposizione il servizio di guardiania, pulizia, accoglienza del pubblico, il service illuminotecnico del parco, come da sopralluogo già effettuato.

La Fondazione Niccolò Piccolomini si impegna a sostenere i costi di tutte le utenze (luce, ecc..).

**L'Accademia Nazionale d'Arte Drammatica "Silvio d'Amico** per i predetti servizi si impegna a versare la cifra onnicomprensiva di € 3.000,00 e sosterrà le spese dell'allestimento scenico.

Per l'Accademia Nazionale

Per la Fondazione Niccolò Piccolomini

ACCADEMIA NAZIONALE

d'Arte Drammatica

"Silvio D'Amico"

Il Direttore

Prof/ssa Daniela Bortignoni

Il Legale Rappresentante

pott.ssa Benedetta Buccellato