

CAPITOLATO

Spettacolo "Caligola" regia di Andrea Baracco **OGGETTO**

	DESCRIZIONE	QUANTITA'	DIMENSIONI
QUINTE IN FERRO	Quinte/pannelli in ferro realizza con tubolare 30x30, sulla parte frontale al pubblico è attaccata la LAMIERA ZINCATA	N. 16	1.00X4.00 m spessore 3cm
QUINTINE IN FERRO	Quinte/pannelli in ferro realizza con tubolare 30x30, sulla parte frontale al pubblico è attaccata la LAMIERA ZINCATA	N.2	0.50X4.00 m spessore 3cm
CERVELLO IN FERRO	Piccoli pannelli in ferro realizza con tubolare 30x30, sulla parte frontale al pubblico è attaccata la LAMIERA ZINCATA. Cervello apertura porte	N.2	0.75x1.00 m spessore 3cm
TIRONE	Tirone di forma retangolare, realizzato con tubolare 30x30. Posiziona per garan re quadro porte	N.2	0.30x4.00 m
SEDUTA	Seduta a forma di cubo con LAMIERA ZINCATA	N.1	0.50x0.50 m h.0.45
TIRONI	Aste/ roni in ferro per sorreggere scena	N.6	h. 3.50
MOQUETTE	Moquete di colore nera	N.4 rotoli	2.00x8.00

La scena è sorretta da roni, ma legata anche con corde dal gra ccio. È interamente realizzata in ferro e lastre di lamiera zincata. I vari pannelli saranno consegna con la predisposizione per essere imbullona . Non sarà realizzato il controdeclivio, pertanto la scena seguirà il declivio del palco



Al Teatro Parioli la scena ha un ingombro di 7.00 di larghezza, 6.00 di profondità, con un'altezza di

Al Teatro di Via Vitoria invece, ha un ingombro di 6.00 di larghezza, 6.00 di profondità, con un'altezza di
4.00m.



Accademia nazionale d'arte drammatica Silvio d'Amico

Via Vincenzo Bellini, 16 - 00198 ROMA Tel 06.8543680/2505 Fax 06.91502793
C.F. 80218690586 www.accademiasilviodamico.it