

Prot. n° 3317 /B

del 07/07/2017

## **VERBALE DI CONFERIMENTO INCARICHI PROFESSIONALI**

### **Tipologia: Direttore di Scena e Sarta di Scena**

*Verbale del 30/06/2017*

Il giorno 30 giugno 2017 alle ore 11.00 si riunisce la Commissione giudicante per la valutazione dei candidati cui conferire incarichi per le tipologie di DIRETTORE DI SCENA e SARTA DI SCENA. Commissione nominata dal Presidente Dott. Salvatore Nastasi con prot. n. 2775/A del 15/06/2017 e composta dalla Prof.ssa Daniela Bortignoni (Presidente), dal M° Massimiliano Farau (Membro nominato dal Consiglio Accademico prot. n. 2772/B del 15/06/2017) e dal M° Giovanni Greco (Membro nominato dal Presidente prot. n. 2773/A del 15/06/2017).

La Sig.ra Flavia Bonuglia assume le funzioni di Segretario verbalizzante.

### **TIPOLOGIA DIRETTORE DI SCENA**

Al colloquio con la Commissione, convocato con prot. n° 2774/A del 15/06/2017, non è presente alcun candidato:

DE SANTIS MAURO MARIA che aveva dichiarato la propria indisponibilità per i Progetti in esame.

PICCIONI CAMILLA e ROSSI ALBERTO, i quali avevano dichiarato la propria disponibilità per i Progetti in esame.

La Commissione, dopo aver valutato i curricula dei candidati ed in considerazione dei precedenti rapporti di lavoro con codesta Istituzione,

### **DELIBERA**

di inoltrare al Responsabile del procedimento, Dott.ssa Alessandra Sergi, i seguenti nominativi per la stesura dei relativi contratti:

|

**ALBERTO ROSSI I° Progetto** Direttore di Scena con mansioni di fonico e datore luci per il Campus Internazionale 2017 nel periodo di tempo compreso tra il 17/07 ed il 21/07/2017 per un totale di 5 gg di lavoro;

**CAMILLA PICCIONI II° Progetto** - Direttore di Scena con mansioni di fonico e datore luci per il Laboratorio Ostermaier e Laboratorio M° Campagna per saggio "Le Baccanti" dal 24/07 al 03/08/2017 per un totale di 10 gg. di lavoro;

|

**ALBERTO ROSSI IV° Progetto** Direttore di Scena con mansioni di fonico e datore luci per le prove del saggio di III° anno del corso di recitazione "Le Baccanti" regia di Emma Dante nel periodo dal 15/09 al 29/10/2017 per un totale di 40 gg. di lavoro (domeniche escluse tranne il 15/10 ed il 22/10);

**CAMILLA PICCIONI V° Progetto** - Direttore di Scena con mansioni di fonico e datore luci per gli esami di passaggio degli allievi registi di II° anno Costantini, Capodanno e Fasciana nel periodo dal 25/09 al 12/10/2017 per un totale di 15 gg. di lavoro;

Il III° Progetto rimane vacante per l'indisponibilità dei candidati, eventualmente si procederà con affidamento diretto.

#### **TIPOLOGIA SARTA DI SCENA**

Al colloquio con la Commissione, convocato con prot. n° 2774/A del 15/06/2017, non è presente alcun candidato:

MANUELA STUCCHI, la quale aveva dichiarato la propria disponibilità per i Progetti in esame;

RUGGIERI MICHELA, la quale aveva dichiarato la propria disponibilità per i Progetti in esame;

LAURA RHI-SAUSI, la quale aveva dichiarato la propria indisponibilità per i Progetti in esame;

DE IORIO ANTONELLA, la quale aveva dichiarato la propria indisponibilità per i Progetti in esame;

PERI PROTO LUNA, la quale aveva dichiarato la propria disponibilità per i Progetti in esame;

La Commissione, dopo aver valutato i curricula dei candidati ed in considerazione dei precedenti rapporti di lavoro con codesta Istituzione,

#### **DELIBERA**

di inoltrare al Responsabile del procedimento, Dott.ssa Alessandra Sergi, i seguenti nominativi per la stesura dei relativi contratti:

**RUGGIERI MICHELA I° Progetto** Sarta di Scena per le prove del saggio di III° anno del corso di recitazione "Le Baccanti" regia di Emma Dante nel periodo dal 18/09 al 29/10/2017 per un totale di 20 gg. di lavoro;

**STUCCHI MANUELA II° Progetto** Sarta di Scena per gli esami di passaggio degli allievi registi di II° anno Costantini, Capodanno e Fasciana nel periodo dal 25/09 al 12/10/2017 per un totale di 15 gg. di lavoro;

Il Presidente Commissione

f.to Prof.ssa Daniela Bortignoni

membri della Commissione

f.to M° Massimiliano Farau

f.to M° Giovanni Greco