



PROTOCOLLO DI INTESA

TRA

ACCADEMIA NAZIONALE D'ARTE DRAMMATICA "SILVIO D'AMICO", con sede legale a Roma in Via Vincenzo Bellini 16 - 00198, codice fiscale 80218690586, nella persona del Presidente, dott. Gianni Letta, di seguito per brevità chiamata **"ACCADEMIA"**

E

SCUOLA DI TEATRO DI BOLOGNA "ALESSANDRA GALANTE GARRONE", con sede a Bologna in via degli Ortolani n.12 - 40100, P.IVA 02440140370, nella persona del Legale rappresentante, Sig.ra Claudia Busi, di seguito denominata **"SCUOLA"**

(congiuntamente chiamate per brevità "le Parti")

PREMESSO

- Che l'ACCADEMIA è riconosciuta nell'ambito dell'Alta Formazione Artistica e Musicale - di livello universitario - come Istituto statale d'eccellenza nel settore della formazione di Attori e Registi, e che tra i suoi compiti c'è l'inserimento delle giovani generazioni nel mondo del teatro e dello spettacolo sia nazionale che internazionale;
- Che la SCUOLA realizza nella città di Bologna attività formative indirizzate principalmente alla figura dell'attore e all'inserimento dei diplomati nel mondo del lavoro;

CONSIDERATO

- Che l'ACCADEMIA si confronta costantemente con il mondo del teatro e della cultura attraverso l'attività di spettacolo e attraverso attività di studio, di ricerca, di formazione e di promozione culturale in Italia e all'estero;
- Che tra i fini dell'attività dell'Accademia vi è quello di avvicinare i giovani al teatro con lo scopo precipuo di creare nuove forme occupazionali e di favorire lo sviluppo socio-culturale e la diffusione del patrimonio teatrale tradizionale;
- Che l'ACCADEMIA persegue e realizza i suoi fini attraverso la formazione, lo



studio, la ricerca e la produzione, come attività tra loro inscindibilmente integrate ed inoltre organizza le sue attività agendo in tutti i mestieri e le professioni del Teatro e dello Spettacolo che hanno relazione con l'Arte drammatica;

- Che l'ACCADEMIA organizza e svolge stage e laboratori per professionisti e di formazione anche in collaborazione con le Scuole, Università, Centri di produzione e ricerca, italiani e stranieri;
- Che promuove e realizza progetti di ricerca, di sperimentazione e di produzione teatrale, con particolare riguardo alla valorizzazione della drammaturgia italiana e del repertorio teatrale nazionale, nonché allo sviluppo e all'integrazione drammaturgica delle nuove tecnologie dello spettacolo;

Tanto premesso si concordano e approvano i seguenti punti d'intesa:

1. Le premesse sono parte integrante del presente accordo;
2. Le parti collaboreranno alla promozione di progetti che prevedano percorsi di alta formazione per gli allievi attori e registi dell'Accademia, laboratori, residenze, esercitazioni e spettacoli aperti al pubblico della cittadinanza, sia a titolo gratuito che con sbigliettamento, mettendo a disposizione le rispettive competenze artistiche, culturali e organizzative, individuando le collaborazioni artistiche e gestionali necessarie e accertandone preventivamente la fattibilità in termini organizzativi, subordinandone la realizzazione alla disponibilità finanziaria di bilancio dell'ACCADEMIA e la SCUOLA;
3. La SCUOLA si impegna a mettere a disposizione gli spazi teatrali e performativi per i progetti di volta in volta concordati e per gli aventi culturali di interesse comune, fatte salve preventivamente e prioritariamente tutte le esigenze legate alla realizzazione della programmazione, già definita;
4. L'ACCADEMIA e la SCUOLA studieranno congiuntamente forme di comunicazione in grado di promuovere efficacemente le iniziative di concerto intraprese, cui sarà data ampia visibilità con l'obiettivo di rafforzare la valenza dell'impegno congiunto;
5. Il presente Protocollo impegna le parti per tre annualità (2023-2026), fermo restando che per ciascun anno le parti definiranno il progetto di collaborazione artistica e i



dettagli economico-finanziari dell'accordo;

6. Il presente accordo non determina organizzazione o associazione tra imprese riunite, ciascuna delle quali conserva la propria autonomia ai fini della realizzazione del progetto, degli adempimenti e degli oneri sociali.

Letto, approvato e sottoscritto.

Roma, il 06/04/2023

ACCADEMIA NAZIONALE D'ARTE
DRAMMATICA "SILVIO D'AMICO"

SCUOLA DI TEATRO DI BOLOGNA
"ALESSANDRA GALANTE GARRONE"

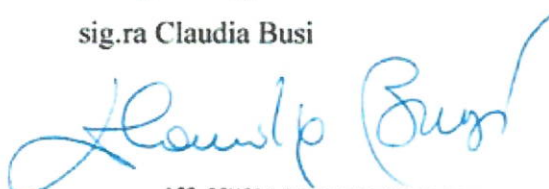
Il Presidente

dott. Gianni Letta



Il Legale Rappresentante

sig.ra Claudia Busi



ASS. SCUOLA DI TEATRO DI BOLOGNA
Via Ortolani, 12 - 40139 BOLOGNA
Tel./Fax 051.545155
Partita IVA 02440140370



Accademia nazionale d'arte drammatica Silvio d'Amico

Via Vincenzo Bellini, 16 - 00198 ROMA Tel 06.8543680/2505 Fax 06.91502793
C.F. 80218690586 www.accademiasilviodamico.it