

**VERBALE N.85**  
**CONSIGLIO ACCADEMICO**  
del 28 luglio 2020

Alle ore 15:00 del 28 luglio 2020 si riunisce a distanza il Consiglio Accademico. Sono presenti: il Direttore, Daniela Bortignoni (presso la sede centrale dell'Accademia Nazionale d'Arte Drammatica "Silvio d'Amico", via Vincenzo Bellini 16, Roma), che lo presiede, Giovanni Greco (presso la sede centrale dell'Accademia Nazionale d'Arte Drammatica "Silvio d'Amico", via Vincenzo Bellini 16, Roma), Laura Monna, Alessandro Magini, e il rappresentante della Consulta degli studenti Luigi Siracusa. Assenti giustificati Massimiliano Farrau, Michele Monetta e Francesca Florio. Constatata la presenza del numero legale, la Prof.ssa Daniela Bortignoni dichiara aperta la seduta.

Giovanni Greco assume le funzioni di Segretario verbalizzante.

Si dà lettura dell'O.d.G.

- 1) Approvazione Verbale seduta precedente
- 2) Comunicazioni del Direttore
- 3) Programmazione 2020/2021
- 4) Permessi di lavoro, patrocini
- 5) Varie ed eventuali

Il Consiglio dopo la lettura approva il verbale della seduta precedente (all.1).

**Il C. A. passa a esaminare il II punto all' O.d.G**

Il Direttore propone che l'approvazione complessiva della programmazione didattica e del corpo accademico dei docenti titolari delle docenze, visto il numero ridotto dei membri del consiglio accademico presenti, venga rinviato a una successiva seduta, sottoponendo ad esame e delibera del consiglio solo le prime annualità del triennio. Il consiglio acquisisce le dichiarazioni di messa a disposizione per docenza di Gaborik, Monetta, Giuliano rimandandone la discussione ad altro Consiglio Accademico.



Il Consigliere Alessandro Magini riporta la problematica relativa alla valutazione negativa dell'allieva Buonomo da lui assegnata anche a causa delle eccessive assenze per l'a.a. 2018/2019; assenze che dalla segreteria non erano state comunicate come giustificate al docente. Vista la seria motivazione delle assenze, il docente ha riesaminato il fascicolo dell'allieva e chiede al Consiglio di pronunciarsi in merito, con una decisione collegiale. Il Consiglio dopo ampia decisione, decide di assicurare all'allieva Buonomo i crediti della disciplina Storia della Musica assegnandole il punteggio di 24/30.

**DELIBERA N. 1088**

Il Consiglio delibera di assegnare 24/30 come voto di consiglio per Annabella Buonomo per la materia di Storia della Musica a.a. 2018/2019.

Il Direttore presenta la richiesta di indicazioni della Prof.ssa De Martini per gli studenti del II anno di Recitazione - Brullo, Ghiurghi, Manrone, Nisi e Panetta - che non è in grado di valutare in quanto non presenti nelle lezioni in sede, né valutabili in quelle da remoto, per la materia di Recitazione Cinematografica, il Consiglio decide, vista la normativa in vigore che non ritiene le assenze dirimenti per l'acquisizione dei crediti, di assegnare agli allievi il voto di consiglio di 20/30.

**DELIBERA N. 1089**

Il Consiglio decide di assegnare il voto di Consiglio di 20/30 per la disciplina di Recitazione Cinematografica agli allievi del II anno di Recitazione Brullo Francesco, Ghiurghi Emma, Marone Filippo, Nisi Michele e Panetta Nicola.

Il Direttore presenta la richiesta di Valentina Rota allieva del I anno di Recitazione di richiedere il passaggio dal corso di Recitazione al corso di Regia.

Il Consiglio, dopo ampia discussione, visto il Regolamento Didattico e tenuto conto di casi simili presentatisi nel passato, delibera di consentire tale passaggio solo dopo il superamento dell'esame di ammissione al corso di Regia, come da bando, per l'anno accademico 2020/2021. Delibera però, tenuto conto del percorso accademico effettuato nel I anno del



corso di recitazione di ammettere l'allieva alla II fase dell'esame di ammissione al corso di Regia. Se l'allieva dovesse superare l'esame, inoltre, conseguendo l'ammissione al I anno del corso di regia, le sarebbero riconosciuti i crediti per le discipline previste nel piano di studi già svolte nell'a.a. 2019/2020.

**DELIBERA N. 1090**

Il Consiglio delibera di consentire all'allieva del I anno del Corso di Recitazione Valentina Rota il passaggio al Corso di Regia solo a condizione che superi l'esame di ammissione al Corso di Regia, come da bando, per l'anno accademico 2020/2021, esonerandola però, per il percorso già compiuto nell'a.a. 2019/2020 con il corso di Recitazione, dal superamento della I fase degli esami di ammissione. Assicurandole, inoltre, se ammessa al I anno del Corso di Regia, il riconoscimento dei crediti per le discipline previste in comune con il corso del I anno di Regia e frequentane nell'a.a. 2019/2020

**Il C. A. passa a esaminare il III punto all' O.d.G**

Come già anticipato nelle comunicazioni del Direttore, il Consiglio Accademico esamina esclusivamente e approva la programmazione 2020/2021 del I e del II anno del corso di Recitazione e di Regia e rinvia a successiva seduta l'esame e l'approvazione della programmazione 2020/2021 del triennio e del biennio di Recitazione e Regia.

**DELIBERA N. 1091**

Il Consiglio approva la programmazione didattica dell'a.a.2020/2021 del I anno del corso di Recitazione e di Regia.

Il Consiglio Accademico esamina e approva la programmazione 2020/2021 del II anno del corso di Recitazione e di Regia.



**DELIBERA N. 1092**

Il Consiglio approva la programmazione didattica dell'a.a.2020/2021 del II anno del corso di Recitazione e di Regia.

Il Consiglio rimanda l'approvazione della programmazione del III anno del Corso di Recitazione e Regia del Diploma Accademico di I livello del II anno del Biennio (Diploma Accademico di II livello) alla prossima seduta e decide di richiedere al MUR, di la possibilità di sospendere per l'a.a. 2020/2021 l'avvio di un nuovo ciclo del corso di Diploma Accademico di II livello in Regia e Recitazione, posticipando la pubblicazione del Bando di ammissione per un nuovo I anno del Corso di Diploma Accademico di II livello all'a.a. 2021/2022.

**DELIBERA N. 1093**

Il Consiglio decide di richiedere al MUR la possibilità di sospendere per l'a.a. 2020/2021 l'avvio di un nuovo ciclo del corso di Diploma Accademico di II livello in Regia e Recitazione, posticipando la pubblicazione del Bando di ammissione per un nuovo I anno all'a.a. 2021/2022.

Si rimandano al prossimo Consiglio anche le comunicazioni relative alla programmazione Erasmus e la richieste del Polo di Verona.

**Il C. A. passa a esaminare il IV punto all' O.d.G**

Non sono pervenute richieste e non essendoci altri punti all'O.d.G il Direttore dichiara sciolta la seduta alle ore 17:00.

Il Segretario verbalizzante  
f.to M° Giovanni Greco

Il Direttore  
f.to Prof.ssa Daniela Bortignoni

