

PROTOCOLLO D'INTESA

Tra

FONDAZIONE FESTIVAL DEI DUE MONDI ONLUS, con sede legale in Piazza del Comune, 1 – 06049 Spoleto (PG) e sede operativa presso il Teatro Nuovo, Via Vaita Sant'Andrea, 10 – 06049 Spoleto (PG), Codice Fiscale 93002030547, Partita IVA 01786480549 in persona del Presidente e legale rappresentante pro-tempore Umberto de Augustinis, per la carica presso la suddetta sede legale; d'ora in avanti semplicemente "FONDAZIONE"

e

ACCADEMIA NAZIONALE D'ARTE DRAMMATICA "SILVIO D'AMICO", C.F. 80218690586, con sede a Roma Via Vincenzo Bellini 16, rappresentata dal Presidente Gianni Letta, di seguito detta **Accademia**,

PREMESSO

- Che la Fondazione Festival dei Due Mondi Onlus si propone, attraverso la realizzazione della manifestazione denominata "Festival dei Due Mondi di Spoleto" la promozione delle arti performative con particolare riguardo alla creatività contemporanea, all'interdisciplinarietà, all'innovazione e alla valorizzazione del repertorio, e che tra le modalità operative della Fondazione sono previste azioni in partenariato con altri organismi pubblici e privati;
- Che l'Accademia Nazionale d'Arte Drammatica "Silvio d'Amico" è riconosciuta nell'ambito dell'Alta Formazione Artistica e Musicale – di livello universitario – come unico Istituto statale del settore per la formazione di Attori e Registi di teatro. Che l'Accademia è finanziata congiuntamente dal Ministero dell'Università e della Ricerca e dal Ministero per i Beni e le attività Culturali e la sua attività formativa e culturale è stata ed è centrale in Italia sia per la trasmissione del patrimonio teatrale tradizionale che per il suo rinnovamento attraverso la sperimentazione, la ricerca, la diffusione delle nuove proposte e la valorizzazione delle giovani generazioni nell'arte della recitazione e della regia e che tra i suoi compiti c'è quello dell'inserimento delle giovani generazioni nel mondo del teatro sia nazionale che internazionale;
- Che la valorizzazione dei giovani talenti, anche attraverso la formazione dell'attore e del regista, è elemento comune alle finalità dei rispettivi istituti.

Tanto premesso si concordano e approvano i seguenti punti d'intesa:

1. Le parti collaboreranno alla promozione di progetti che prevedano percorsi di alta formazione per gli allievi attori e registi dell'Accademia mettendo a disposizione le rispettive competenze artistiche, culturali e organizzative, individuando le collaborazioni artistiche e gestionali eventualmente necessarie e accertandone preventivamente la fattibilità in termini organizzativi, subordinandone la realizzazione alla disponibilità finanziaria di bilancio della Fondazione e dell'Accademia;

2. La Fondazione si impegna a mettere a disposizione gli spazi teatrali di cui ha disponibilità per i progetti di volta in volta concordati e per gli eventi culturali di interesse comune, fatte salve preventivamente e prioritariamente tutte le esigenze legate alla realizzazione della programmazione del Festival dei Due Mondi di Spoleto;
3. La Fondazione si impegna a garantire l'accesso a prezzi ridotti a tutte le attività programmate nel proprio cartellone agli allievi dell'Accademia, previo accordo e compatibilmente con le disponibilità dei posti;
4. La Fondazione e l'Accademia studieranno congiuntamente forme di comunicazione in grado di promuovere efficacemente le iniziative di concerto intraprese, cui sarà data ampia visibilità con l'obiettivo di rafforzare la valenza dell'impegno congiunto;
5. Il presente Protocollo impegna le parti per le tre edizioni del Festival dei Due Mondi comprese fra il 2021 e il 2023, fermo restando che per ciascun anno le Parti definiranno il progetto di collaborazione artistica e i dettagli economico-finanziari dell'accordo;
6. Il presente accordo non determina organizzazione o associazione tra imprese riunite, ciascuna delle quali conserva la propria autonomia ai fini della realizzazione del progetto, degli adempimenti e degli oneri sociali.

Letto, sottoscritto in duplice copia

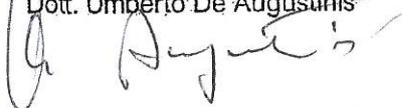
Roma, **25 NOV. 2020**

Prot. 246 PRES/14/PA
Per la Fondazione Festival dei Due Mondi

Prot. 492 del 11/02/2021
Per l'Accademia Nazionale
D'Arte Drammatica "Silvio d'Amico"

IL PRESIDENTE

Dott. Umberto De Augustinis



IL PRESIDENTE

Dott. Gianni Letta

