



ACCADEMIA NAZIONALE D'ARTE DRAMMATICA "SILVIO D'AMICO"
00198 ROMA – VIA VINCENZO BELLINI, 16 – TEL. 06/854.36.80 – FAX 06/854.25.05
COD. FISC.: 80218690586

VERBALE N3/2021
CONSIGLIO di AMMINISTRAZIONE DEL 11 MAGGIO 2021

Il giorno 11 Maggio 2021 alle ore 10,00 si riunisce il Consiglio di Amministrazione dell'Accademia Nazionale D'Arte Drammatica "Silvio d'Amico" presso la sede di Via Bellini, 16 – Roma, in modalità blended.

Sono presenti:

| | |
|------------------------------------|--------------------------------|
| On. GIANNI LETTA | PRESIDENTE |
| Prof.ssa DANIELA BORTIGNONI | DIRETTORE |
| Dott. Vittorio TONIOLI | RAPPRESENTANTE MIC |
| Prof. SALVATORE BITONTI | ESPERTO MUR |
| Prof. FRANCESCO MANETTI | RAPPRESENTANTE DOCENTI |
| | <i>(collegato da remoto)</i> |
| MICHELE ENRICO MONTESANO | RAPPRESENTANTE STUDENTI |

Su invito del Presidente sono presenti il direttore amministrativo Dott.ssa Maria Rosaria Rondonone e il Direttore di Ragioneria Dott.ssa Michela Mainolfi.

Su invito del Presidente, verbalizza la dott.ssa Maria Rosaria Rondonone.

Constatata la presenza del numero legale, il Presidente dichiara aperta la seduta.

Si dà lettura dell'Ordine del giorno:

- 1 Lettura e approvazione verbale seduta precedente;
- 2 Comunicazioni del Presidente;
- 3 Comunicazioni del Direttore;
- 4 Rendiconto generale 2020;
- 5 Bandi di ammissione del corso accademico di I e II livello in Recitazione e in Regia; e dei corsi dei Master di I livello in Drammaturgia e Sceneggiatura e in Critica Giornalistica;
- 6 Modifiche di programmazione e relativi impegni di spesa per la partecipazione dell'Accademia al Festival dei 2 Mondi di Spoleto,

- 7 Impegni, spese e ratifiche;
- 8 Varie ed eventuali.

Si passa al punto 1) all'ordine del giorno

O.d.G. N. 1

Approvazione verbale seduta precedente

Non essendoci osservazioni in merito al Verbale n. 2 della seduta consiliare precedente del 22 Marzo 2021 il CDA lo approva all'unanimità.

Delibera N. 64

Il Consiglio approva il Verbale della seduta del CDA del 22 marzo 2021.

Si passa al punto 2) all'ordine del giorno.

O.d.G. N. 2

Comunicazioni del Presidente

Il Presidente sottopone all'attenzione del Consiglio il Decreto N. 304 del 28 aprile 2021 che decreta di rendere indisponibili a trasferimenti i quattro posti vacanti di assistente.

Delibera N. 65

Il CDA. ratifica il Decreto del Presidente N.304 del 28 aprile 2021 che stabilisce di rendere indisponibili ai trasferimenti quattro posti vacanti di assistenti.

Il Presidente dà il benvenuto ai nuovi Consiglieri del CDA, prof. Salvatore Bitonti, esperto MUR, nonché attuale Vicedirettore dell'Accademia Albertina di Torino e regista, presente in sede, e prof. Francesco Manetti, Vicedirettore dell'Accademia, in collegamento da remoto. Augura loro una proficua collaborazione con l'Istituzione, vista la loro competenza, per la soluzione delle problematiche dell'Accademia, presenti e future.

Il Presidente si congratula per la riuscita dello spettacolo "La mafia" di don Sturzo, interpretato dagli allievi del Corso Accademico di II livello, diretti dal regista Piero Maccarinelli, allestito con la dovuta osservanza delle misure di sicurezza al Teatro Studio dell'Accademia "Eleonora Duse" in un contesto di rara bellezza scenografica, alla cui anteprima ha assistito sabato 8 maggio. Lo spettacolo è

attualmente in scena Teatro della Pergola, grazie alla collaborazione siglata con il Teatro della Toscana – Teatro Nazionale che lo co-produce.

Si congratula, inoltre, con il rappresentante degli studenti Michele Enrico Montesano, per la vittoria del Premio Nazionale delle Arti 2020 (sedicesima edizione).

Il Presidente dà la parola al Direttore, prof. Daniela Bortignoni, e la ringrazia ancora per essere stata sempre presente nei mesi difficili della pandemia, mantenendo l'Accademia sempre aperta e riavviando con tempestività, appena la normativa l'ha consentito, l'attività didattica e di spettacolo in presenza, pur con un rigoroso controllo e rispetto delle misure di sicurezza previste per il contenimento del Contagio COVID 19. Inoltre grazie al Direttore, ai Docenti e alla segreteria si è sempre garantito un collegamento attivo tra gli allievi e l'Istituzione. Le attività di spettacolo, pur nei mesi di chiusura dei teatri, hanno proseguito senza interruzioni, con la presentazione in diretta live streaming o in differita video dei saggi e delle esercitazioni degli studenti.

L'Accademia così non si è mai fermata ed ha continuato a svolgere le attività didattiche, artistiche, amministrative istituzionali in un clima di piena e fattiva collaborazione con tutte le componenti: docenti, studenti, collaboratori artistici e tecnici, personale EP, Ta e coadiutori.

Si passa all'O.d, g. N.3

O.d.G. N. 3

Comunicazioni del Direttore

Il Direttore sottopone all'attenzione del Consiglio l'approvazione delle seguenti Convenzioni
a. relative al Triennio/Biennio:

GEMELLAGGIO CON UNIVERSITÀ ALGERIA (all.3.1):

Algeria-Silvio d'Amico- Mostagnem

Algeria-Silvio d'Amico-Alger

Algeria-Silvio D'Amico-Djillali

Algeria-Silvio D'Amico-Orano

TEATRO FRANCO PARENTI (all.3.3)

per la realizzazione di un radiodramma, adattamento de "Il giocatore" Dostoevskij, con gli allievi del master di Drammaturgia e sceneggiatura, supervisione e regia di Sergio Pierattini, miniserie radiofonica in 6 puntate.

b. relative allo svolgimento dei tirocini dei Master:

GROENLANDIA – LYNN (all. 3.2).

Il consiglio approva all'unanimità

Il Cda delibera l'approvazione delle Convenzioni presentate dal Direttore dell'Accademia relative al Triennio/Biennio:

GEMELLAGGIO CON UNIVERSITÀ ALGERIA (all.3.1):

Algeria-Silvio d'Amico- Mostagnem

Algeria-Silvio d'Amico-Alger

Algeria-Silvio D'Amico-Djillali

Algeria-Silvio D'Amico-Orano

TEATRO FRANCO PARENTI (all.3.3)

per la realizzazione di un radiodramma, adattamento de "Il giocatore" Dostoevskij, con gli allievi del master di Drammaturgia e sceneggiatura, supervisione e regia di Sergio Pierattini, miniserie radiofonica in 6 puntate.

relative allo svolgimento dei tirocini dei Master:

GROENLANDIA – LYNN (all. 3.2).

Si passa all'O.d.G.N.4

O.d.G.N.4

Rendicontazione 2020

Viene portata all'approvazione del Consiglio, visto il parere favorevole dei Revisori dei Conti dell'Istituzione, la rendicontazione 2020, di cui si presentano in allegato **Relazione dei Revisori dei conti sul Rendiconto 2020** (all. 4.1); **Stato patrimoniale** (all. 4.2); **Situazione amministrativa** (all. 4.3); **Rendiconto finanziario decisionale** (all. 4.4); **Relazione tecnica al Rendiconto Generale per l'Esercizio Finanziario 2020**, a firma del Presidente, dott. Gianni Letta (all. 4.5); **Avanzo/Disavanzo di competenza dell'anno finanziario 2020** (all. 4.6).

Il consiglio approva all'unanimità.

Delibera N. 67

Il CDA approva all'unanimità il Rendiconto generale dell'EF 2020 di cui si presentano in allegato, facente parte della presente delibera, **Relazione dei Revisori dei conti sul Rendiconto 2020** (all. 4.1); **Stato patrimoniale** (all. 4.2); **Situazione amministrativa** (all. 4.3); **Rendiconto finanziario decisionale** (all. 4.4); **Relazione tecnica al Rendiconto Generale per l'Esercizio Finanziario 2020**, a firma del Presidente, dott. Gianni Letta (all. 4.5); **Avanzo/Disavanzo di competenza dell'anno finanziario 2020** (all. 4.6).

Si passa all'O.d.G.N.5

O.d.G.N.5

Bandi di ammissione del corso accademico di I e II livello in *Recitazione e Regia* e dei corsi dei Master I Livello in *Drammaturgia e sceneggiatura* e in *Critica Giornalistica*.

Sentita la relazione del Direttore dell'Accademia che illustra le novità relative alle fasi previste in modalità da remoto, visto il probabile protrarsi delle misure di sicurezza relative al contenimento del contagio COVID 19 anche nei mesi autunnali, previste nei Bandi di ammissione del corso accademico di I e II livello in *Recitazione e Regia* e nei Bandi dei Corsi dei Master I Livello in *Drammaturgia e sceneggiatura* e in *Critica Giornalistica* in all. 5. 1; 5. 2 e 5.3.
Il consiglio approva all'unanimità.

Delibera N. 68

IL CDA approva all'unanimità i Bandi di Concorso di Ammissione ai Corsi di I e II Livello in Recitazione e Regia, congiuntamente ai Bandi di Ammissione ai Master Istituzionali dell'Accademia in Drammaturgia e Sceneggiatura e in Critica giornalistica, in allegati facenti parte della presente delibera (all. 5. 1; 5. 2 e 5.3).

Si passa all'O.d.G.N.6

O.d.G.N.6

Modifiche di programmazione e relativi impegni di spesa per la partecipazione dell'Accademia al Festival del 2 Mondi di Spoleto 2021.

Il Presidente cede la parola al Direttore che illustri le modifiche inerenti la programmazione e i relativi impegni di spesa per la partecipazione dell'Accademia al Festival del 2 Mondi di Spoleto 2021 conseguenti le nuove esigenze manifestatesi da parte del Festival e dalla Direzione Museale della Rocca Albornoziana. In particolare, si è reso necessario scritturare macchinisti ed elettricisti per i montaggi e montaggi degli spettacoli per l'indisponibilità del Festival a fornirli, come da allegato 6.1. e secondo il seguente schema:

**FABBISOGNO MACCHINISTI ED ELETTRICISTI
FESTIVAL DI SPOLETO 2021**

**TEATRINO DELLE 6
9 MACCHINISTI E 8 ELETTRICISTI € 2.661,74**

**SALONE NORD E SALONE D'ONORE
4 MACCHINISTI E 4 ELETTRICISTI € 1.252,58**

**CORTILE INTERNO ROCCA ALBORNOZIANA
12 MACCHINISTI E 12 ELETTRICISTI**

€ 3.757,75

TOTALE

€ 7.672,07

Il Direttore inoltre illustra il programma definitivo del Progetto Accademia - European Young Theatre al 64° Festival dei 2 Mondi di Spoleto (all. 6.2), invitando i consiglieri ad essere presenti ad alcuni dei suoi appuntamenti più rilevanti. Cede inoltre la parola al Direttore di Ragioneria per presentare il dettaglio degli impegni di spesa, corrispondente a quanto già deliberato dal Consiglio nella seduta precedente, relativamente sia agli spettacoli della Compagnia dell'Accademia, sia ai saggi, le esercitazioni del triennio e del Biennio, presentati durante il Festival. Il consiglio approva all'unanimità.

Delibera N. 69

Il CDA delibera, l'impegno di spesa di € 7.672,07 per le scritture del personale tecnico necessario ai montaggi e smontaggi degli spettacoli del *Progetto Accademia - European Young Theatre* al 64° Festival dei 2 Mondi di Spoleto.

Si passa all'o.d.g. N.7

O.d.G. N.7

Impegni, spese e ratifiche

Il Presidente cede la parola al Direttore perché presenti al Consiglio le specifiche richieste di spesa. Il Direttore presenta il preventivo (all. 7. 1) del **Project Work** previsto nel Piano di studi del Master di Drammaturgia e sceneggiatura e per l'a.a. 2019/20 finalizzato alla realizzazione di un radiodramma, adattamento de *"Il giocatore"* Dostoevskij, con la supervisione e regia di Sergio Pierattini, scritto e interpretato dagli stessi allievi del Master e del triennio di Recitazione. La miniserie radiofonica in 6 puntate, coprodotta dal Teatro Franco Parenti, sarà trasmessa sulla emittente radiofonica del teatro e diffusa sul sito dell'istituzione. Il costo del Project Work pari a € **3.390,63** sarà sostenuto al 50% dall'Accademia, e al 50\$ dal Teatro Franco Parenti, come da convenzione di coproduzione deliberata al punto 3 dell'attuale odg. Il consiglio approva all'unanimità.

Delibera N. 70

Il CDA delibera di sostenere un impegno di spesa di € **1.695,315**, pari al 50% del costo del progetto *"Il giocatore"*, regia di Sergio Pierattini, così come previsto nella convenzione siglata con il Teatro Franco Parenti.

Presenta quindi il progetto da realizzarsi con il Biennio di recitazione in protocollo d'intesa con l'Accademia Nazionale di Danza *"Non mi resta che il coltello - studio su Alberto Giacometti"*, a cura della prof. Monica Vannucchi, per un impegno di spesa, relativo alle riprese e alla postproduzione dello stesso pari a € **1.941,08** (all. 7.2). Il consiglio approva all'unanimità.

Delibera N. 71

Il CDA delibera la spesa di € 1.941,08 per il progetto in protocollo d'intesa con l'Accademia Nazionale di Danza "Non mi resta che il coltello - studio su Alberto Giacometti", a cura della prof. Monica Vannucchi.

Il Direttore illustra il nuovo preventivo per un impegno di spesa di € 30.000,00 (all. 7.3), relativo alla ripresa e conclusione dell'esercitazione "Ivanov" di A. Cechov, per la regia di Andrea Baracco, con gli allievi del Biennio di Recitazione. Il saggio, già presente e approvato dal cda nel Piano di programmazione del a.a. 2019/2020, era stato interrotto nel marzo 2020 per il lockdown imposto dalla pandemia; è stato ripreso per renderlo corrispondente alle misure di sicurezza attualmente in vigore per il contagio da COVID 19, così come prescritto dal Protocollo di Sicurezza adottato dall'Istituzione e sarà presentato il 10 e 11 luglio al Salone d'onore della Rocca Albornoziana. Il consiglio approva all'unanimità.

Delibera N. 72

Il CDA delibera un impegno di spesa di € 30.000,00 (in allegato e facente parte della presente delibera), relativo alla ripresa e conclusione dell'esercitazione "Ivanov" di A. Cechov, per la regia di Andrea Baracco, con gli allievi del Biennio di Recitazione.

Il Direttore illustra i lavori di manutenzione necessari presso il Teatro Studio "Eleonora Duse" di via Vittoria:

- Ricostruzione del davanzale della nicchia (lato sinistro) che è stato fortemente danneggiato e ripresa tinteggiatura della superficie interessata
- Verifica delle cause delle infiltrazioni evidenti sul muro esterno al locale regia del piano primo con successivo intervento di recupero e bonifica del muro ammalorato mediante asportazione superficie ammalorata e successiva ricostruzione della stessa
- Lavori di messa in sicurezza della botola di collegamento al piano interrato, mediante realizzazione di un sistema di apertura facilitato e che preveda la protezione anticaduta del foro a pavimento in caso di apertura della botola (protezioni a perimetro del vuoto)
- Posa in opera di maniglioni antipanico per l'apertura facilitata delle due ante che aprono su Via Vittoria così da garantire le condizioni di sicurezza sull'uscita di emergenza principale

Per un Imponibile di € 4.200,00

Iva al 22% € 924,00

Totale € 5.124,00.

Il consiglio approva all'unanimità.

Delibera N. 73

Il CDA delibera l'impegno di spesa di € 5.124,00 comprensivo di IVA per i lavori di manutenzione necessari presso il Teatro Studio "Eleonora Duse" di via Vittoria.

RATIFICA SPESE

Il Direttore presenta al consiglio i seguenti impegni di spesa effettuati per provvedere a necessità urgenti dell'Istituzione:

1) Sanificazione anticovid sede dell'Accademia di Via Bellini

Imponibile € 1200

Iva 22% € 264

Totale € 1464,00

2) Rinnovo abbonamenti annuali assistenza informatica

Imponibile € 522,40

Iva 22% € 114,92

Totale € 637,32

3) Acquisto 11 licenze antivirus

Imponibile € 396,60

Iva 22% € 87,25

Totale € 483,85

4) Riparazione schermo Macbook

Imponibile € 660

Iva 22% € 145,20

Totale € 805,20

5) Acquisto prodotti per la pulizia

Imponibile € 165,20

Iva 22% € 36,34

Totale € 201,54

6) Acquisto mascherine anticovid e altri prodotti di cancelleria FFP2 necessarie per tutti i partecipanti al Progetto accademia così come richiesto dalla Fondazione festival di Spoleto.

Imponibile € 544,78

Iva 22% € 119,85

Totale € 664,63

7) Rinnovo "Bollino Blu" di efficienza energetica - impianto Sede di via Bellini

Imponibile € 155

Iva 22% € 34,10

Totale € 189,10

8) Armadietto metallico – ARCI

Imponibile € 240

Iva € 52,80

Totale € 292,80

9) Sviluppo nuove funzionalità sito wordpress dell'Accademia

Imponibile € 1800

Iva € 396
Totale € 2196

10) Rinnovo hosting web
Imponibile € 350
Iva € 77
Totale € 427

11) Ulteriori lavori graticcia Teatro Eleonora Duse
Imponibile € 1200
Iva € 264
Totale € 1.464

12) Acquisto sdoppiatori e flightcase – Festival di Spoleto 2021
Imponibile € 3825
Iva € 841,50
Totale € 4660,50

13) Sostituzioni lampade sedi Accademia
Imponibile € 410
Iva € 90,20
Totale € 500,20

14) Rinnovo firma digitale Direttore
Imponibile € 98,36
Iva € 21,64
Totale € 120

Il consiglio approva all'unanimità ratificando le seguenti spese effettuate per ragioni di urgenza o di buona conduzione dell'Istituzione.

Delibera n. 74

Il CDA ratifica la spesa di € 1. 200,00+ IVA, per la sanificazione dei locali della sede di via Bellini dell'Accademia per motivi di sicurezza.

Delibera N. 75

Il CDA ratifica la spesa di € 522,00 + IVA relativa rinnovo degli abbonamenti annuali per l'assistenza informatica.

Delibera N. 76

Il CDA ratifica la spesa di € 396, 60 + IVA per l'acquisto di 11 licenze antivirus.

Delibera N. 77

Il CDA ratifica di spesa di € 660,00 + IVA per la riparazione dello schermo del Macbook in uso per esigenze di scena a Spoleto.

Delibera N. 78

Il CDA ratifica di spesa di € 165,20+ IVA relativa all'acquisto dei prodotti per la pulizia necessari per la sede di via Bellini.

Delibera N. 79

Il CDA ratifica di spesa di € 544,78. + IVA relativa all'acquisto delle mascherine FFP2 necessarie per tutti i partecipanti al Progetto accademia così come richiesto dalla Fondazione festival di Spoleto.

Delibera N. 80

Il CDA ratifica la spesa di € 155+IVA relativa al rinnovo del bollino blu di efficienza energetica per la sede di via Bellini.

Delibera N.81

Il CDA ratifica la spesa di € 240+IVA relativa all'acquisto di un armadietto metallico per i docenti che svolgono le proprie ore di lezione presso Arci Malafronte.

Delibera N.82

Il CDA ratifica di spesa di € 1800 + IVA relativa allo sviluppo delle nuove funzioni del sito wordpress dell'Accademia.

Delibera N.83

Il CDA ratifica di spesa di € 350,00 + IVA relativa al rinnovo dell'hosting web dell'Accademia.

Delibera N.84

Il CDA ratifica di spesa di €1200+ IVA relativa agli ulteriori lavori della graticcia del Teatrino Eleonora Duse.

Delibera N.85

Il CDA ratifica di spesa di € 3825,00 + IVA relativa all'acquisto di sdoppiatori e flightcase per il Festival di Spoleto 2021.

Delibera N.86

Il CDA ratifica di spesa di € 410,00 + IVA relativa alla sostituzione delle lampade presso la sede di via Bellini.

Delibera N.87

Il CDA ratifica di spesa di € 98,36 + IVA relativa al costo per il rinnovo firma digitale del Direttore Daniela Bortignoni.

Si passa all'O.d.G. N.8: Varie ed eventuali.

O.d.G. n. 8
Varie ed eventuali.

Non essendoci altri argomenti da discutere all'ordine del giorno,

Il Presidente conclude la riunione del CdA in via telematica da remoto alle ore 12,45.

Il Segretario verbalizzante

Dott.ssa Maria Rosaria Rondinone



IL PRESIDENTE

GIANNI LETTA

