

PROT 2258/P
DEL 04/06/2013



ACCADEMIA NAZIONALE D'ARTE DRAMMATICA "SILVIO D'AMICO"

00198 ROMA – VIA VINCENZO BELLINI, 16 – TEL. 06/854.36.80 – FAX 06/854.25.05
COD. FISC.: 80218690586

PROTOCOLLO DI INTESA

tra

Accademia Nazionale d'Arte Drammatica "Silvio d'Amico", con sede in Via Vincenzo Bellini n. 16, 00198 Roma, COD. FISC. 80218690586, nella persona del Legale Rappresentante il Presidente dott. Giovanni Minoli

E

Santacristina Centro Teatrale, con sede legale in Località Santa Cristina 67, 06024 Gubbio (PG); sede organizzativa Via Buonarroti 30, 00185 Roma, COD. FISC. 94096420545, P.I. 02608460545 nella persona del Legale Rappresentante il Presidente Roberta Carlotto

Vista l'intenzione di realizzare congiuntamente, dal 23 agosto al 15 settembre, il Saggio/Laboratorio diretto dal M° Luca Ronconi, laboratorio destinato per l'anno in corso a 12 allievi diplomandi del III° anno del Corso di Recitazione e Regia (A.A. 2012/2013), e a 6 ex-allievi diplomati negli anni precedenti, selezionati sulla base del merito attraverso apposito Bando di Concorso;

Visto che Il giorno 2 marzo 2013 si sono tenute a Roma le selezioni degli allievi con una commissione presieduta dal M° Luca Ronconi e composta dal M° Lorenzo Salveti, Direttore dell'Accademia e dalla Prof.ssa Daniela Bortignoni, Responsabile del Corso di Regia;

Vista la disponibilità della location individuata presso la sede del Santacristina Centro Teatrale in Località Santacristina 67, Gubbio, dal 23 agosto al 15 settembre 2013, con arrivo il 23 agosto in mattinata e partenza il 16 settembre mattina;

Considerato che il Santacristina Centro Teatrale dispone dei locali, dei mezzi e del personale idoneo allo svolgimento di tutte quelle attività di gestione e di coordinamento indispensabili per la realizzazione del suindicato Laboratorio

Si conviene quanto segue:

Il Santacristina Centro Teatrale avvalendosi del proprio personale curerà l'intero processo di coordinamento, realizzazione e liquidazione delle spese per la realizzazione del Laboratorio, in particolare

1. Il Santacristina Centro Teatrale metterà a disposizione
 - a) Gli spazi del Centro, e più specificatamente, il teatro e le relative attrezzature, la sala riunioni, la cucina e la foresteria dal giorno 23 agosto al 15 settembre.
 - b) L'ospitalità per num. 18 allievi e per 1 accompagnatore scelto dall'Accademia nella foresteria del Centro, o presso le altre strutture convenzionate.
 - c) L'ospitalità per num. 4 collaboratori, staff organizzativo e custode.
 - d) Il vitto (pranzo e cena) dal 23 agosto al 15 settembre per 30 persone (18 allievi, 1 accompagnatore, 6 tra Ronconi e collaboratori, e 5 di staff del Centro per pulizie e cucina), per un totale di 24 giorni (pranzo e cena).
2. Il Santacristina Centro Teatrale provvederà alle spese relative alle utenze (luce, gas, telefono e cisterna dell'acqua), a 4 addetti alla cucina, a un addetto alla guardiania ed alle spese di organizzazione generale.
3. Il Santacristina Centro Teatrale corrisponderà al M° Luca Ronconi il compenso relativo alla presenza durante la selezione a Spoleto e alla direzione del laboratorio e le spese di vitto e alloggio.
4. Il Santacristina Centro Teatrale corrisponderà al Sig. Luigi Laselva il compenso relativo alla documentazione fotografica delle giornate di lavoro e per tutto il periodo del laboratorio.
5. Il Santacristina Centro Teatrale provvederà alle spese relative agli impianti scenografici ed illuminotecnici ed agli elementi di costume che si dovessero rendere necessari durante le prove a Santacristina su richiesta del M° Ronconi.

L'accademia Nazionale d'Arte Drammatica "Silvio D'Amico" contribuirà alle spese di realizzazione del laboratorio versando la cifra omnicomprensiva di € 72.912,00 al lordo della ritenuta del 4% dell'IRES.

La cifra verrà corrisposta, previo ricevimento fattura, con le seguenti modalità:

20% entro e non oltre il 30 giugno 2013

30% entro il 30 luglio 2013

il saldo del restante 50% entro il 16 settembre 2013

Eventuali iniziative promozionali, ivi comprese stampe di materiali promozionali, saranno concordate a parte in un protocollo separato.

Si conviene inoltre che nei giorni 12, 13, 14 e 15 settembre il laboratorio sarà aperto ad un pubblico di invitati dell'Accademia e di giornalisti concordati con il M° Ronconi, fino ad un massimo di 80 persone.

PER L'ACCADEMIA

IL PRESIDENTE
Dott. Giovanni Minoli

IL DIRETTORE
M° Lorenzo Salvetti

PER IL CENTRO
TEATRALE SANTACRISTINA

IL LEGALE RAPPRESENTANTE
Roberta Carlotto

