

**VERBALE N.94**  
**CONSIGLIO ACCADEMICO**  
del 16 marzo 2021

Alle ore 18:00 del 16 marzo 2021 si riunisce a distanza il Consiglio Accademico. Sono presenti: il Direttore, Daniela Bortignoni (residente in Via Monte Calcaro n.37 – 00060 Sacrofano, Roma), che lo presiede, Giovanni Greco (residente in Via Innocenzo X n.25, 00152 Roma), Laura Monna, Alessandro Magini, Massimiliano Farau, Michele Monetta, i rappresentanti della Consulta degli studenti Luigi Siracusa, risulta assente Francesca Florio rappresentante della consulta. Constatata la presenza del numero legale, la Prof.ssa Daniela Bortignoni dichiara aperta la seduta.

Giovanni Greco assume le funzioni di Segretario verbalizzante.

Si dà lettura dell'O.d.G.

1. Approvazione verbale seduta precedente
2. Didattica laboratoriale in presenza (DPCM del 12 marzo 2021 e del 2 marzo 2021 e DM 51 del 13/01/2021)
3. Varie ed eventuali

**Il C. A. passa a esaminare il I punto all' O.d.G**

Il Consiglio approva il verbale della seduta precedente (all.1).

**Il C. A. passa a esaminare il II punto all' O.d.G**

Il Consiglio dopo ampia discussione, visto il DPCM del 2 marzo, il DL del 13 marzo e l'ordinanza del 12 marzo 2021 firmata dal ministro della salute Roberto Speranza, che dal 15 marzo pone il Lazio in zona rossa, delibera quanto segue:



**DELIBERA N. 1156**

VISTO il DPCM del 2 marzo 2021 art. 44 comma 1, 2 3

VISTO il DL del 13 marzo 2021;

VISTO il DM 51 del 13.01.2021 art. 4

VISTA l'Ordinanza 12 marzo 2021 del Ministero della Salute

Al fine di tutelare la sicurezza di docenti allievi e collaboratori, delibera la sospensione di tutta l'attività didattica, comprese quella relativa alle discipline laboratoriali, fino al termine previsto nel DL del 13 marzo 2021, garantendo la prosecuzione di tali attività in modalità a distanza.

Delibera altresì che sia considerata essenziale e indifferibile ogni attività didattica (lezioni, prove e esercitazioni) che preveda una modalità laboratoriale in teatro e un'andata in scena (benché a porte chiuse) già programmata nelle prossime settimane. Tali attività, dalla natura evidente di laboratorio, risultano difficilmente prorogabili e dunque possono essere considerate essenziali e indifferibili, così come previsto dalla normativa vigente.

In particolare, attualmente sono in corso le prove per il conseguimento del diploma di I livello di Regia dell'allievo Luigi Siracusa, (prova finale prevista il prossimo 25 marzo, benché ovviamente a porte chiuse), e le lezioni di Tecniche della recitazione di Valentino Villa con ingresso in teatro l'8 aprile, per completare l'allestimento dell'esercitazione *Le false confidenze*, entro il 17 aprile, in vista della ripresa programmata in luglio al Festival dei 2Mondi di Spoleto.

Solo tali attività risultano attualmente avere le caratteristiche di laboratori essenziali e indifferibili, sopra descritte, che permettano un'attività in presenza.

Alle ore 19.30 esauriti gli argomenti all'O.d.G. il Direttore dichiara conclusa la seduta.

**Il Direttore**

**Prof.ssa Daniela Bortignoni**

**Il Segretario Verbalizzante**

**Prof. Giovanni Greco**



**Accademia nazionale d'arte drammatica Silvio d'Amico**