



PROTOCOLLO D'INTESA

Tra

FONDAZIONE FESTIVAL DEI DUE MONDI ONLUS, con sede legale in Piazza del Comune n° 1- 06049 Spoleto (PG) e sede operativa presso il Teatro Nuovo, via Vaita Sant'Andrea, 10 – 06049 Spoleto (PG), Codice Fiscale 93002030547, Partita IVA 01786480549, in persona del Presidente e legale rappresentante pro tempore Andrea Sisti di seguito indicata per brevità "Fondazione"

E

ACCADEMIA NAZIONALE D'ARTE DRAMMATICA "SILVIO D'AMICO", C.F. 80218690586, con sede a Roma Via Vincenzo Bellini 16, rappresentata dal Presidente Gianni Letta, di seguito indicata per brevità "Accademia"

PREMESSO

- Che la Fondazione si propone, attraverso la realizzazione della manifestazione denominata "Festival dei Due Mondi di Spoleto" la promozione delle arti performative con particolare riguardo alla creatività contemporanea, all'interdisciplinarietà, all'innovazione e alla valorizzazione del repertorio, e che tra le modalità operative della Fondazione sono previste azioni in partenariato con altri organismi pubblici e privati;
- Che l'Accademia Nazionale d'Arte Drammatica "Silvio d'Amico" è riconosciuta nell'ambito dell'Alta Formazione Artistica e Musicale - di livello universitario - come unico Istituto statale d'eccellenza nel settore della formazione di Attori e Registi, e che tra i suoi compiti c'è l'inserimento delle giovani generazioni nel mondo del teatro e dello spettacolo sia nazionale che internazionale. Che l'Accademia è finanziata congiuntamente dal Ministero dell'Università e della Ricerca e dal Ministero per i Beni e le attività Culturali e la sua attività formativa e culturale è stata ed è centrale in Italia sia per la trasmissione del patrimonio teatrale tradizionale che per il suo rinnovamento attraverso la sperimentazione, la ricerca, la diffusione delle nuove proposte e la valorizzazione delle giovani generazioni nell'arte della recitazione e della regia e che tra i suoi compiti c'è quello dell'inserimento delle giovani generazioni nel mondo del teatro sia nazionale che internazionale;
- Che la valorizzazione dei giovani talenti, anche attraverso la formazione dell'attore e del regista, è elemento comune alle finalità dei rispettivi istituti.

Tanto premesso si concordano e approvano i seguenti punti d'intesa:

1. Le parti collaboreranno alla promozione di progetti che prevedano percorsi di alta formazione per gli allievi attori e registi dell'Accademia mettendo a disposizione le rispettive competenze artistiche, culturali e organizzative, individuando le collaborazioni artistiche e gestionali eventualmente necessarie e accertandone preventivamente la fattibilità in termini organizzativi, subordinandone la realizzazione alla disponibilità finanziaria di bilancio della Fondazione e dell'Accademia;

2. La Fondazione si impegna a mettere a disposizione gli spazi teatrali di cui ha la disponibilità per i progetti di volta in volta concordati e per gli eventi culturali di interesse comune, fatte salve preventivamente e prioritariamente tutte le esigenze legate alla realizzazione della programmazione del Festival dei Due Mondi di Spoleto;
3. La Fondazione si impegna a garantire l'accesso a prezzi ridotti a tutte le attività programmate nel proprio cartellone agli allievi dell'Accademia, previo accordo e compatibilmente con le disponibilità dei posti;
4. La Fondazione e l'Accademia studieranno congiuntamente forme di comunicazione in grado di promuovere efficacemente le iniziative di concerto intraprese, cui sarà data ampia visibilità con l'obiettivo di rafforzare la valenza dell'impegno congiunto;
5. Il presente Protocollo impegna le parti per le tre edizioni del Festival dei Due Mondi comprese fra il 2024 e il 2026, fermo restando che per ciascun anno le Parti definiranno il progetto di collaborazione artistica e i dettagli economico - finanziari dell'accordo;
6. Il presente accordo non determina organizzazione o associazione tra imprese riunite, ciascuna delle quali conserva la propria autonomia ai fini della realizzazione del progetto, degli adempimenti e degli oneri sociali.

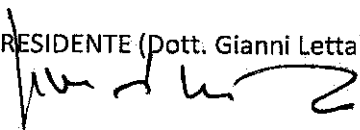
Letto, approvato e sottoscritto

Spoletto, il 23/01 / 2024

Per l'Accademia Nazionale d'Arte Drammatica
"Silvio d'Amico"

Per la Fondazione Festival dei Due Mondi
Onlus

IL PRESIDENTE (Dott. Gianni Letta)



IL PRESIDENTE (Dott. Andrea Sisti)

