



Roma, 21/01/2026

OGGETTO: Avviso di ricognizione interna di professionalità ex art.7, comma 6 lettera b) del D. Lgs. n.165/2001– per il conferimento di incarichi individuali di Docenza al Master di primo livello in Critica Giornalistica a.a. 2025/2026 e nello specifico:

- n. 1 incarico Docenza di “Metodologia della critica del cinema e del video” (AFAM115) per n. 35 ore di lezione;
- n. 1 incarico Docenza di “Storia della televisione” (AFAM115) per n. 16 ore di lezione;
- n. 1 incarico Docenza di “Storia del Teatro” (AFAM115) per n. 12 ore di lezione;
- n. 1 incarico Docenza di “Storia dello spettacolo” (AFAM115) per n. 24 ore di lezione.

Il Direttore

- Vista** la Legge 21 Dicembre 1999, n. 508 e s.m.i., “Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati”;
- Visto** il D.P.R. 28 febbraio 2003 n. 132 e s.m.i., “Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della L. 21 dicembre 1999, n. 508”;
- Vista** la Legge 07 Agosto 1990, n. 241 e s.m.i., “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi”;
- Visto** il D. Lgs. 30 Marzo 2001, n. 165 e s.m.i., “Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche” ed in particolare l'art. 7 commi 6 e seguenti;
- Visto** il D. Lgs. 30 Giugno 2003, n. 196 e s.m.i., “Codice in materia di protezione dei dati personali, recante disposizioni per l'adeguamento dell'ordinamento nazionale al regolamento (UE) n. 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio, del 27 aprile 2016, relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati e che abroga la direttiva 95/46/CE”, nonché il Regolamento UE n. 679/2016, “Regolamento del Parlamento Europeo e del Consiglio relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati e che abroga la direttiva 95/46/CE (regolamento generale sulla protezione dei dati)”;

EMANA

Una procedura di interpello per l'attribuzione di incarichi interni per lo svolgimento di attività Docenza della disciplina Storia del teatro” (AFAM115) nell'ambito del Master in Critica Giornalistica a.a. 2025/2026 come di seguito specificato.



Numero e tipologia contrattuale	<ul style="list-style-type: none"> - n. 1 incarico Docenza di "Metodologia della critica del cinema e del video" (AFAM115) per n. 35 ore di lezione; - n. 1 incarico Docenza di "Storia della televisione" (AFAM115) per n. 16 ore di lezione; - n. 1 incarico Docenza di "Storia del Teatro" (AFAM115) per n. 12 ore di lezione; - n. 1 incarico Docenza di "Storia dello spettacolo" (AFAM115) per n. 24 ore di lezione;
Oggetto della prestazione	Docenza frontale in presenza presso la sede centrale dell'Accademia sita in Via Vincenzo Bellini, 16 Roma:
Luogo e tempi	La prestazione si svolgerà come da calendario didattico da concordarsi concordato con il Direttore dell'Accademia e il Coordinatore del Master in Critica Giornalistica e nello specifico dal 29/01/2026 al 15/04/2026.
Compenso	<p>L'attività è da considerarsi connessa alla funzione docente (tot.74 ore), se il monte ore fosse già completato dal docente, l'orario in esubero sarà considerato in straordinario con compenso orario pari a € 55,00 lordo dipendente, come definito dall'art. 7 CIN 04/04/2024 triennio 2024/2027, e/o altro superiore qualora approvato dagli organi competenti.</p> <p>Nessun compenso può essere erogato se non previa verifica del completamento dell'orario d'obbligo.</p>
Requisiti di partecipazione	<p>Sono requisiti di partecipazione, da possedere alla data di scadenza del presente avviso:</p> <p>a) insussistenza di cause limitative della propria capacità di sottoscrivere contratti con la pubblica amministrazione e/o cause di incompatibilità al conferimento di incarichi libero-professionali;</p> <p>b) insussistenza di situazioni, anche potenziali, di conflitto di interessi rispetto all'incarico da svolgere;</p> <ul style="list-style-type: none"> □ <u>Titolo di studio</u>: diploma del previgente ordinamento o diploma accademico di II livello rilasciato dall'Accademia di Belle Arti e/o Accademia Nazionale d'arte drammatica "Silvio d'Amico", ovvero diploma accademico di II livello equipollente rilasciato dalle Istituzioni di cui all'art. 11 del DPR 212/2005 riconosciute dal Ministero, o titolo di studio equivalente rilasciato da Istituzioni estere di pari livello □ Laurea magistrale o vecchio ordinamento Classe LM-65 □ <u>Altri titoli valutabili</u>: Comprovata esperienza complessiva maturata per almeno 3 anni anche non continuativi in una o più delle seguenti attività:



Criteri di comparazione dei curricula e relativi punteggi:

Criteri di valutazione	Punteggio (max 100)
Titoli di studio e specializzazioni	Max 10 punti
Valutazione del Curriculum	Max 80 punti
Pubblicazioni pertinenti all'ambito della selezione	Max 10 punti

Selezione delle candidature

La selezione avverrà, sulla base dei titoli e delle esperienze maturate dai candidati/e desumibili dai curricula presentati, a cura di una commissione appositamente nominata con atto del Direttore.

In caso di parità di giudizio, al termine della valutazione dei curricula, sarà preferito il candidato più giovane di età.

Il giudizio della Commissione è insindacabile nel merito.

Le domande di ammissione alla selezione, redatte in carta semplice e secondo lo schema allegato al presente avviso (allegato A) indirizzate al Direttore Accademico potranno essere presentate secondo la seguente modalità: "Storia del teatro" Master in Critica Giornalistica a.a. 2025/2026;

- a mezzo posta certificata all'indirizzo accademiasilviodamico@pec.it entro e non oltre le ore 12:00 del 30/01/2026 con il seguente oggetto: Candidatura Docenza (AFAM115) indicando la specifica disciplina tra quelle indicate nel presente interpello interno.

Non sarà ritenuta valida la domanda inviata da un indirizzo di posta elettronica non certificata o se trasmessa da una casella di posta elettronica certificata diversa dalla propria.

La domanda dovrà essere corredata anche da:

- curriculum vitae, datato e firmato, relativo agli studi compiuti e alle esperienze professionali acquisite con l'indicazione della persona, ente, azienda presso la quale il rapporto ha avuto luogo, del periodo e della sede in cui si è svolta l'attività e delle funzioni espletate;
- Autorizzazione del Responsabile della Struttura di appartenenza;
- fotocopia di un documento di identità del sottoscrittore;

Il presente avviso di selezione e la graduatoria saranno pubblicati nella sezione "Bandi di gara e Concorsi" del sito ufficiale dell'Accademia.

Il Direttore

Prof.ssa Daniela Bortignoni

