

VERBALE N. 128  
CONSIGLIO ACCADEMICO  
31/07/2024

Alle ore 13.00 del 31 luglio 2024, si riunisce il Consiglio Accademico. Sono presenti: il Direttore, Prof.ssa Daniela Bortignoni, che lo presiede, Valentino Villa, Giles Smith e la rappresentante della Consulta degli studenti Cecilia Smilla Ciarambino, si collegano da remoto Laura Monna e la rappresentate della Consulta Caterina Ruggia. Si collega da remoto Carmelo Biondo alle ore 14.00. Assente giustificato Mauro Arbusti perché in ferie. Risulta assente Arturo Cirillo.

È presente, su invito del Direttore, Francesco Manetti, coordinatore del corso di Recitazione.

Constatata la presenza del numero legale, il Direttore dichiara aperta la seduta. Valentino Villa assume le funzioni di Segretario verbalizzante.

Si dà lettura dell'O.d.g.

1. Approvazione verbale seduta precedente
2. Comunicazioni del Direttore
3. Programmazione a.a. 2024-2025
4. Bando dottorati di ricerca
5. Facoltà assunzionali e concorso a cattedra
6. Definizione commissioni esami d'ammissione
7. Varie ed eventuali

**Il C. A. passa a esaminare il I punto all' O.d.G**

Il Consiglio dà lettura e approva all'unanimità il verbale n. 127 dell'8 luglio 2024. Si astiene Caterina Ruggia, rappresentate della Consulta degli studenti, perché non ancora nominata nella seduta precedente.

**Il C. A. passa a esaminare il II punto all' O.d.G – Comunicazioni del Direttore**



Il Direttore, visto l'aggravio di attività per la segreteria e il riverbero negativo sull'attività didattica, al fine di ricordare al corpo docente a tempo determinato e indeterminato i propri obblighi contrattuali, dà mandato alla segreteria di comunicare all'intero corpo docente che il 31 luglio di ogni anno è il termine ultimo per poter chiedere modifiche dell'orario di insegnamento del successivo anno accademico. Richieste successive, non motivate da condizione di salute, non verranno considerate. Non essendoci ulteriori comunicazioni si passa ad esaminare il punto successivo all'ordine del giorno.

**Il C. A. passa a esaminare il III punto all' O.d.G – Programmazione a.a. 2024-2025**

Il Direttore illustra la programmazione didattica del prossimo anno accademico in allegato (*all.1 e all.2*), nonché presenta le disponibilità dei docenti nei vari SAD e la conseguente composizione del corpo docente (*all.3*). Il Consiglio approva all'unanimità sia il Piano di programmazione a.a. 2024-2025 che la relazione del Direttore e la composizione del corpo docente.

Il Consiglio approva all'unanimità.

**Delibera n. 1330**

Il Consiglio Accademico approva all'unanimità la Programmazione Didattica per l'A.A. 2024/2025 e, valutate le dichiarazioni di disponibilità all'insegnamento pervenute all'Istituzione, esaminati i curricula, tenuto conto dei periodi di disponibilità, delibera all'unanimità la composizione del corpo docente (*allegati 1, 2 e 3, facenti parte della presente delibera*) per l'A. A. 2024/2025.

**Il C. A. passa a esaminare il IV punto all' O.d.G – Bando dottorati di ricerca**

Il Direttore illustra ampiamente il bando di selezione relativo al Corso di Dottorati ricerca in 'Il teatro della realtà – Arti performative e nuovi media', come da allegato 4

Il Consiglio approva all'unanimità.



**Delibera n. 1331**

Il Consiglio approva all'unanimità il bando di selezione relativo al Corso di Dottorati ricerca in 'Il teatro della realtà – Arti performative e nuovi media', in allegato e facente parte della delibera.

**Il C. A. passa a esaminare il V punto all' O.d.G –** Facoltà assunzionali e concorso a cattedra

Il Direttore, visto il conferimento di n.1 facoltà assunzionale conferita all'Accademia, con D.D. MUR n.9114 del 25-06-2024 “*decreto Riparto facoltà assunzionali docenti AFAM 2024.2025*” illustra al Consiglio Accademico la necessità di determinare quale possa essere l'Attività didattica per cui bandire il concorso. Dopo ampia discussione il Consiglio Accademico decide di bandire il concorso per 1 posto per il profilo di docente di prima fascia - CCNL “Istruzione e Ricerca” settore AFAM, *ADRFV010 - Training fisico*.

**Delibera n. 1332**

Il Consiglio delibera all'unanimità decide di bandire il concorso per 1 posto per il profilo di docente di prima fascia - CCNL “Istruzione e Ricerca” settore AFAM *ADRFV010 - Training fisico*.

**Il C. A. passa a esaminare il VI punto all' O.d.G –** Definizione commissioni esami d'ammissione.

Il Direttore illustra la composizione delle Commissioni per gli esami di ammissione del Corso di I livello di recitazione e regia per l'a.a. 2024-2025.

Il Direttore illustra inoltre la necessità di modificare la distribuzione del monte ore tra la prima e la seconda fase degli esami lasciando invariato il totale. In particolare, le ore per ciascun docente per la prima fase degli esami di ammissione passano da 40 a 36 e le ore relativa alla seconda fase passano fa 32 a 36.

Il Consiglio, all'unanimità, approva.



**Delibera n. 1333**

Il Consiglio approva all'unanimità la composizione delle Commissioni per gli esami di ammissione del triennio di recitazione e regia per l'a.a. 2024-2025 e la variazione proposta dal Direttore delle ore per ciascun docente tra la I fase e la II fase, mantenendo il totale invariato.

Il Direttore dichiara sciolta la seduta alle ore 14.30.

Il segretario verbalizzante

Prof. Valentino Villa



Il Direttore

Prof.ssa Daniela Bortignoni

