

VERBALE N.80
CONSIGLIO ACCADEMICO
del 23 aprile 2020

Alle ore 11:00 del 23 aprile 2020 si riunisce a distanza il Consiglio Accademico. Sono presenti: il Direttore, Daniela Bortignoni (residente in Via Monte Calcaro n.37 - 0060 Sacrofano), che lo presiede, Giovanni Greco (residente in Via Innocenzo X n.25, 00152 Roma), Michele Monetta, Massimiliano Farau, Laura Monna, Alessandro Magini e i rappresentanti della Consulta degli studenti Luigi Siracusa e Francesca Florio. Constatata la presenza del numero legale, la Prof.ssa Daniela Bortignoni dichiara aperta la seduta. Giovanni Greco assume le funzioni di Segretario verbalizzante.

Si dà lettura dell'O.d.G.

- 1) Approvazione Verbale seduta precedente
- 2) Comunicazioni del Direttore
- 3) Parere su lettera Ministro Manfredi in merito misure post lockdown
- 4) Designazione membro in rappresentanza dei docenti in C.d.A.
- 5) Variazione programmazione per emergenza COVID-19 e programmazione recuperi
- 6) Esami di ammissione 2020/2021
- 7) Varie ed eventuali

Il Consiglio approva il verbale della seduta precedente (all.1).

Il C. A. passa a esaminare il II punto all' O.d.G

- Il Direttore relaziona al Consiglio del sopralluogo fatto con il responsabile della sicurezza, arch. Giovanna Ressa, per l'adozione delle misure di sicurezza rese necessarie per l'emergenza Covid-19, cui seguirà un dettagliato protocollo sulla sicurezza.



- Il Direttore invita la docente Claudia Di Giacomo a partecipare al Consiglio per illustrare il progetto presentato per Erasmus+ e per il quale chiede la partecipazione dell'Accademia. Il Consiglio dà parere positivo e rimanda la decisione in merito alla fine dell'emergenza sanitaria.

Il C. A. passa a esaminare il III punto all' O.d.G

- Il Direttore illustra al Consiglio le ipotesi relative alle modalità per avviare una didattica tracciata nella lettera di risposta al Ministro Manfredi e afferente ai provvedimenti post lockdown per le nuove Fasi 2 e 3. Il Consiglio approva quanto espresso dal Direttore nella risposta al Ministro Manfredi in merito ai provvedimenti post lockdown (all.1).

DELIBERA N. 1063

Il Consiglio approva quanto espresso dal Direttore nella risposta al Ministro Manfredi in merito ai provvedimenti post lockdown per le nuove Fasi 2 e 3.

Il C. A. passa a esaminare il IV punto all' O.d.G

- Con riferimento al IV punto all'o.d.g., in merito alla designazione del membro in rappresentanza dei docenti nel C.d.A., stante la proroga concessa a causa dell'emergenza sanitaria, il Consiglio delibera di rinviare la decisione sulla nomina del nuovo membro al termine dell'emergenza sanitaria.

DELIBERA N. 1064

Il Consiglio rinvia la decisione sulla nomina del nuovo membro al termine dell'emergenza sanitaria.

Il C. A. passa a esaminare il V punto all' O.d.G

- Il Consiglio decide di posticipare l'analisi della programmazione per emergenza COVID-19 e programmazione recupero alla prossima riunione del Consiglio Accademico.

Il C. A. passa a esaminare il VI punto all' O.d.G

- Il Direttore sottopone alla approvazione del Consiglio i Bandi di ammissione ai Corsi



di Recitazione e Regia per l'a.a. 2020/2021 (All.1 e 2).

Il Consiglio estrae la lettera da cui avrà inizio la selezione. La lettera estratta è la lettera "I".

Il Consiglio delibera, inoltre, le date delle varie fasi degli esami di ammissione:

- I fase, dal 7 al 18 settembre 2020 (18 settembre regia) - pubblicazione risultati il 19 settembre;
- II fase, dal 22 settembre al 2 ottobre 2020 (2 ottobre regia) – pubblicazione risultati 2 ottobre;
- III fase, dal 5 al 14 ottobre 2020 (16 ottobre regia).

È stato deliberato, ancora, il tema di espressività fisica: "la prima volta".

Il Consiglio delibera, infine, per semplificare le procedure di selezione, in ottemperanza alle esigenze sanitarie dettate dall'emergenza Covid-19, di invertire la I fase (dialogo) con la II fase (monologo) e che i candidati, in luogo della prova del monologo in presenza, inviino un self tape di massimo 4 minuti, secondo le linee guida che verranno indicate.

DELIBERA N. 1065

Il Consiglio approva i Bandi di ammissione ai Corsi di Recitazione e Regia per l'a.a. 2020/2021 (All.1 e 2).

Il Consiglio estrae la lettera da cui avrà inizio la selezione. La lettera estratta è la lettera "I".

Il Consiglio delibera, inoltre, le date delle varie fasi degli esami di ammissione:

- I fase, dal 7 al 18 settembre 2020 (18 settembre regia) - pubblicazione risultati il 19 settembre;
- II fase, dal 22 settembre al 2 ottobre 2020 (2 ottobre regia) – pubblicazione risultati 2 ottobre;
- III fase, dal 5 al 14 ottobre 2020 (16 ottobre regia).

È stato deliberato, ancora, il tema di espressività fisica: "la prima volta".

Il Consiglio delibera, infine, per semplificare le procedure di selezione, in ottemperanza alle esigenze sanitarie dettate dall'emergenza Covid-19, di invertire la I fase (dialogo) con la II fase (monologo) e che i candidati, in luogo della prova del monologo in presenza, inviino un self tape di massimo 4 minuti, secondo le linee guida che verranno indicate.



Il Direttore dichiara sciolta la seduta alle ore 15:30.

Il Segretario verbalizzante
f.to M° Giovanni Greco

Il Direttore
f.to Prof.ssa Daniela Bortignoni



Accademia nazionale d'arte drammatica Silvio d'Amico

Via Vincenzo Bellini, 16 - 00198 ROMA Tel 06.8543680/2505 Fax 06.91502793
C.F. 80218690586 www.accademiasilviodamico.it