



## *Il Ministro dell'università e della ricerca*

**VISTO** il d.lgs. 30 luglio 1999, n. 300, recante “*Riforma dell'organizzazione del Governo, a norma dell'art. 11 della l. 15 marzo 1997, n. 59*”, come da ultimo modificato dal d.l. 9 gennaio 2020, n. 1 (conv. con modif. dalla l. 5 marzo 2020, n. 12), e in particolare gli artt. 2, co. 1, n. 12), 51-bis, 51-ter e 51-quater, concernenti l'istituzione del Ministero dell'università e della ricerca, “*al quale sono attribuite le funzioni e i compiti spettanti allo Stato in materia di istruzione universitaria, di ricerca scientifica e tecnologica e di alta formazione artistica musicale e coreutica*”, nonché la determinazione delle aree funzionali e l'ordinamento del Ministero;

**VISTO** il d.P.R. 12 febbraio 2021, con cui la prof.ssa Maria Cristina Messa è stata nominata Ministro dell'università e della ricerca;

**VISTA** la l. 21 dicembre 1999, n. 508, recante “*Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati*” (ora Istituti superiori di studi musicali non statali);

**VISTO** il d.P.R. 28 febbraio 2003, n. 132, regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della l. 21 dicembre 1999, n. 508, e in particolare l'art. 7 in materia di composizione del consiglio di amministrazione;

**VISTO** il vigente Statuto dell'Accademia Nazionale d'Arte Drammatica “*Silvio D'Amico*” di Roma;

**VISTO** il d.m. 3.02.2021 (prot. n. 134), con cui è stato costituito il consiglio di amministrazione dell'Accademia Nazionale d'arte drammatica “*Silvio D'Amico*” di Roma e sono stati nominati Francesco Manetti e Michele Enrico Montesano, designati, rispettivamente, dal consiglio accademico e dalla consulta degli studenti, quali componenti del consiglio d'amministrazione ai sensi dell'art. 7, co. 2, lett. c) e d), d.P.R. n. 132 del 2003 cit.;

**VISTO** il d.m. 5.02.2021 (prot. n. 142), con cui il predetto consiglio di amministrazione è stato integrato, per il restante periodo di durata dello stesso, con il prof. Salvatore (detto Salvo) Bitonti, in qualità di esperto di amministrazione, ai sensi dell'art. 7, co. 2, lett. e), d.P.R. n. 132 del 2003;

**VISTA** la nota acquisita in data 13.04.2021 al prot. dgfis n. 5293, con cui la citata Istituzione ha comunicato che il Ministero della cultura ha designato il dott. Valerio Toniolo, quale componente del consiglio di amministrazione dell'Accademia Nazionale d'Arte Drammatica “*Silvio D'Amico*” di Roma, ai sensi dell'art. 25, co. 4, dello Statuto dell'Istituzione;

**RITENUTO** di procedere alla relativa integrazione in seno al predetto consiglio di amministrazione;

### **DECRETA**

#### **Art. 1**

Dalla data del presente provvedimento, il consiglio di amministrazione dell'Accademia Nazionale d'Arte Drammatica “*Silvio D'Amico*” di Roma, costituito con d.m. 3.02.2021 (prot. n. 134), è integrato, per il restante periodo di durata dello stesso, dal dott. Valerio Toniolo, su designazione del Ministero della cultura, ai sensi dell'art. 25, co. 4, dello Statuto dell'Istituzione.

IL MINISTRO  
*prof.ssa Maria Cristina Messa*