

**AVVISO DI SELEZIONE PER LA COSTITUZIONE DI LISTE DI  
ACCREDITAMENTO DI ESPERTI CUI CONFERIRE INCARICHI PER  
PRESTAZIONI PROFESSIONALI**

**Tipologia: Direttore di Scena e Sarta di Scena**

Il giorno 08/04/2019, la Commissione preposta al conferimento di incarichi di prestazioni professionali nell'ambito delle finalità, delle attività e dei progetti perseguiti dall'Accademia, Commissione composta dal Direttore Prof.ssa Daniela Bortignoni, Presidente, dal M° Massimiliano Farau, Membro, dal M° Andrea Giuliano, Membro, in applicazione del Regolamento per l'affidamento di incarichi esterni, dopo aver effettuato una valutazione dei curricula degli aspiranti inseriti nelle Liste di Accredimento individua le seguenti figure di esperti con le quali avviare un colloquio mirato di approfondimento:

**Tipologia: Direttore di Scena**

- PICCIONI CAMILLA
- PANTOSTI FRANCESCO
- ROSSI ALBERTO
- PASCALE ALESSIO
- VERDE GAETANO
- TOMASELLA GIANLUCA
- DELLE MONACHE JAVIER ALBERTO

**La data del colloquio** è fissata per il giorno mercoledì 24/04/2019 presso la Sede di via Vincenzo Bellini n° 16 – 00198 Roma, alle ore 09.30.

**Specificità dei Progetti:**

**I° Progetto** – Direttore di Scena con mansioni di fonico e datore luci per il saggio degli allievi del III° anno del corso di recitazione "I ciechi" guidati dal M° Mauro Avogadro nel periodo dal 03/06/2019 al 28/06/2019 per totali 26 gg. di lavoro (riposi: 9, 16, 23 giugno) al Teatro-Studio "Eleonora Duse";



**II° Progetto** – Direttore di Scena con mansioni di fonico e datore luci per il progetto “Officina Teatrale” – esercitazione degli allievi del I° anno del corso di regia e recitazione guidato dal M° Massimiliano Farau nel periodo dal 10/06/2019 al 14/06/2019 per 5 gg., dal 24/06/2019 al 28/06/2019 per 5 gg., il 01/07/2019 smontaggio oltre ad altri 2 gg. da concordare per complessivi 13 gg. di lavoro al Teatro Belli;

**III° Progetto** – Direttore di Scena con mansioni di fonico e datore luci per il Festival dei Due Mondi di Spoleto - Teatrino delle 6 dal 24/06/2019 al 15/07/2019 per 22 gg. + 3 mancati riposi;

**IV° Progetto** – Direttore di Scena con mansioni di fonico e datore luci per il Festival dei Due Mondi di Spoleto – Villa Redenta dal 24/06/2019 al 15/07/2019 per 22 gg. + 2 mancati riposi;

**V° Progetto** – Direttore di Scena con mansioni di fonico e datore luci per il Festival dei Due Mondi di Spoleto – Sala Frau dal 11/07/2019 al 15/07/2019 per 5 gg.;

**VI° Progetto** – Direttore di Scena con mansioni di fonico e datore luci per gli esami di passaggio dal II° al III° anno del corso di regia – allievi Siracusa e Lucchetta – dal 01/10/2019 al 16/10/2019 (riposi: 06/10/2019 e 13/10/2019) per complessivi 16 gg. al Teatro-Studio “Eleonora Duse”;

**Compenso proposto:**

I° Progetto:	€ 3.380,00
II° Progetto:	€ 1.690,00
III° Progetto:	€ 3.250,00
IV° Progetto:	€ 3.120,00
V° Progetto:	€ 650,00
VI° Progetto:	€ 2.080,00

**Il lordo si intende dello scritturato.**

**Tipologia: Sarta di Scena**

- DE RIENZO FRANCESCA



**Accademia nazionale d'arte drammatica Silvio d'Amico**

Via Vincenzo Bellini, 16 - 00198 ROMA Tel 06.8543680/2505 Fax 06.91502793  
C.F. 80218690586 [www.accademiasilviiodamico.it](http://www.accademiasilviiodamico.it)

- RUGGIERI MICHELA
- STUCCHI MANUELA
- GENTILE ALESSIA
- MURA VALENTINA
- PASSARI SUSANNA
- DESOGUS FABIANA
- SARTORIO AURELIA
- COLUCCIA ANNA
- MARTINELLI VALENTINA

**La data del colloquio** è fissata per il giorno mercoledì 24/04/2019 presso la Sede di via Vincenzo Bellini n° 16 – 00198 Roma, alle ore 10.00.

**I° Progetto** – N.2 Sarte di Scena per il riordino della sartoria al magazzino di Morlupo nel periodo maggio/giugno 2019 per complessivi 10 gg. da concordare;

**II° Progetto** – Sarta di Scena per il saggio degli allievi del III° anno del corso di recitazione “I ciechi” guidati dal M° Mauro Avogadro nel periodo dal 03/06/2019 al 28/06/2019 per totali 10 gg. di lavoro (con calendario da concordare: 5 gg. dal 03/06/2019 al 22/06/2019 e 5 gg. dal 24/06/2019 al 28/06/2019) al Teatro-Studio “Eleonora Duse”;

**III° Progetto** – Sarta di Scena per il progetto “Officina Teatrale” – esercitazione degli allievi del I° anno del corso di regia e recitazione guidato dal M° Massimiliano Farau nel periodo dal 10/06/2019 al 01/07/2019 (riconsegna costumi) per complessivi 10 gg. di lavoro al Teatro Belli;

**IV° Progetto** – Sarta di Scena per il progetto “Heros” – esercitazione degli allievi del II° anno di regia con il II° anno di recitazione guidati dai Proff. Manetti e Vannucchi nel periodo dal 10/06/2019 al 25/06/2019 per 6 gg. di lavoro al Teatro-Studio “Eleonora Duse”;

**V° Progetto** – Sarta di Scena per il Festival dei Due Mondi di Spoleto - Teatrino delle 6 dal 25/06/2019 al 15/07/2019 per 21 gg. + 3 mancati riposi;



**VI° Progetto** – Sarta di Scena per il Festival dei Due Mondi di Spoleto – Villa Redenta dal 25/06/2019 al 15/07/2019 per 21 gg. + 2 mancati riposi;

**VII° Progetto** – Sarta di Scena per il Festival dei Due Mondi di Spoleto – Sala Frau dal 11/07/2019 al 15/07/2019 per 5 gg.;

**VIII° Progetto** – Sarta di Scena per gli esami di passaggio dal II° al III° anno del corso di regia – allievi Siracusa e Lucchetta – dal 01/10/2019 al 16/10/2019 per complessivi 12 gg. al Teatro-Studio “Eleonora Duse”;

**Compenso proposto:**

I° Progetto:	€	858,10
II° Progetto:	€	858,10
III° Progetto:	€	858,10
IV° Progetto:	€	514,86
V° Progetto:	€	2.059,44
VI° Progetto:	€	1.973,63
VII° Progetto:	€	429,05
VIII° Progetto:	€	1.029,72

**Il lordo si intende dello scritturato.**

Il Direttore  
Prof.ssa Daniela Bortignoni

