



ACCADEMIA NAZIONALE D'ARTE DRAMMATICA
"SILVIO D'AMICO"
Protocollo N° 1846 P
del 7/06/2011

ACCADEMIA NAZIONALE D'ARTE DRAMMATICA "SILVIO D'AMICO"

00198 ROMA - VIA VINCENZO BELLINI, 16 - TEL. 06/854.36.80 - FAX 06/854.25.05
COD. FISC.: 80218690586

PROTOCOLLO DI INTESA

tra

Accademia Nazionale d'Arte Drammatica "Silvio d'Amico", con sede in Via Vincenzo Bellini n. 16, 00198 Roma, COD. FISC. 80218690586, nella persona del Legale Rappresentante il Presidente dott. Giovanni Minoli

E

Santacristina Centro Teatrale, con sede legale in Località Santa Cristina 67, 06024 Gubbio (PG); sede organizzativa Via Buonarroti 30, 00185 Roma, COD. FISC. 94096420545, P.I. 02608460545 nella persona del Legale Rappresentante il Presidente Roberta Carlotta

Vista l'intenzione di realizzare congiuntamente, dal 25 agosto al 18 settembre 2011, la II fase del progetto laboratoriale triennale diretto dal M° Luca Ronconi incentrato sui "Sei personaggi" di L. Pirandello, laboratorio destinato per l'anno in corso, come da delibera del C.A., a 14 allievi diplomandi del III anno del Corso di Recitazione e Regia (A.A. 2010-2011), selezionati sulla base del merito attraverso apposito Bando di Concorso ed a 4 allievi del Corso di Recitazione diplomati nell'A.A. 2009-2010 selezionati sulla base del merito attraverso apposito Bando di Concorso per l'assegnazione di una borsa di avviamento al lavoro tra quanti avevano partecipato alla I fase del progetto nel settembre 2010;

Vista la disponibilità della location individuata presso la sede del Santacristina Centro Teatrale in Località Santacristina 67, Gubbio, dal 25 agosto al 18 settembre, con arrivo il 25 in mattinata e partenza il 19 mattina;

Considerato che il Santacristina Centro Teatrale dispone dei locali, dei mezzi e del personale idoneo allo svolgimento di tutte quelle attività di gestione e di coordinamento indispensabili per la realizzazione del suindicato Laboratorio

Si conviene quanto segue:

Il giorno 5 e 7 luglio 2011 si terranno a Spoleto le selezioni degli allievi con una commissione presieduta dal M° Luca Ronconi.

Il Santacristina Centro Teatrale avvalendosi del proprio personale curerà l'intero processo di coordinamento, realizzazione e liquidazione delle spese per la realizzazione del Laboratorio, in particolare

1. Il Santacristina Centro Teatrale metterà a disposizione
 - a) Gli spazi del Centro, e più specificatamente, il teatro e le relative attrezzature, la sala riunioni, la cucina e la foresteria dal giorno 25 agosto al giorno 18 settembre.
 - b) L'ospitalità per num. 18 allievi e per 1 accompagnatore nella foresteria del Centro, o presso le altre strutture convenzionate.
 - c) L'ospitalità per num. 4 collaboratori, staff organizzativo e custode.
 - d) Il vitto (pranzo e cena) dal 25 agosto al 18 settembre per 30 persone (18 allievi, 1 accompagnatore, 6 tra Ronconi e collaboratori, e 5 di staff del Centro per pulizie e cucina), per un totale di 25 giorni (pranzo e cena).
2. Il Santacristina Centro Teatrale provvederà alle spese relative alle utenze (luci, gas, telefono e cisterna dell'acqua), a 4 addetti alla cucina, a un addetto alla guardiania ed alle spese di organizzazione generale.
3. Il Santacristina Centro Teatrale corrisponderà al M° Luca Ronconi il compenso relativo alla presenza durante la selezione a Spoleto e alla direzione del laboratorio e le spese di vitto e alloggio
4. Il Santacristina Centro Teatrale corrisponderà al Sig. Luigi Laselva il compenso relativo alla documentazione fotografica delle giornate di lavoro e per tutto il periodo del laboratorio.
5. Il Santacristina Centro Teatrale curerà inoltre
 - a) l'ideazione e la grafica di un volume di 32 pagine che raccolga la documentazione scritta e fotografica del laboratorio e un'intervista esclusiva concessa dal M° Ronconi ad un giornalista/studioso da lui indicato;
 - b) provvederà alla stampa di num. 500 copie dello stesso e provvederà alla spedizione di n. 200 copie.
 - c) corrisponderà il compenso dovuto al giornalista/studioso scelto per l'intervista del M° Ronconi;
 - d) curerà l'ufficio stampa;
 - e) provvederà a tutti i materiali a stampa necessari alla comunicazione (detti materiali porteranno nella dovuta evidenza il logo dell'Accademia e di Santacristina).

L'accademia Nazionale d'Arte Drammatica "Silvio D'Amico" contribuirà alle spese di realizzazione del laboratorio versando la cifra onnicomprensiva di € 87.447,92 al lordo della ritenuta del 4% dell'IRES.

La cifra verrà corrisposta, previo ricevimento fattura, con le seguenti modalità:

20% entro e non oltre il 31 luglio 2011

30% entro il 31 agosto 2011

il saldo del restante 50% entro il 30 settembre 2011

Si conviene inoltre che nei giorni 14, 15, 16, 17 e 18 settembre il laboratorio sarà aperto ad un pubblico di invitati dell'Accademia (professori e familiari degli allievi) e di giornalisti concordati con il M° Ronconi, fino ad un massimo di 20 persone al giorno.

PER L'ACCADEMIA

IL PRESIDENTE
Dott. Giovanni Minoli

IL DIRETTORE
M° Lorenzo Salvetti

PER IL CENTRO
TEATRALE SANTACRISTINA

IL LEGALE RAPPRESENTANTE
Roberta Carlotto

Roberta Carlotto