



Decreto Direttoriale recante la nomina della commissione di cui all'articolo 6 del bando prot. 2040 del 31 marzo 2026.

IL DIRETTORE

Vista la Legge n. 508 del 21 dicembre 1999 recante norme di riforma delle Accademie di Belle Arti, dell'Accademia Nazionale di Danza, dell'Accademia Nazionale d'Arte Drammatica;

Vista la Legge n. 241 del 7 agosto 1990 e successive modificazioni ed integrazioni in materia di procedimento amministrativo;

VISTO il D.Lgs. 30 marzo 2001, n. 165, recante norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche e successive modificazioni e integrazioni;

VISTO il Decreto del Presidente della Repubblica 28 febbraio 2003, n. 132 "Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508" (G.U. n. 135 del 13 giugno 2003) e successive modifiche, integrazioni e aggiornamenti;

VISTO il D.Lgs. 30 giugno 2003, n. 196, "Codice in materia di protezione dei dati personali" e successive modificazioni ed integrazioni, nonché il Regolamento UE n. 679/2016 (Regolamento Generale sulla Protezione dei Dati);

VISTO il D.P.R. n. 445 del 28 dicembre 2000;

VISTO il Regolamento UE 2016/679 e il D. Lgs. 196/2003 in materia di protezione dei dati personali;

VISTO il Decreto Legislativo 14 marzo 2013, n. 33, "Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle Pubbliche Amministrazioni";

CONSIDERATO che l'Accademia, al fine di assicurare un'efficace proiezione esterna della propria immagine e delle proprie attività, intende avvalersi delle prestazioni di un addetto alla comunicazione digitale e social che assicuri altresì, con carattere di continuità e di completezza, adeguata assistenza in tutte le occasioni (iniziative, manifestazioni, incontri, Prot. n. 0002040 anno 2026 del 31/03/2026

Accademia Nazionale d'Arte Drammatica Silvio d'Amico

Via Vincenzo Bellini, 16 - 00198 ROMA Tel 06 854.36.80 C.F. 80218690586

www.accademiasilviiodamico.it

missioni, ecc.), nella quale la cura della comunicazione istituzionale riveste importanza fondamentale;

CONSIDERATO che l'Accademia realizza annualmente una intensa attività artistica comprendente circa 50 spettacoli, oltre a numerosi eventi e iniziative istituzionali;

RAVVISATA la necessità di individuare una figura esterna con comprovata esperienza nel settore della comunicazione digitale e culturale;

VERIFICATO che è stato effettuato un interpello interno volto ad acquisire la disponibilità di personale docente o amministrativo;



PRESO ATTO che la docente individuata a seguito dell'interpello interno ha successivamente formalizzato la propria rinuncia all'incarico;
 VERIFICATO che non risulta possibile reperire all'interno della propria dotazione organica la figura dotata di specifica professionalità idonea allo svolgimento della prestazione oggetto dell'incarico informazione e comunicazione pubblica;
 VERIFICATO che trattasi di incarico di collaborazione professionale di lavoro intellettuale autonomo che si concretizza in una prestazione, comunque, non a carattere subordinato;
 VISTO il bando prot. 2040 del 31 marzo 2026

DECRETA

La Commissione per procedura comparativa per titoli e colloquio finalizzata all'individuazione di un esperto per la cura della comunicazione digitale e social dell'Accademia Nazionale d'Arte Drammatica "Silvio d'Amico"

PRESIDENTE	Direttore Prof.ssa Daniela Bortignoni	Direttore presso l'ANAD
COMPONENTE	Prof. Valentino Villa	Docente di educazione alla voce presso l'ANAD
COMPONENTE	Dott.ssa Concetta Scarfiello	Direttore Amministrativo presso l'ANAD

N. 584
 Roma 23 giugno 2026

F.TO IL DIRETTORE
 Prof. Daniela Bortignoni



Firma autografa omessa ai sensi dell'art. 3 del D.Lgs. n. 39/1993

Il presente documento è pubblicato ai fini della trasparenza amministrativa ed è copia conforme all'originale sottoscritto e conservato agli atti.

