

**AVVISO DI SELEZIONE PER LA COSTITUZIONE DI LISTE DI
ACCREDITAMENTO DI ESPERTI CUI CONFERIRE INCARICHI PER
PRESTAZIONI PROFESSIONALI**

Tipologia: Direttore di Scena e Sarta di Scena

Il giorno 11/10/2019, la Commissione preposta al conferimento di incarichi di prestazioni professionali nell'ambito delle finalità, delle attività e dei progetti perseguiti dall'Accademia, Commissione composta dal Direttore Prof.ssa Daniela Bortignoni, Presidente, dal M° Massimiliano Farau, Membro, dal M° Andrea Giuliano, Membro, in applicazione del Regolamento per l'affidamento di incarichi esterni, dopo aver effettuato una valutazione dei curricula degli aspiranti inseriti nelle Liste di Accredimento individua le seguenti figure di esperti con le quali avviare un colloquio mirato di approfondimento:

Tipologia: Direttore di Scena

- PICCIONI CAMILLA
- PANTOSTI FRANCESCO
- ROSSI ALBERTO
- PASCALE ALESSIO
- VERDE GAETANO
- TOMASELLA GIANLUCA
- DELLE MONACHE JAVIER ALBERTO

La data del colloquio è fissata per il giorno giovedì 24/10/2019 presso la Sede di via Vincenzo Bellini n° 16 – 00198 Roma, alle ore 09.00.

Specificità dei Progetti:

1° Progetto – Direttore di Scena con mansioni di fonico e datore luci per il laboratorio Deflorian/Tagliarini al Teatro-Studio "Eleonora Duse" dal 11/11/2019 al 11/12/2019 per 31 gg. di lavoro;



II° Progetto – Direttore di Scena con mansioni di fonico e datore luci per l'esercitazione di recitazione in lingua inglese del Prof. Smith dal 16/12/2019 al 21/12/2019 per 6 gg. di lavoro al teatro-studio "E. Duse";

III° Progetto – Direttore di Scena con mansioni di fonico e datore luci per le prove dello spettacolo "Jack, Jack, Jack, Jack" dal 02/01/2020 al 07/01/2020 al teatro-studio "E. Duse" per 6 gg. + 2 mancati riposi;

IV° Progetto – Direttore di Scena con mansioni di fonico e datore luci per Progetto Archibugi di recitazione cinematografica dal 08/01/2020 al 17/01/2020 al teatro-studio "E. Duse" per 10 gg. di lavoro;

V° Progetto – Direttore di Scena con mansioni di fonico e datore luci per il progetto Villa con gli allievi del III° anno del corso di recitazione dal 20/01/2020 al 10/02/2020 al teatro-studio "E. Duse" per 20 gg. + 2 mancati riposi;

VI° Progetto – Direttore di Scena con mansioni di fonico e datore luci per il progetto Giorgio Barberio Corsetti con gli allievi del II° anno del corso di regia dal 10/02/2020 al 09/03/2020 al teatro-studio "E. Duse" per 27 gg. + 2 mancati riposi;

VII° Progetto – Direttore di Scena con mansioni di fonico e datore luci per il progetto Civica con gli allievi del III° anno del corso di recitazione dal 09/03/2020 al 23/03/2020 al teatro-studio "E. Duse" per 15 gg. + 2 mancati riposi;

Compenso proposto:

I° Progetto:	€ 4.030,00
II° Progetto:	€ 780,00
III° Progetto:	€ 1.040,00
IV° Progetto:	€ 1.300,00
V° Progetto:	€ 2.860,00
VI° Progetto:	€ 3.770,00
VII° Progetto:	€ 2.210,00

Il lordo si intende dello scritturato.



Tipologia: Sarta di Scena

- DE RIENZO FRANCESCA
- RUGGIERI MICHELA
- STUCCHI MANUELA
- GENTILE ALESSIA
- MURA VALENTINA
- PASSARI SUSANNA
- DESOGUS FABIANA
- SARTORIO AURELIA
- COLUCCIA ANNA
- MARTINELLI VALENTINA

La data del colloquio è fissata per il giorno giovedì 24/10/2019 presso la Sede di via Vincenzo Bellini n° 16 – 00198 Roma, alle ore 09.30.

I° Progetto – Sarta di Scena per progetto Villa con gli allievi del III° anno del corso di recitazione dal 27/01/2020 al 10/02/2020 al teatro-studio “E. Duse” per 14 gg. + 2 mancati riposi;

II° Progetto – Sarta di Scena per il progetto Giorgio Barberio Corsetti con gli allievi del II° anno del corso di regia dal 24/02/2020 al 09/03/2020 al teatro-studio “E. Duse” per 15 gg. + 2 mancati riposi;

Compenso proposto:

I° Progetto: € 1.645,44
II° Progetto: € 1.748,28

Il lordo si intende dello scritturato.

Il Direttore
Prof.ssa Daniela Bottignoni

