

Prot. n. 7/P
Del 02/01/2014



PROTOCOLLO D'INTESA

L'Accademia Nazionale d'Arte Drammatica "Silvio d'Amico", con sede in Roma – Via Vincenzo Bellini, 16 - rappresentata dal Direttore M° Lorenzo Salveti, d'ora in avanti denominata "l'Accademia"

E

University of Theatre and Film Arts, Budapest, con sede in 1088 Budapest, Vas u. 2/c, Hungary - rappresentata dal Direttore M° Tamas Acher, d'ora in avanti denominata "l'Università"

INTEDONO

Realizzare congiuntamente dal 30 Marzo al 17 Aprile 2014, presso la sede dell'Accademia in Roma, un laboratorio internazionale condotto dal M° Viktor Bodò con la collaborazione del M° Tamara Torok .

Al laboratorio parteciperanno 4 allievi registi del IV° anno dell'Università (Zsafia Geréb, Daniel Kovacs, Balazs Sipos, Krisztina Székely) e 26 allievi attori (14 uomini e 12 donne) e 3 registi del II° anno dei Corsi di Recitazione e Regia dell'Accademia.

Il laboratorio sarà finalizzato alla realizzazione di un "exam performance" basato sulle tecniche dell'improvvisazione (opening night: 17 Aprile 2014)

A TALE SCOPO
CONVENGONO

L'University of Theatre and Films Arts:

- Curerà tutte le fasi di ideazione e preparazione a Budapest del progetto assumendone tutte le spese relative alla retribuzione degli insegnanti ed alle prove;
- Provvederà alle spese relative al viaggio aereo Budapest/Roma/Budapest per i quattro allievi registi ungheresi, per il M° Bodò e per il M° Torok;

- Provvederà alle spese relative al pernottamento a Roma dal 30 Marzo (in) al 18 aprile (out) del M° Tamara Torok;
- Provvederà a tutte le spese relative all'eventuale permanenza a Roma di altri insegnanti dell'Università.

L'Accademia Nazionale d'Arte Drammatica "Silvio d'Amico" :

- Metterà a disposizione 4 rehearsal rooms per l'intero periodo romano presso la sede dell'Arco Malafronte, Via Monti di Pietralata, 16 in orario 9.30- 13.30 e 14.30 – 18.30 per un totale di 8 ore giornaliere.
- Provvederà alle spese relative al pernottamento a Roma per i quattro allievi registi ungheresi dal 30 marzo (in) al 18 aprile (out).
- Riconoscerà agli allievi ungheresi dal giorno 30 marzo al giorno 17 aprile (20 gg.) un per diem complessivo di 600 euro ciascuno, così erogati: euro 150 cash il giorno 1 aprile (ritiro nominale presso la Banca dell'Accademia); euro 150 cash il 7 aprile (stessa modalità); euro 300 trasferiti sull'Iban di ciascun allievo al ritorno a Budapest.
- Contribuirà alle spese di allestimento (technical support, props) secondo un budget redatto dalla Direzione e approvato dal Consiglio d'Amministrazione dell'Accademia che verrà portato a conoscenza del M° Bodò e del M° Tamara Torok per quanto di loro competenza entro il 20 febbraio 2014 ;
- Riconoscerà al M° Bodò l'onorario relativo al periodo di docenza a Roma, comprensivo di cachet, vitto e trasferimenti interni ;
- Provvederà all'alloggio del M° Bodò in un albergo a scelta dell'Accademia dal 30 marzo (in) al 5 aprile (out) e dal 14 aprile (in) al 18 aprile 2014 (out) per un totale di 10 notti ;
- Provvederà alla retribuzione spettante al M° Torok per l'intero periodo, comprensivo di vitto, e trasporti interni;
- Rimborserà entro il 10 febbraio 2014 all'Università la cifra onnicomprensiva di euro 1.720 come "transferred service" per i voli Budapest/Roma/Budapest del M° Bodò e del M° Torok e dei 4 allievi registi.

Acher Tamás

Per l'University of Theatre

and Films Arts

Il Direttore

M^o Tamas Acher



Per l'Accademia Nazionale d'Arte Drammatica

"Silvio d'Amico"

Il Direttore

M^o Lorenzo Salvetti

ELLENJEGYZŐ

Tamas Acher

2014.01.08.