

VERBALE N. 27
CONSIGLIO ACCADEMICO
18 maggio 2016



Il giorno 18 maggio 2016 alle ore 14:00, nella sede di via Bellini, 16, si riunisce il Consiglio Accademico. Sono presenti la prof.ssa Daniela Bortignoni che lo presiede, il M° Mauro Arbusti, il M° Andrea Giuliano, M° Bruno Buonincontri, la prof.ssa Claudia Martino, M° Francesco Manetti, il M° Michele Monetta ed i rappresentanti degli studenti Michele Ragno e Marco Fasciana.

Il M° Andrea Giuliano assume le funzioni di segretario verbalizzante.

Si dà lettura dell'o.d.g.:

1. Proposta proroga Presidente Caterina d'Amico;
2. Designazione terna Presidente;
3. Approvazione Campus 2016;
4. Bando Premio delle arti 2016;
5. Ufficio Erasmus e richieste di proroga mobilità pervenute;
6. Richieste di patrocinio;
7. Permessi di lavoro;
8. Varie ed eventuali

Il Direttore dà lettura del verbale della seduta precedente, il C.A. approva il verbale della seduta del 23 marzo 2016.

Si procede alla discussione dei punti all'ordine del giorno.

Delibera n°590

Il C.A. delega il Direttore a verificare la disponibilità di alcuni nomi indicati dallo stesso C.A. a presentarsi nella terna dei Presidenti e rimanda ogni decisione in merito alla necessaria approvazione dei suddetti designati.

DELIBERA N° 591

Il Consiglio, sentito il parere del docente responsabile del progetto CAMPUS 2016 M° Lorenzo Salveti, del docente di riferimento per Recitazione M° Massimiliano Farau e dei docenti afferenti ai laboratori Manetti, Monetta e Vannucchi, delibera di assegnare gli studenti del I e del II anno secondo gli elenchi allegati.

Il C.A. delibera di assegnare n.2 borse di gratuità per la partecipazione al CAMPUS 2016 agli allievi registi del I anno che ne hanno fatto richiesta: Tommaso Capodanno e Marco Fasciana.

Il C.A. delibera di assegnare all'allievo tirocinante Bernardo Tafuri (allievo del Master in Drammaturgia) quale assistente traduttore del progetto "XIQU - THE TRADITIONAL CHINESE OPERA" condotto da Tian Mansha, e di affiancare i MM° Monetta e Salveti con il M° D'Aloia che fungerà da assistente e traduttore.

Il C.a. dà mandato al Direttore di indicare ulteriori traduttori per i laboratori restanti dopo la scadenza del bando di selezione relativo.



DELIBERA N° 592

Il Consiglio approva la bozza del Premio delle Arti 2016 e ne sospende la pubblicazione in attesa dei chiarimenti richiesti al Ministero competente.

DELIBERA N° 593

Il Consiglio propone l'insediamento dell'Ufficio Erasmus+ da sottoporre all'approvazione del C.d.A., composto dal docente responsabile M° Giovanni Greco, che ha accettato la designazione del Direttore.

E delibera altresì di dare mandato alla Dott.ssa Sergi di stilare un Bando interno da rivolgere al personale TA da sottoporre alle necessarie approvazioni degli organi competenti.

Delibera n°594

Il C.A. delibera di accettare la richiesta di proroga della mobilità per studio Erasmus+ pervenuta dall'allieva neodiplomata Lavinia Carpentieri.

Delibera n°595

Il C.A. delibera di non concedere l'esonero dalle lezioni del M° Civica richiesto dagli allievi Capraro e Linfatti, in quanto ritiene irrinunciabile per la formazione didattica degli stessi la loro partecipazione al seminario che si terrà dal 2 novembre al 23 dicembre.

Tale esperienza didattica non potrebbe essere in alcun caso sostituita da un'equivalente formazione con la partecipazione ad un saggio di un allievo regista.

Il C.A. auspica altresì che agli allievi sia possibile partecipare al saggio e valuta con estremo favore la volontà espressa dagli allievi di "crescere nello spirito di lavoro di gruppo".

Decide però di lasciare la decisione sull'eventuale spostamento in avanti delle date del Saggio di Diploma all'allievo Lorenzo Collalti.

Delibera n°596

Il C.A. approva il bando "In Altre parole" e lo trasmette al C.d.A. per le approvazioni di competenza

Delibera n°597

Il C.A. approva progetto proposto da Umberto Marino e invia al relativo Consiglio di Corso e al C.d.A. per le approvazioni di competenza.

Il C.A. esamina le richieste di patrocinio pervenute.

Delibera n°598

Il C.A. concede il patrocinio globale Festival Venice Open stage 2016 (IV edizione)



Delibera n°599

Il C.A. concede il patrocinio all'iniziativa "Il Potere dell'attore" su richiesta di Giovanni Fiorani, che si terrà al Piccolo Eliseo il 25 e 26 giugno, e invita il medesimo a riservare 5 posti da destinare ad allievi diplomati ANAD.

Delibera n°600

Il C.A. concede il patrocinio al Festival FontanonEstate 2016 richiesta dall'Associazione culturale Istituto Studi dello spettacolo - Teatro Studio e acconsente alle richieste avanzate circa la partecipazione al Festival delle due esercitazioni degli allievi registi Collalti e Scandale.

Delibera n°601

Il C.A. concede il patrocinio all'iniziativa AD ARTE CalcataTeatroCine Festival terza edizione, richiesta dall'Associazione culturale Dillinger.

Delibera n°602

Il C.A. delibera di rinviare a settembre la presentazione del metodo Suzuki, in date da concordare con la Direzione e i docenti di riferimento.

Delibera n°603

Il C.A. concede il patrocinio all'iniziativa "Cieli di Roma" che si svolgerà il 20 e 21 giugno, richiesta da Simona Marchini

Delibera n°604

Il C.A. concede il patrocinio al Premio di drammaturgia "Calcante" con una sezione dedicata agli allievi dell'Accademia e intitolata a Mario Ferrero, richiesta dalla SIAD.

Delibera n°605

Il C.A. concede il patrocinio all'ex allievo Matteo Mauriello per lo spettacolo "Cammurriata 2.0".

Il C.A. esamina le varie richieste di esonero e permessi di lavoro pervenute dagli allievi.

Delibera n°606



Il C.A. concede l'esonero dalla materia "Recitazione in versi" all'allieva Jessica Cortini, in quanto disciplina a scelta dello studente, avendo l'allieva Cortini già maturato i crediti previsti.

Delibera n°607

Il C.A. concede il permesso di lavoro richiesto dagli allievi A. Businaro e B. Venturato per prendere parte allo spettacolo "FIN" nel periodo dal 2 al 5 giugno 2016, in orario extracurricolare.

Delibera n°608

Il C.A. non autorizza la richiesta di permesso di lavoro avanzata dall'allievo Andrea Ferrara per sostenere un'audizione presso il Teatro Sistina, in quanto coincidente con l'orario di didattica e prove del saggio del III anno.

Delibera n°609

Il C.A. ratifica il permesso già concesso dal Direttore agli allievi L. Tanganelli, M. Occhionero, G. Carovana e M. Scandale, per la messa in scena de "Il Frigo" tenutasi il 14 maggio 2016 presso il chiostro del Comune di Pistoia. Autorizza altresì l'utilizzo del logo per la comunicazione dell'iniziativa.

Delibera n°610

Il C.A. ratifica il permesso già concesso dal Direttore agli allievi G. Bartolini, M. Bajma Riva, L. Carbone, A. D'Anna, E. Linfatti per la partecipazione agli spettacoli nelle date e nei luoghi richiesti.

Delibera n°611

Il C.A. concede il permesso all'allieva Veronica Perrone per la partecipazione al laboratorio "Antropoiesis- Storia di lei e di lui" che si terrà presso il Festival di Segesta

Delibera n°612

Il C.A. concede l'esonero alla partecipazione in qualità di assistente alla regia al Saggio di Diploma del corso di Recitazione all'allievo regista Mario Scandale.

Delibera n°613

Il C.A. discute la richiesta di permesso di lavoro pervenuta dall'allieva Marina Occhionero per un ruolo principale in una produzione RAI1. Tenuto conto dell'estrema serietà dell'allieva, del fatto che la stessa ha provveduto ad escludere dalle date contrattuali gli impegni calendarizzati con l'Accademia per le prove finali e il debutto del Saggio di Diploma, sia a Roma che a Spoleto, il C.A. concede il permesso di lavoro all'allieva Marina Occhionero.



Alle ore 18:00 , esauriti gli argomenti il Direttore scioglie la seduta.

Il Direttore
Daniela Bortignoni



Il segretario verbalizzante
M° Andrea Giuliano



d'A
Accademia
nazionale
d'arte drammatica
**Silvio
d'Amico**



Accademia nazionale d'arte drammatica Silvio d'Amico

Via Vincenzo Bellini, 16 - 00198 ROMA Tel 06 854.36.80 Fax 06 854.25.05 C.F. 80218690586
www.accademiasilviodamico.it